

*Niveau débutant*

# GRAMMAIRE

*PROGRESSIVE*

DU **F** FRANÇAIS

*avec 400 exercices*

Maïa Grégoire

**CLE**  
INTERNATIONAL



*niveau débutant*

Maïa Grégoire  
avec la participation de  
Gracia Merlo

# GRAMMAIRE

PROGRESSIVE

DU FRANÇAIS

*avec 400 exercices*

**CLE**  
INTERNATIONAL

L'auteur remercie Monsieur Valmor Letzow,  
Directeur pédagogique à l'Institut français de gestion  
pour la passion de l'enseignement qu'il lui a transmise.  
Que soient également remerciées  
Alina Kostucki et Danielle Laroch pour  
leur lecture attentive et  
leurs précieuses suggestions

Édition : Michèle Grandmangin  
Secrétariat d'édition : Christine Grall  
Conception maquette et couverture : Evelyn Audureau  
Illustrations : Eugène Collilieux  
Composition : Télémaque/CGI

© CLE International 1997 – ISBN : 978.2.09033858-4  
© CLE International / VUEF – 2001  
© CLE International / SEJER – 2004

## AVANT-PROPOS

■ Simple, claire et pratique, cette grammaire s'adresse à des étudiants en **début d'apprentissage**. Elle met l'accent sur la maîtrise des verbes au présent, au passé et au futur dans les constructions les plus courantes.

■ C'est un manuel d'apprentissage par étapes qui se compose :

- à gauche, d'une **leçon** de grammaire,
- à droite, d'**exercices** d'application.

■ La leçon s'organise autour d'une image et d'un texte dont l'objet est :

- d'**analyser** les structures grammaticales présentées,
- de faciliter leur **mémorisation**.

Chaque leçon débute ainsi par une phase d'**observation** qui permet à l'étudiant de découvrir seul ou avec le professeur la règle de grammaire qui sera formalisée par la suite.

Les règles, très **simplifiées**, cherchent à aller à l'essentiel. Elles sont suivies d'exemples de la langue courante, de remarques phonétiques et de mises en garde.

■ Le **découpage** des unités obéit à des considérations logiques et à un souci d'efficacité : ainsi le verbe « être » est naturellement associé à la découverte des pronoms sujets et des adjectifs, le verbe « avoir » à la connaissance des articles et des noms, « il y a » aux prépositions de lieu, etc.

■ La **progression** peut suivre le découpage ou s'organiser librement, chaque unité étant totalement autonome. La lecture peut donc se faire :

– de façon linéaire :

ex. **a** : *je suis*                      **b** : *il est*                      **c** : *ils sont*

– ou au gré des besoins :

ex. **a** : *je suis*                      **b** : *je ne suis pas*                      **c** : *est-ce que vous êtes ?*

ex. **a** : *je mange*                      **b** : *je vais manger*                      **c** : *j'ai mangé*

■ Les titres de chapitre ne comportent pas de métalangage mais des « phrases types » courantes. Ainsi, p. 38 : « Je visite le Louvre. Je suis au Louvre. J'envoie

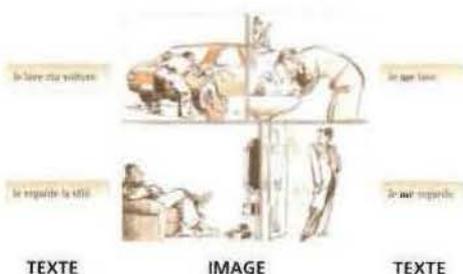
une carte du Louvre » attire l'attention sur la « contraction » des articles et des prépositions avant d'analyser le phénomène et de le nommer. Un index répond à la recherche par éléments grammaticaux (exemple : *articles contractés, contraction*) ou lexicaux (exemple : « *du, de la, des* »).

■ Les exercices privilégient la production de **phrases complètes** dans une perspective **communicative** : dialogue à compléter, questions sur un texte, productions personnelles à partir d'un modèle, productions libres...

Les corrigés des exercices se trouvent dans un livret séparé.

## UNE LEÇON DE GRAMMAIRE présentée par une phrase-type

### UNE ILLUSTRATION PÉDAGOGIQUE



- pour saisir le sens,
- pour mémoriser,
- pour guider la découverte des structures grammaticales.

⚠ des mises en garde : pour les difficultés fréquentes.

🎵 des remarques de phonétiques : liaison, élision, etc.

## DES EXERCICES

- Variés : réemploi, textes à compléter ; production dirigée ou libre, etc.
- Progressifs :
  - ① : nouvelles structures.
  - ⑤ : révision, bilans, évaluation.
- Les exercices sont utilisables à la maison ou en classe (deux à deux).

Le cahier de corrigés propose les corrigés des exercices, des suggestions pour les questions ouvertes, et de nouvelles exploitations interactives des illustrations.

## SOMMAIRE

<b>1</b> – VOUS ÊTES JAPONAIS ? – OUI, JE SUIS JAPONAIS. ....	8	<b>10</b> UN HOMME, UNE FEMME UN ARBRE, UNE ROUTE ....	30
La présentation .....	8	Le nom et l'article .....	30
La nationalité et la profession .....	8	Masculin et féminin des noms .....	30
<b>2</b> IL EST GRAND. ELLE EST GRANDE. ....	10	<b>11</b> DES ARBRES, DES FLEURS, DES OISEAUX ....	34
La description (1) .....	10	Singulier et pluriel des noms .....	34
Masculin et féminin des adjectifs .....	10	<b>12</b> UNE TOUR, UN PONT, DES BATEAUX LA TOUR, LE PONT, LES BATEAUX ....	36
<b>3</b> ILS SONT GRANDS. ELLES SONT GRANDES. ....	14	« Un », « une », « des » et « le », « la », « les » .....	36
La description (2) .....	14	L'article indéfini / L'article défini .....	36
Singulier et pluriel des adjectifs .....	14	<b>13</b> JE VISITE LE LOUVRE. JE SUIS AU LOUVRE. J'ENVOIE UNE CARTE DU LOUVRE. ....	38
<b>4</b> JE SUIS, TU ES, IL EST... ..	16	« À la », « au », « aux » : « à » + articles définis .....	38
Le verbe « être » : conjugaison au présent .....	16	« De la », « du », « des » : « de » + articles définis .....	38
« Vous » et « tu », « nous » et « on » .....	16	<b>14</b> MON PÈRE, TON PÈRE, SON PÈRE MA MÈRE, TA MÈRE, SA MÈRE. ....	40
<b>5</b> – EST-CE QUE VOUS ÊTES JAPONAIS ? – NON, JE NE SUIS PAS JAPONAIS. ....	18	« Mon », « ton », « son » : les possessifs .....	40
L'interrogation simple : avec intonation / avec « est-ce que » .....	18	<b>15</b> CE CHAT, CETTE VOITURE, CES ARBRES ....	42
La négation : « Ne ... pas » .....	18	« Ce », « cette », « ces » : les démonstratifs .....	42
<b>6</b> JE PARLE, JE REGARDE, J'AIME... ..	20	<b>16</b> – J'AI UNE VOITURE. – VOUS AVEZ UNE BELLE VOITURE. ....	44
Les verbes en « -er » (1) .....	20	La possession : « avoir » + nom .....	44
Le verbe « aimer » .....	20	Place de l'adjectif .....	44
<b>7</b> JE PARLE, TU PARLES, IL PARLE... ..	22	<b>17</b> MA FILLE A LES YEUX NOIRS. MON FILS A TROIS ANS. ....	46
Les verbes en « -er » (2) : conjugaison au présent .....	22	Les caractéristiques physiques .....	46
L'interrogation et la négation (révision) .....	22	L'âge .....	46
<b>8</b> J'ACHÈTE, VOUS ACHÉTEZ. JE PRÉFÈRE, VOUS PRÉFÉREZ. ....	24	<b>18</b> IL A MAL À LA TÊTE. IL A MAL AU DOS. ILS ONT FAIM, ILS ONT FROID. ....	48
Les verbes en « -er » (3) : particularités .....	24	Les sensations de douleur .....	48
<b>9</b> JE ME LAVÉ. JE ME REGARDE. ....	26	Les sensations de manque .....	48
Les verbes pronominaux en « -er » .....	26	<b>19</b> J'AI, TU AS, IL A... ..	50
EXERCICES RÉCAPITULATIFS .....	28	Le verbe « avoir » : conjugaison au présent .....	50
BILAN N° 1 .....	29	L'interrogation et la négation (révision) .....	50

<b>20</b> JE N'AI PAS LA TÉLÉVISION. JE N'AI PAS DE CHAT. ....	52	<b>30</b> IL FAIT FROID, EN HIVER. IL FAIT BEAU, EN JUILLET. ....	78
« Pas le », « pas la », « pas les » : les articles définis et la négation .....	52	Le temps (la météo) .....	78
« Pas de » : les articles indéfinis et la négation .....	52	Les mois et les saisons .....	78
<b>EXERCICES RÉCAPITULATIFS</b> .....	54	<b>31</b> JE MANGE DE LA SALADE, DU POISSON ET DES FRUITS. ....	80
<b>BILAN N° 2</b> .....	55	« Du », « de la », « des » : les partitifs .....	80
<b>21</b> DINO EST DE ROME. IL EST À PARIS. IL EST PRÈS DE VERSAILLES, LOIN DE NICE. ....	56	<b>32</b> UN LITRE DE LAIT BEAUCOUP DE BEURRE PAS DE FARINE. ....	82
« À », « de », « chez », « près de », « loin de » : localisation .....	56	« Un kilo de », « beaucoup de », « pas de » : la quantité exprimée .....	82
<b>22</b> EN FRANCE, À PARIS AU JAPON, À TOKYO .....	58	<b>33</b> PLUS GRAND QUE... MOINS GRAND QUE... AUSSI GRAND QUE... .....	84
« À », « au », « en » + ville ou pays .....	58	La comparaison .....	84
<b>23</b> DANS LA VOITURE, SUR LA VOITURE, SOUS LA VOITURE... .....	60	<b>34</b> PLUS (DE), MOINS (DE), AUTANT (DE) .....	86
« Dans », « sur », « sous », « devant », « derrière » .....	60	La comparaison de quantités .....	86
<b>24</b> AU BORD DE L'EAU, IL Y A UN ÉLÉPHANT. EN AFRIQUE, IL Y A DES ÉLÉPHANTS. ....	62	Le superlatif .....	86
« Il y a » + nom : l'existence .....	62	<b>EXERCICES RÉCAPITULATIFS</b> .....	88
« Qu'est-ce qu'il y a ? » .....	62	<b>BILAN N° 4</b> .....	89
« Il n'y a pas de... » .....	62	<b>35</b> JE GRANDIS, VOUS GRANDISSEZ... .....	90
<b>25</b> - QUI EST-CE ? - C'EST UNE AMIE, - QU'EST-CE QUE C'EST ? - C'EST UN VASE... .....	64	Les verbes en « -ir » à deux formes (pluriel en « -iss ») .....	90
« Qui est-ce ? » et « qu'est-ce que c'est ? » : l'identification .....	64	<b>36</b> JE PARTS, VOUS PARTEZ... .....	92
« Ce n'est pas... » : la négation .....	64	Les verbes en « -ir » à deux formes (type « partir ») .....	92
<b>26</b> C'EST UN HOMME. IL EST GRAND. C'EST UN SAC. IL EST GRAND. ....	66	<b>37</b> J'ÉCRIS, VOUS ÉCRIVEZ... .....	94
« C'est » et « Il est » : l'identification et la description .....	66	Les verbes en « -re » à deux formes (type « écrire ») .....	94
<b>27</b> C'EST BEAU ! C'EST CHER ! .....	68	<b>38</b> JE SAIS, JE CONNAIS, JE CROIS, JE VOIS. ....	96
« C'est » + adjectif : le commentaire général .....	68	Cas particuliers de verbes à deux formes .....	96
<b>EXERCICES RÉCAPITULATIFS</b> .....	70	<b>39</b> JE BOIS, VOUS BUVEZ, ILS BOIVENT. ....	98
<b>BILAN N° 3</b> .....	71	Les verbes en « -ir », « -re », « -oir » à trois formes (type « boire ») .....	98
<b>28</b> UN, DEUX, TROIS... DIX, VINGT, CENT... .....	72	<b>40</b> JE VEUX PARTIR ! JE PEUX PARTIR ? JE DOIS PARTIR. ....	100
Les nombres (1) : pour compter .....	72	Les verbes en « -oir » à trois formes (suivis d'un infinitif) .....	100
Les nombres (2) : pour classer .....	74		
La date et le jour .....	74		
<b>29</b> IL EST CINQ HEURES. ....	76		
L'heure : « il est » + heures .....	76		

<b>41</b> JE FAIS DU TENNIS. TU FAIS LA CUISINE.....	102
Le verbe « faire » : activités .....	102
« Faire » et « dire » .....	102
<b>42</b> JE VAIS À ROME, TU VAS À LONDRES.....	104
Le verbe « aller » : conjugaison au présent .....	104
EXERCICES RÉCAPITULATIFS .....	106
BILAN N° 5 .....	107
<b>43</b> JE VAIS MANGER, TU VAS MANGER.....	108
Le futur proche .....	108
<b>44</b> J'AI MANGÉ, TU AS MANGÉ.....	110
Le passé composé avec « avoir » : les verbe en « -er » .....	110
<b>45</b> J'AI VU, J'AI MIS, J'AI FAIT.....	112
Le passé composé avec « avoir » : les verbes en « -ir », « -re », « -oir » .....	112
<b>46</b> IL EST ARRIVÉ, ELLE EST PARTIE.....	114
Le passé composé avec « être » .....	116
<b>47</b> QUAND J'ÉTAIS PETIT, J'AVAIS UN CHIEN.....	118
L'imparfait .....	118
<b>48</b> QUAND JE SERAI GRAND, JE SERAI PRÉSIDENT.....	120
Le futur simple .....	120
<b>49</b> JE MANGE, J'AI MANGÉ, JE VAIS MANGER, JE MANGEAIS, JE MANGERAI.....	122
Le présent, le passé, le futur (résumé) .....	122
EXERCICES RÉCAPITULATIFS .....	124
BILAN N° 6 .....	125
<b>50</b> IL Y A DEUX ANS, PENDANT DEUX ANS, DEPUIS DEUX ANS, DANS DEUX ANS.....	126
« Il y a », « pendant », « depuis », « dans » : prépositions de temps .....	126
<b>51</b> OÙ ? QUAND ? COMMENT ? COMBIEN ? POURQUOI ? .....	128
L'interrogation (2): sur le lieu, le temps, la manière .....	128

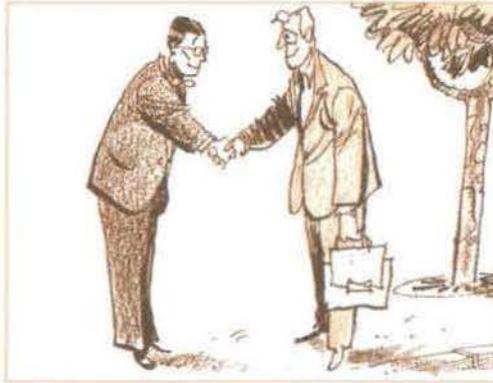
<b>52</b> - QUI HABITE ICI ? - QU'EST-CE QU'IL FAIT ? - QUELLE EST SA PROFESSION ? .....	130
L'interrogation (3) : sur une personne ou une chose .....	130
<b>53</b> IL NE DIT RIEN, IL NE SORT JAMAIS, IL NE RIT PLUS.....	132
La négation (2) : « ne ... rien », « ne ... jamais », « ne ... plus », « ne ... personne » .....	132
<b>54</b> IL N'A PAS MANGÉ, IL N'EST PAS SORTI.....	134
La négation et l'interrogation au passé composé .....	134
EXERCICES RÉCAPITULATIFS .....	136
BILAN N° 7 .....	137
<b>55</b> - ELLE MANGE DU POISSON ? - OUI, ELLE EN MANGE.....	138
Le pronom « en » .....	138
<b>56</b> JE VAIS AU CINÉMA, J'Y VAIS À SIX HEURES.....	140
Le pronom « y » .....	140
<b>57</b> IL LE REGARDE, IL LA REGARDE, IL LES REGARDE.....	142
« Le », « la », « les » : les pronoms compléments directs .....	142
<b>58</b> IL LUI PARLE, IL LEUR PARLE.....	144
« Lui » et « leur » : les pronoms compléments indirects .....	144
<b>59</b> MOI, TOI, LUI.....	146
Les pronoms toniques .....	146
<b>60</b> L'HOMME QUI PASSE... L'HOMME QUE JE REGARDE.....	148
« Qui » et « que » : les relatifs simples .....	148
EXERCICES RÉCAPITULATIFS .....	150
BILAN N° 8 .....	151
ANNEXES .....	152
CONJUGAISONS .....	154
INDEX .....	158

# 1

- VOUS ÊTES JAPONAIS ?
- OUI, JE SUIS JAPONAIS.

## LA PRÉSENTATION

- Bonjour,  
**je suis** Kenji Takashi.



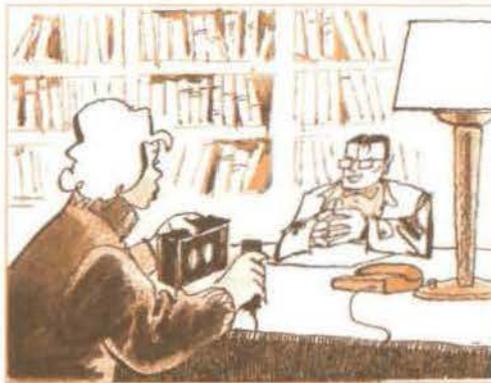
- Bonjour,  
monsieur Takashi.  
**Je suis** Jean Borel.



- Dites : *Je suis Kenji Takashi.* Ne dites pas : *Suis Kenji Takashi.*
- On dit aussi : *Je m'appelle Kenji Takashi.*

## LA NATIONALITÉ et LA PROFESSION

- Vous êtes japonais ?  
- Oui, je suis japonais.



- Vous êtes médecin ?  
- Non, je suis chimiste.



- Dites : *Je suis médecin.*  
*Je suis chimiste.* Ne dites pas : *Je suis un médecin.*  
*Je suis un chimiste.*



- Vous êtes

z

### 1 Complétez. Présentez-vous.

1. – *Bonjour, je suis Catherine Deneuve.*
2. – \_\_\_\_\_ Gérard Depardieu.
3. – \_\_\_\_\_ Alain Delon.
4. – \_\_\_\_\_

### 2 Complétez selon le modèle.

Jean Borel : français, professeur

Bonjour,  
je suis Jean Borel.  
Je suis français.  
Je suis professeur.

Kenji Takashi : japonais, chimiste

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

John White : anglais, étudiant

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Bip Blop : martien, astronaute

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### 3 Quelle est leur nationalité ? Regardez l'exercice n° 2 et répondez.

1. – Vous êtes français, Jean ? – *Oui, je suis français.*
2. – Vous êtes chinois, Kenji ? – *Non, je suis japonais.*
3. – Vous êtes anglais, John ? – \_\_\_\_\_
4. – Vous êtes français, Bip ? – \_\_\_\_\_
5. – Vous êtes belge, Jean ? – \_\_\_\_\_

### 4 Quelle est leur profession ? Créez des dialogues selon le modèle.

- |                                 |                                  |
|---------------------------------|----------------------------------|
| 1. Jean : professeur / étudiant | 2. Kenji : médecin / chimiste    |
| 3. John : lycéen / étudiant     | 4. Bip : astronaute / professeur |

1. – *Jean, vous êtes professeur ou étudiant ? – Je suis professeur.*
2. – \_\_\_\_\_
3. – \_\_\_\_\_
4. – \_\_\_\_\_

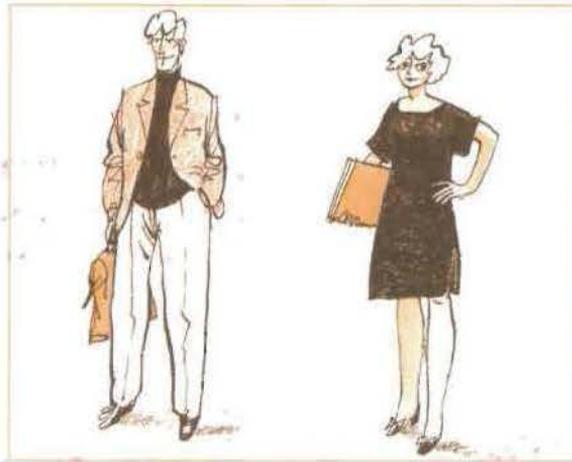
### 5 Trois voyageurs de nationalité et de profession différentes se présentent. Imaginez.

# 2

## IL EST GRAND. ELLE EST GRANDE.

### LA DESCRIPTION (1)

Max est étudiant.  
Il est anglais.  
Il est grand.  
Il est blond.  
Il est jeune.



Léa est étudiante.  
Elle est anglaise.  
Elle est grande.  
Elle est blonde.  
Elle est jeune.

*Il est étudiant.* (Il = Max)

*Elle est étudiante.* (Elle = Léa)

(Voir aussi p. 66.)

### MASCULIN et FÉMININ des ADJECTIFS et des noms de professions

#### ■ Féminin = masculin + -e :

Masculin

*Il est étudiant.*  
*Il est grand.*  
*Il est marié.*  
*Il est jeune.*

Féminin

*Elle est étudiante.*  
*Elle est grande.*  
*Elle est mariée.*  
*Elle est jeune.* (pas de changement)

#### ■ -en devient -enne :

*Il est italien.*  
*Il est lycéen.*

*Elle est italienne.*  
*Elle est lycéenne.*



- Les finales « -s », « -d » et « -t » sont muettes au masculin, sonores au féminin :

*Il est anglais, grand et intelligent.*  
*Elle est anglaise, grande et intelligente.*

- Il est anglais. Il est amusant et intelligent.*  
t t //

## 1 Lisez, complétez et transformez.

- |                              |                                   |
|------------------------------|-----------------------------------|
| 1. – John est étudiant ?     | – <i>Oui, il est étudiant.</i>    |
| – Ann est <i>étudiante</i> ? | – <i>Oui, elle est étudiante.</i> |
| 2. – John est anglais ?      | – _____                           |
| – Ann est _____ ?            | – _____                           |
| 3. – John est blond ?        | – _____                           |
| – Ann est _____ ?            | – _____                           |
| 4. – John est jeune ?        | – _____                           |
| – Ann est _____ ?            | – _____                           |

## 2 Bip Blop et Zaza Blop se ressemblent. Imaginez le portrait de Zaza.

Bip: Il est martien.

Il est petit.

Il est vert.

Il est amusant.

Il est très intelligent.

Zaza: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 3 Lisez et répondez, selon le modèle.

- |  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| 1. – Laurent est grand. Et Sylvie ?        | – <i>Elle est aussi très grande !</i> |
| 2. – Louis est intelligent. Et Elsa ?      | – _____                               |
| 3. – Marcello est sympathique. Et Chiara ? | – _____                               |
| 4. – Woody est amusant. Et Whoopy ?        | – _____                               |

## 4 Complétez avec « Il est » ou « Elle est » (plusieurs solutions).

- |   |                     |                       |
|---|---------------------|-----------------------|
| 1. <i>Il est</i> japonais.                  | 4. _____ étudiante. | 7. _____ chinoise.    |
| 2. <i>Elle est</i> / <i>Elle est</i> jeune. | 5. _____ mariée.    | 8. _____ sympathique. |
| 3. _____ italienne.                         | 6. _____ français.  | 9. _____ blond.       |

## 5 Répondez aux questions.

- |   |         |
|---|---------|
| 1. – <i>Vous êtes</i> grand(e) ou petit(e) ?      | – _____ |
| 2. – <i>Vous êtes</i> blond(e) ou brun(e) ?       | – _____ |
| 3. – <i>Vous êtes</i> marié(e) ou célibataire ?   | – _____ |
| 4. – <i>Vous êtes</i> étudiant(e) ou professeur ? | – _____ |

## 6 Décrivez votre professeur, un voisin, une actrice, etc.

## MASCULIN et FÉMININ des adjectifs et des noms de professions (suite)

	Masculin	Féminin
■ <b>-on</b>	<i>Il est <b>bon</b>.</i> <i>Il est <b>breton</b>.</i> <i>Il est <b>mignon</b>.</i>	<b>-onne</b> <i>Elle est <b>bonne</b>.</i> <i>Elle est <b>bretonne</b>.</i> <i>Elle est <b>mignonne</b>.</i>

■ <b>-er</b>	<i>Il est <b>étranger</b>.</i> <i>Il est <b>boulangier</b>.</i> <i>Il est <b>infirmier</b>.</i>	<b>-ère</b> <i>Elle est <b>étrangère</b>.</i> <i>Elle est <b>boulangère</b>.</i> <i>Elle est <b>infirmière</b>.</i>
--------------	---	--

■ <b>-eur /-eux</b>	<i>Il est <b>serveur</b>.</i> <i>Il est <b>menteur</b>.</i> <i>Il est <b>heureux</b>.</i>	<b>-euse</b> <i>Elle est <b>serveuse</b>.</i> <i>Elle est <b>menteuse</b>.</i> <i>Elle est <b>heureuse</b>.</i>
---------------------	---	--

- « **-teur** » devient « **-trice** » pour presque toutes les professions :

<i>Il est <b>acteur</b>.</i>	<i>Elle est <b>actrice</b>.</i>
<i>Il est <b>éditeur</b>.</i>	<i>Elle est <b>éditrice</b>.</i>
<i>Il est <b>agriculteur</b>.</i>	<i>Elle est <b>agricultrice</b>.</i>

Exception : *chanteur / chanteuse*



- Certaines professions ne changent pas au féminin (sauf au Canada) :

<i>Il est</i>   <i>professeur.</i>	<i>Elle est</i>   <i>professeur.</i>
<i>médecin.</i>	<i>médecin.</i>
<i>écrivain.</i>	<i>écrivain.</i>

- Adjectifs irréguliers courants

*beau / belle – gros / grosse – vieux / vieille*  
*gentil / gentille – blanc / blanche*

1 Lisez et mettez au féminin.

boulangier	<i>boulangère</i>	présentateur	_____	breton	_____
infirmier	_____	acteur	_____	colombien	_____
poissonnier	_____	instituteur	_____	coréen	_____
danseur	_____	chanteur	_____	musicien	_____
serveur	_____	professeur	_____	chilien	_____

2 Lisez. Transformez. Décrivez des commerçants de votre quartier.

Monsieur Juliot

Il est boulanger.

Il est jeune et il est beau.

Il est souriant. Il est très gentil.

Madame Janin

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3 Associez librement les adjectifs et les professions. Accordez si c'est nécessaire.

calme – souriant – curieux – rapide – précis – patient – dynamique – gai

- Un bon chirurgien: *Il est calme et précis.*
- Une bonne journaliste: \_\_\_\_\_
- Un bon vendeur: \_\_\_\_\_
- Une bonne institutrice: \_\_\_\_\_

4 Vous avez plusieurs professions : imaginez... Accordez les adjectifs si c'est nécessaire.

facteur – serveur – boulanger – restaurateur – médecin – professeur – infirmier – agriculteur

*Le matin, je suis facteur. L'après-midi, je suis professeur. Le soir, je suis serveur.*

5 Associez les noms féminins de la nature et les couleurs. Accordez les adjectifs.

- |            |         |                         |
|------------|---------|-------------------------|
| la mer •   | • blanc | <i>La mer est</i> _____ |
| la nuit •  | • bleu  | _____                   |
| l'herbe •  | • vert  | _____                   |
| la neige • | • noir  | _____                   |

6 Le Premier ministre, la voisine, le professeur, etc. Donnez une qualité et un défaut.

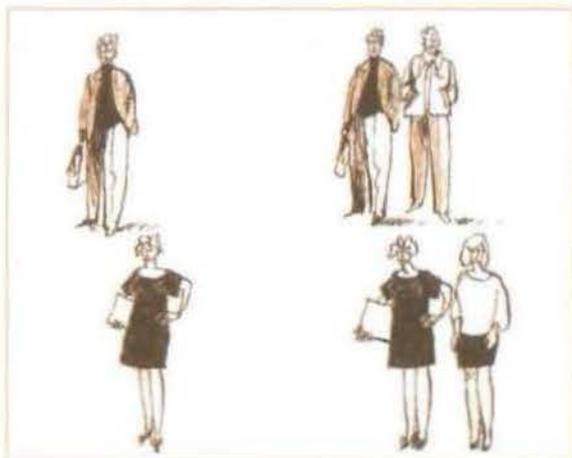
## 3

## ILS SONT GRANDS. ELLES SONT GRANDES.

### LA DESCRIPTION (2)

Max est grand.  
Il est blond.

Léa est grande.  
Elle est blonde.



Max et Léo  
sont grands,  
**Ils sont blonds.**

Léa et Ada  
sont grandes.  
**Elles sont blondes.**

Max, Ada et Léa sont blonds.  
**Ils sont blonds.**

*Elles sont blondes.* (Ada et Léa)    *Ils sont blonds.* (Max et Léo)  
(Max et Léa)

### SINGULIER et PLURIEL des ADJECTIFS

#### ■ Pluriel = singulier + -s :

Singulier

*Il est blond.*  
*Elle est blonde.*  
*Il est étudiant.*  
*Elle est étudiante.*

Pluriel

*Ils sont blonds.*  
*Elles sont blondes.*  
*Ils sont étudiants.*  
*Elles sont étudiantes.*

#### ■ Cas particulier au masculin :

- Finales en « -s » ou « -x » : pas de changement :

*Il est français.*  
*Il est vieux.*

*Ils sont français.*  
*Ils sont vieux.*



- *Il est beau.*

*Ils sont beaux.*

**1** Mettez au pluriel, selon le modèle.

David	David et Kevin
Il est américain.	<i>Ils sont américains.</i>
Il est brun.	_____
Il est étudiant.	_____
Il est grand.	_____
Il est marié.	_____
Il est gentil.	_____

Tania	Tania et Zoé
Elle est brésilienne.	_____
Elle est brune.	_____
Elle est danseuse.	_____
Elle est grande.	_____
Elle est célibataire.	_____
Elle est gentille.	_____

**2** Quels sont les points communs de Tania et David ? Imaginez d'autres caractéristiques.

*Ils sont bruns.* \_\_\_\_\_

**3** Associez les adjectifs et les professions. Accordez.

beau / célèbre - intelligent / distrait - riche / malheureux - grand / musclé - curieux / courageux

- les actrices: *Elles sont belles et célèbres.*
- les savants: \_\_\_\_\_
- les princesses: \_\_\_\_\_
- les basketteurs: \_\_\_\_\_
- les Martiennes: \_\_\_\_\_

**4** Lisez et complétez, selon le modèle.

- Laurel est amusant. Laurel et Hardy *sont amusants.*
- Mickael Jackson est petit. Mickael Jackson et Prince \_\_\_\_\_
- Narcisse est beau. Narcisse et Adonis \_\_\_\_\_
- Shakespeare est anglais. Shakespeare et Hitchcock \_\_\_\_\_
- Roméo est jaloux. Roméo et Othello \_\_\_\_\_

**5** Complétez selon le modèle. Continuez librement.

- |   |  |   |                           |
|---|--|---|---------------------------|
| 1. Il est italien.<br>Elle <i>est italienne.</i><br>Ils <i>sont italiens.</i> | 2. Il est allemand.<br>Elle _____<br>Ils _____ | 3. Il est chinois.<br>Elle _____<br>Ils _____ | 4. Il est russe.<br>_____ |
|---|--|---|---------------------------|

**6** Donnez votre opinion sur les Français, les étudiant(e)s de votre école, les jeunes, les Martiens, etc.

## 4

## JE SUIS, TU ES, IL EST...

## LE VERBE « ÊTRE » : conjugaison au présent

Je	<b>suis</b>	français(e).	Nous	<b>sommes</b>	fatigué(e)s.
Tu	<b>es</b>	anglais(e).	Vous	<b>êtes</b>	fatigué(e)s.
Il	} <b>est</b>	italien.	Ils	} <b>sont</b>	italiens.
Elle		italienne.	Elles		italiennes.
On		jeune(s).			

(Voir « moi », « toi », « lui », p. 146.)

## « VOUS » et « TU », « NOUS » et « ON »

## ■ « VOUS » est une forme de politesse :

- **Vous** êtes prêt, monsieur Meyer?
- **Vous** êtes prête, madame Meyer?

## ■ « TU » est une forme familière :

- **Tu** es prêt, papa?
- **Tu** es prête, maman?

## ■ « VOUS » est la forme du pluriel :

- **Vous** êtes prêts ? (messieurs) / (Léo et papa)
- **Vous** êtes prêtes ? (mesdames) / (Léa et maman)

## ■ « ON » = « NOUS » (pluriel) :

- Jean et moi, **on** est enrhumés.  
**On** est fatigués.

♪ \* Vous êtes... On est...  
z n

## ■ « ON » = généralité (singulier) :

- Quand **on** est enrhumé,  
**on** est fatigué.

## 1 Complétez avec le verbe « être », selon le modèle.

- |                          |                                |
|--------------------------|--------------------------------|
| 1. Je <i>suis</i> blond. | 5. Nous _____ célibataires.    |
| 2. Tu _____ brun.        | 6. Vous _____ marié ?          |
| 3. Ada _____ grande.     | 7. Les enfants _____ fatigués. |
| 4. Léo _____ petit.      | 8. Ada et Léa _____ gentilles. |

## 2 Conjuguez à toutes les personnes, accordez les adjectifs.

Je <i>suis fatigué.</i>	Nous _____
Tu _____	Vous _____
Il _____	Ils _____
Elle _____	Elles _____

## 3 Vous voulez partager votre appartement. Posez les questions avec « tu » ou « vous » :

à un inconnu

*Vous êtes* étudiant ?  
 \_\_\_\_\_ calme ?  
 \_\_\_\_\_ non-fumeur ?  
 \_\_\_\_\_ seul ?

à un nouveau camarade

*Tu est* \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

à deux nouveaux camarades

*Vous* \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

## 4 Faites des phrases avec « nous ». Accordez les adjectifs.

- |              |                    |
|--------------|--------------------|
| content de • | • être en retard   |
| triste de •  | • être à Paris     |
| désolé de •  | • être en vacances |
| heureux de • | • partir           |

*Nous sommes content(e)s d'être à Paris.*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 5 Donnez des informations sur votre groupe, avec « nous » puis « on » (pluriel).

étudiant – en vacances – à Rome – sur une place – fatigué

*Nous sommes étudiants,* \_\_\_\_\_

*On est étudiants,* \_\_\_\_\_

## 6 Faites des phrases avec « on » (généralité), selon le modèle.

enrhumé / fatigué – fatigué / stressé – en vacances / content – au chômage / triste – en retard / pressé

*Quand on est enrhumé, on est fatigué.* \_\_\_\_\_

## 5

- EST-CE QUE VOUS ÊTES JAPONAIS ?
- NON, JE NE SUIS PAS JAPONAIS.

- Est-ce que vous êtes monsieur Takashi ?



- Non, je ne suis pas monsieur Takashi.

## L'INTERROGATION SIMPLE

### ■ L'affirmation :

Intonation descendante



- Vous êtes japonais.
- Jean est français.

### ■ L'interrogation :

Intonation montante



- Vous êtes japonais ?
- Jean est français ?

### ■ L'interrogation avec « est-ce que » :

- Est-ce que vous êtes japonais ?
- Est-ce que Jean est français ?

(« Qui est-ce ? » / « Qu'est-ce que c'est ? », voir p. 64 ; autres interrogations, voir pp. 128-130.)

## LA NÉGATION (1) : ne + verbe + pas

Je	ne	suis	pas	content.
Elle	n'	est	pas	riche.
Ils	ne	sont	pas	italiens.

♪ • « Ne » devient « n' » devant une voyelle :

Il ~~ne~~ est pas... → Il ~~n'~~ est pas... Vous ~~ne~~ êtes pas... → Vous ~~n'~~ êtes pas...

(Autres négations, voir pp. 132-134.)

## 1 Posez les questions selon le modèle.

- |  |   |
|--|---|
| 1. – <i>Est-ce que vous êtes étudiant(e) ?</i> | – <i>Est-ce que tu es étudiant(e) ?</i> |
| 2. – _____ anglais(e) ?                        | – _____                                 |
| 3. – _____ marié(e) ?                          | – _____                                 |
| 4. – _____ fatigué(e) ?                        | – _____                                 |

## 2 Lisez et mettez à la forme négative.

Je suis brun.  
Je suis grand.  
Je suis français.  
Je suis bilingue.  
Je suis professeur.

*Je ne suis pas brun.*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 3 Mettez à la forme négative.

Dans un bon hôtel.

La chambre est grande.

Le lit est confortable.

L'eau est chaude.

Les chambres sont chères.

Dans un mauvais hôtel.

*La chambre n'est pas grande.*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 4 Sur le modèle précédent, décrivez un bon restaurant et un mauvais restaurant.

## 5 Faites des dialogues selon le modèle. Accordez si c'est nécessaire.

1. Marco (blond/brun) – 2. Léa (célibataire/marié) – 3. La mère de Zaza (martien/vénusien)  
4. Bip et Zaza (blanc/vert) – 5. La mère de Zaza (vert/bleu)

- |  |  |
|--|--|
| 1. – <i>Est-ce que Marco est blond ?</i> | – <i>Non, il n'est pas blond. Il est brun.</i> |
| 2. – _____                               | – _____  |
| 3. – _____                               | – _____  |
| 4. – _____                               | – _____  |
| 5. – _____                               | – _____  |

## 6 Vous interrogez des amis :

- à la sortie d'un film (l'histoire/les acteurs/la salle) (intéressant/bon/confortable);
- à la sortie d'un examen (les professeurs/le sujet) (sévère/difficile);
- au retour d'un voyage sur Mars (les Martiens/les filles) (sympathique/beau).

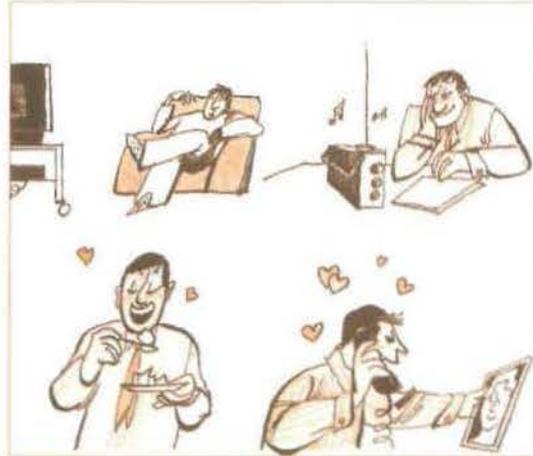
# 6

## JE PARLE, JE REGARDE, J'AIME...

### LES VERBES en «-ER» (1)

- Je regarde  
la télé.

- Je mange  
un gâteau.



- J'écoute  
la radio.

- Je téléphone  
à Marta.

- J'aime les gâteaux.

- J'aime Marta.

Parl-er  
Regard-er  
Mang-er  
Téléphon-er  
Écout-er  
Aim-er  
Étudi-er

Je parl-e  
Je regard-e  
Je mang-e  
Je téléphon-e  
J'écout-e  
J'aim-e  
J'étudi-e

Ne dites pas : j'étudé



- «-e» = finale muette;

*Je parlé      Je travaillé      J'aimé*

- «Je» devient «j'» devant une voyelle ou «h» :

*Jé aime → J'aime      Jé habite → J'habite*

#### ■ LE VERBE «AIMER» : sentiments et goûts

*J'aime Jean.  
J'aime mon mari.  
J'aime mon chien.*

*J'aime Paris.  
J'aime les carottes.  
J'aime la musique.*

**1** Mettez à la première personne. Faites l'élision si c'est nécessaire.

- |               |                   |            |               |
|---------------|-------------------|------------|---------------|
| 1. regarder   | <i>je regarde</i> | 5. aimer   | <i>j'aime</i> |
| 2. travailler | _____             | 6. écouter | _____         |
| 3. parler     | _____             | 7. habiter | _____         |
| 4. manger     | _____             | 8. étudier | _____         |

**2** Complétez avec les verbes ci-dessous, selon le modèle.

travailler – commencer – terminer – manger – dîner – regarder – écouter – aimer

*Je travaille* dans une banque. Le matin, \_\_\_\_\_ à 9 heures. Le soir, \_\_\_\_\_ à 18 heures.  
À midi, \_\_\_\_\_ à la cafétéria avec mes collègues. Le soir, \_\_\_\_\_ chez moi. Après le repas,  
\_\_\_\_\_ la télévision ou \_\_\_\_\_ la radio. \_\_\_\_\_ le sport et la musique.

**3** Trouvez les verbes manquants.

- |                             |                                   |
|-----------------------------|-----------------------------------|
| 1. <i>Je parle</i> anglais. | 4. _____ la radio.                |
| 2. _____ un sandwich.       | 5. _____ le cinéma et la musique. |
| 3. _____ la télévision.     | 6. _____ dans une banque.         |

**4** Répondez, selon le modèle.

- |                                     |                                 |
|-------------------------------------|---------------------------------|
| 1. – Vous parlez anglais ?          | – <i>Oui, je parle anglais.</i> |
| 2. – Vous habitez à Londres ?       | – _____                         |
| 3. – Vous travaillez à Manchester ? | – _____                         |
| 4. – Vous aimez le football ?       | – _____                         |
| 5. – Vous étudiez le français ?     | – _____                         |

**5** Donnez des informations personnelles, à partir du modèle.

Je suis français.  
Je parle français.  
J'habite à Paris.  
Je travaille à Versailles.  
J'aime le cinéma et le sport.  
J'étudie l'anglais.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## 1 Complétez selon le modèle, puis imaginez un texte.

Moi :

J'habite dans le centre.

Je travaill\_\_ dans une banque.

Je commenc\_\_ à 9 heures.

Je termin\_\_ à 17 heures.

Je dîn\_\_ à 20 heures.

Ma sœur :

*Elle habite* en banlieue.

\_\_\_\_\_ dans une librairie.

\_\_\_\_\_ à 10 heures.

\_\_\_\_\_ à 19 heures.

\_\_\_\_\_ à 21 heures.

Mes parents \_\_\_\_\_

## 2 Répondez en utilisant « on » (généralité), selon le modèle.

téléphoner – danser – manger – nager

- |                        |                                |                    |
|------------------------|--------------------------------|--------------------|
| – Qu'est-ce qu'on fait | dans une discothèque ?         | – <i>On danse.</i> |
|                        | dans une piscine ?             | – _____            |
|                        | dans une cabine téléphonique ? | – _____            |
|                        | dans un restaurant ?           | – _____            |

## 3 Conjuguez les verbes.

1. travailler	2. danser	3. fumer	4. téléphoner	5. dîner
Je <i>travaille.</i>	Elle _____	On _____	Tu _____	Ils _____
Vous _____	Vous _____	Vous _____	Vous _____	Vous _____
Nous _____	Nous _____	Nous _____	Nous _____	Nous _____

## 4 Posez des questions et répondez négativement, selon le modèle.

- |                    |                     |                               |
|--------------------|---------------------|-------------------------------|
| 1. Fumer           | – <i>Tu fumes ?</i> | – <i>Non, je ne fume pas.</i> |
| 2. Danser          | – _____             | – _____                       |
| 3. Parler espagnol | – _____             | – _____                       |
| 4. Aimer le rock   | – _____             | – _____                       |

## 5 Lisez puis répondez à la forme négative ou affirmative. Continuez librement.

Les enfants jouent dans leur chambre.    Le grand-père regarde un match à la télé.    La grand-mère téléphone à sa sœur.  
 la baby-sitter étudie le français.    Les parents dînent au restaurant.    Le chat mange sur le balcon.

- |  |   |
|--|---|
| – Les enfants jouent dans le salon ?     | – <i>Non, ils ne jouent pas dans le salon. Ils jouent _____</i> |
| – La baby-sitter regarde la télévision ? | – _____   |
| – Le grand-père écoute la radio ?        | – _____   |

# J'ACHÈTE, VOUS ACHETEZ. JE PRÉFÈRE, VOUS PRÉFÉREZ.

LES VERBES en «-ER» (3): particularités

Vous préférez  
les noires ou  
les blanches ?



Je préfère  
les blanches.

## ■ Particularités des finales en «-e»

- La voyelle qui précède la finale prend un **accent grave** :

v. **préférer**: è *Je préfère, tu préfères, il préfère, ils préfèrent*  
é *Nous préférons, vous préférez*

(et : espérer, répéter, compléter)

v. **acheter**: è *J'achète, tu achètes, il achète, ils achètent*  
e *Nous achetons, vous achetez*

(et : mener, amener, emmener, enlever, peser)

- On **double la consonne** qui précède la finale :

v. **jeter**: tt *Je jette, tu jettes, il jette, ils jettent*  
t *Nous jetons, Vous jetez*

v. **appeler**: ll *J'appelle, tu appelles, il appelle, ils appellent*  
l *Nous appelons, vous appelez*

- verbes «-ayer» et «-oyer» :

**payer**: *Je paie/je paye*

*Vous payez*

**envoyer**: *J'envoie*

*Vous envoyez*

## ■ Particularités des finales en «-ons»

- verbes en «-ger» :

g + e + ons

*Je mange / Nous mangeons*

*Je voyage / Nous voyageons*

(et : changer, nager, partager)

- verbes en «-cer» :

ç + ons

*Je commence / Nous commençons*

*J'avance / Nous avançons*

## 1 Faites des dialogues selon le modèle.

le riz / les pâtes – le printemps / l'automne – le vin blanc / le vin rouge

– Vous préférez les pâtes ou le riz? – Je préfère le riz.

## 2 Mettez les accents si c'est nécessaire et lisez.

- |                |                    |                  |
|----------------|--------------------|------------------|
| 1. J'achète    | 5. Vous préférez   | 9. Nous achetons |
| 2. Tu amènes   | 6. Nous enlevons   | 10. Ils pesent   |
| 3. Je préfère  | 7. Vous répétez    | 11. On répète    |
| 4. Elle répète | 8. Nous complétons | 12. Il préfère   |

## 3 Complétez.

1. J'appelle Londres. Vous appelez Prague. Ils appellent Rio. (appeler)
2. Il \_\_\_\_\_ une veste. Elle \_\_\_\_\_ une robe. Nous \_\_\_\_\_ un pull. (acheter)
3. Tu \_\_\_\_\_ ta sœur. Nous \_\_\_\_\_ nos amis. Vous \_\_\_\_\_ vos parents. (appeler)
4. Vous \_\_\_\_\_ une glace. Elle \_\_\_\_\_ des frites. Nous \_\_\_\_\_ un sandwich. (manger)
5. Vous \_\_\_\_\_ en avion. Ils \_\_\_\_\_ en train. Nous \_\_\_\_\_ en car. (voyager)

## 4 Transformez le texte selon le modèle.

## Bip Blop raconte :

Je visite de nombreuses planètes.

Je voyage en astronef. Quand j'arrive dans un nouveau pays, j'achète un dictionnaire et j'étudie la langue. Je pose des questions. Je goûte la nourriture. Je compare. De temps en temps, j'appelle Mars. J'aime beaucoup la France. J'espère revenir un jour.

## Bip et Zaza Blop racontent :

Nous visitons \_\_\_\_\_

---



---



---



---



---



---

## 5 Énumérez les activités.

1. regarder / comparer / acheter – 2. danser / chanter / jouer – 3. parler / écouter / répéter – 4. acheter / jeter / acheter

1. Au marché, je \_\_\_\_\_
2. À l'école maternelle, les enfants \_\_\_\_\_
3. Dans la classe de langue, nous \_\_\_\_\_
4. Dans notre société de consommation, on \_\_\_\_\_

# 9

## JE ME LAVE. JE ME REGARDE.

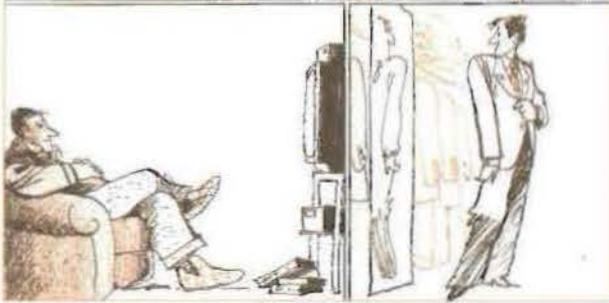
### LES VERBES PRONOMINAUX en «-ER»

Je lave ma voiture.



Je **me** lave.

Je regarde la télé.



Je **me** regarde.

- Quand le sujet est aussi l'objet d'un verbe, on utilise un pronom réfléchi :

*Je lave la voiture.*

*Je **me** lave.* (« me » = moi-même)

- Les pronoms réfléchis se placent **devant** le verbe :

#### Se laver

Je	<b>me</b>	lave	Nous	<b>nous</b>	lavons
Tu		<b>te</b>	laves		Vous
Il	<b>se</b>	lave	Ils	<b>se</b>	lavent
Elle			Elles		
On					



■ Dites : *Je me regarde.*

Ne dites pas : *Je regarde moi.*



■ « Me » devient « m' », « te » devient « t' », « se » devient « s' » devant une voyelle ou un « h » :

*Je m'appelle*

*Tu t'habilles*

*Il s'ennuie*

■ *Nous nous amusions*

*Vous vous ennuyez*

z

z

## 1 Lisez puis écrivez un texte personnel selon le modèle.

Le lundi, je me lève à sept heures et demie  
et je me couche à dix heures.

Le samedi, je me lève à neuf heures  
et je me couche à minuit.

Le dimanche, je me lève à onze heures.

---

---

---

---

---

---

## 2 Imaginez les habitudes de :

Bruno

Ses parents

En semaine, il se lève \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

En vacances, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 3 Complétez avec les verbes proposés.

se laver – se sécher – se reposer – se promener – se coucher – se dépêcher

1. Quand on est fatigué, *on se repose.*

4. Quand on est mouillé, \_\_\_\_\_

2. Quand on a sommeil, \_\_\_\_\_

5. Quand il fait beau, \_\_\_\_\_

3. Quand on est sale, \_\_\_\_\_

6. Quand on est pressé, \_\_\_\_\_

## 4 Posez des questions avec « se lever » et « se coucher » et répondez.

1. – *Vous vous levez à quelle heure, le matin?* – *Le matin, nous* \_\_\_\_\_

2. – \_\_\_\_\_, le soir? – \_\_\_\_\_

3. – \_\_\_\_\_, le dimanche? – \_\_\_\_\_

4. – \_\_\_\_\_, en vacances? – \_\_\_\_\_

## 5 Associez librement les verbes et les lieux.

Dans la salle de bains

se laver – se coucher – se reposer – se maquiller –

Dans la rue

se raser – se doucher – s'habiller – se déshabiller –

Dans le jardin

se promener – s'amuser – se parfumer – se dépêcher

Dans la chambre

Dans la salle de bains, je me douche, je \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 6 imaginez les habitudes d'un enfant, de deux étudiants, d'un acteur, d'un couple de touristes.

## EXERCICES

### 1 Verbe « être » et verbes en « -er ». Complétez selon le modèle.

travailler – manger – regarder – visiter – jouer – étudier

- Je *suis* au bureau: *je travaille*.
- Tu \_\_\_\_\_ dans le salon: \_\_\_\_\_ la télé.
- On \_\_\_\_\_ dans un café: \_\_\_\_\_ au flipper.
- Nous \_\_\_\_\_ au restaurant: \_\_\_\_\_ une pizza.
- Vous \_\_\_\_\_ à Paris: \_\_\_\_\_ le Louvre.
- Ils \_\_\_\_\_ dans une école: \_\_\_\_\_ le français.

### 2 Verbes en « -er ». Faites des phrases selon le modèle.

Nom	Domicile	Profession	Lieu de travail
Charlotte	Dijon	infirmière	un hôpital
Peter	Londres	professeur	une école de langues
Françoise	Bruxelles	serveuse	un restaurant
Ivan	Moscou	vendeur	un grand magasin

- Je *m'appelle Charlotte. J'habite à Dijon. Je suis infirmière. Je travaille dans un hôpital.*
- Il \_\_\_\_\_
- Elle \_\_\_\_\_
- Tu \_\_\_\_\_

### 3 Verbes en « -er », négation. Complétez avec « parler », « nager » et « voler ».

- Les hommes *parlent mais ils ne volent pas.* Les poissons \_\_\_\_\_
- Les oiseaux \_\_\_\_\_ Les canards \_\_\_\_\_

### 4 Verbes en « -er », pronominaux. Complétez, commentez.

Vous travaillez:	<input type="checkbox"/> 8 heures par jour	<input type="checkbox"/> moins de 8 heures	<input checked="" type="checkbox"/> plus de 8 heures
À midi, vous mangez:	<input type="checkbox"/> un sandwich	<input type="checkbox"/> une salade	<input type="checkbox"/> un plat chaud
Le soir, vous dînez:	<input type="checkbox"/> vers 19 h	<input type="checkbox"/> vers 20 h	<input type="checkbox"/> vers 21 h
Vous vous levez:	<input type="checkbox"/> à 8 h	<input type="checkbox"/> avant 8 h	<input type="checkbox"/> après 8 h
Vous vous couchez:	<input type="checkbox"/> à minuit	<input type="checkbox"/> avant minuit	<input type="checkbox"/> après minuit

Je travaille plus de huit heures par jour. À midi, je \_\_\_\_\_

### 5 Décrivez les habitudes dans votre pays.

Dans mon pays, on déjeune vers \_\_\_\_\_

## 1 Complétez avec les éléments manquants. Faites des phrases complètes.

(30 points)

	Points
1. Bonjour. Je m'appelle Paolo Bruni. Je _____ italien.	1
2. Vous _____ étudiant, Marco ?	1
3. - Paul est français ou belge ? - _____ belge.	2
4. Jean est grand et blond. Marie est _____ et _____ comme lui.	2
5. Ann et Léa sont anglaises. Elles _____ étudiantes _____ très gentilles.	3
6. - _____ médecin ou dentiste, monsieur Morin ? - Je _____ dentiste.	3
7. - Vous êtes fatigué, Jean ? - Non, _____ fatigué !	4
8. Keiko _____ japonaise. Elle _____ à Tokyo. Elle _____ étudiante.	3
9. J'aime le football, mais _____ le tennis.	4
10. Le samedi soir, nous _____ des pâtes, puis nous _____ la télévision ou nous _____ la radio.	3
11. - Le samedi, vous vous couchez tôt ? - Non, _____ tard.	2
12. - _____ le samedi ? - Non, je ne travaille pas le samedi.	2

## 2 Complétez avec les verbes manquants. Faites l'élision si c'est nécessaire.

(10 points)

## Debra

être - travailler - habiter - étudier - visiter - parler - rentrer - manger - se coucher

Je m'appelle Debra. Je \_\_\_\_\_ américaine. Je \_\_\_\_\_ ingénieur. Je \_\_\_\_\_ pour une société pétrolière. Actuellement, je \_\_\_\_\_ à Paris, dans un petit hôtel. Le matin, je \_\_\_\_\_ le français dans une école de langues et l'après-midi, je \_\_\_\_\_ la ville avec un ami. Je \_\_\_\_\_ français toute la journée et le soir, quand je \_\_\_\_\_ à l'hôtel, je suis très fatiguée. Pour dîner, je \_\_\_\_\_ seulement une pomme et je \_\_\_\_\_ tout de suite.

# UN HOMME, UNE FEMME UN ARBRE, UNE ROUTE

## LE NOM et L'ARTICLE

un homme  
un arbre



une femme  
une route

- Le nom est, en général, précédé d'un article. (article défini ou indéfini, voir p. 36)



- Dites : **Un** homme marche. Ne dites pas : ~~Homme~~ marche.
- L'article est **masculin** ou **féminin** comme le nom :

	Masculin	Féminin
Personne	<b>un</b> homme	<b>une</b> femme
Chose	<b>un</b> arbre	<b>une</b> route

- L'article peut être remplacé par un démonstratif ou un possessif (voir pp. 40-42).

## MASCULIN et FÉMININ des NOMS

- Féminin des noms de **personnes** = féminin des adjectifs (voir pp. 10-12)

*un étudiant élégant*  
*un musicien italien*  
*un serveur rêveur*  
*un acteur séducteur*  
*un journaliste triste*

*une étudiante élégante*  
*une musicienne italienne*  
*une serveuse rêveuse*  
*une actrice séductrice*  
*une journaliste triste*

- Cas particuliers : *un homme / une femme* – *un monsieur / une dame* – *un garçon / une fille*



*un ami*                      *un homme*  
n                                      n

**1** Placez l'article « un » ou « une », selon le modèle.

- Personnes: *un* garçon (m) *une* fille (f) \_\_\_ homme (m) \_\_\_ femme (f) \_\_\_ ami (m) \_\_\_ amie (f)  
 Transports: \_\_\_ voiture (f) \_\_\_ bus (m) \_\_\_ train (m) \_\_\_ avion (m) \_\_\_ bateau (m)  
 Logement: \_\_\_ hôtel (m) \_\_\_ maison (f) \_\_\_ appartement (m) \_\_\_ chambre (f)  
 Meubles: \_\_\_ lit (m) \_\_\_ table (f) \_\_\_ chaise (f) \_\_\_ divan (m) \_\_\_ fauteuil (m)  
 Aliments: \_\_\_ sandwich (m) \_\_\_ salade (f) \_\_\_ croissant (m) \_\_\_ gâteau (m)

**2** Complétez avec « un » ou « une ». Observez les adjectifs.

1. *une* voiture française    4. \_\_\_ restaurant italien    7. \_\_\_ ami américain    10. \_\_\_ bus vert  
 2. \_\_\_ femme blonde    5. \_\_\_ bon disque    8. \_\_\_ film intéressant    11. \_\_\_ garçon blond  
 3. \_\_\_ maison blanche    6. \_\_\_ salade verte    9. \_\_\_ leçon importante    12. \_\_\_ valise noire

**3** Associez les verbes et les noms, selon le modèle.

- |            |          |
|------------|----------|
| manger •   | • leçon  |
| regarder • | • disque |
| écouter •  | • valise |
| étudier •  | • gâteau |
| porter •   | • film   |

*Je mange un gâteau.*

---



---



---



---

**4** Complétez avec « un » ou « une ».

1. *Une* dame entre dans \_\_\_ maison.    4. \_\_\_ homme dîne dans \_\_\_ restaurant.  
 2. \_\_\_ garçon regarde \_\_\_ voiture.    5. \_\_\_ étudiant achète \_\_\_ livre.  
 3. \_\_\_ fille mange \_\_\_ gâteau.    6. \_\_\_ femme cherche \_\_\_ appartement.

**5** Observez l'adjectif et trouvez le nom. Continuez librement.

1. Victoria Abril est *une actrice* espagnole. (un acteur / une actrice)  
 2. Ravi Shankar est \_\_\_\_\_ indien. (un musicien / une musicienne)  
 3. Gae Aulenti est \_\_\_\_\_ italienne. (un architecte / une architecte)  
 4. Carolyn Carlson est \_\_\_\_\_ américaine. (un danseur / une danseuse)

**6** Lisez et mettez au féminin. Continuez librement.

Rencontres: Un touriste japonais parle avec un vendeur italien. Un homme brun dîne avec un acteur connu. Un Martien pressé écoute un boulanger bavard.

*Une touriste japonaise* \_\_\_\_\_

---



---



---

## MASCULIN et FÉMININ des NOMS (suite)

- Masculin et féminin des noms de **choses** : le genre est **imprévisible** :

Masculin

**un** placard

**le** vent

Féminin

**une** armoire

**la** mer

- La finale indique parfois le genre :

- Masculin :

**-ment** un gouvernement, un médicament...

**-phone** un téléphone, un interphone...

**-scope** un magnétoscope, un caméscope...

**-eau** un bureau, un couteau...

**-teur** un aspirateur, un ordinateur...

**-age** un garage, un fromage...  
(mais : une image, une plage, une page...)

- Féminin :

**-tion / -sion** une solution, une décision, une télévision...

**-té** la réalité, la société, la beauté...

**-ure** la culture, la peinture...

**-ette** une bicyclette, une disquette...

**-ence / -ance** la différence, la référence, la connaissance...



- Beaucoup de noms en « -e » sont masculins :

*le système, le problème, le programme,  
le modèle, le groupe, le sourire...*

- Beaucoup de noms en « -eur » sont féminins :

*la fleur, la couleur, la peur, la valeur...*

## 1 Complétez avec « un » ou « une ».

Gagnez :

*une* voiture

\_\_\_ voyage à Venise

\_\_\_ télévision

\_\_\_ réfrigérateur

\_\_\_ magnétoscope

\_\_\_ téléphone portable

## 2 Complétez avec « un » ou « une ».

Cadeaux :

*un* ballon vert

\_\_\_ bicyclette bleue

\_\_\_ ordinateur japonais

\_\_\_ bateau téléguidé

\_\_\_ voiture ancienne

\_\_\_ garage jaune et vert

## 3 Associez les objets selon le modèle.

- |                |                  |
|----------------|------------------|
| ordinateur •   | • soustraction   |
| couteau •      | • garage         |
| voiture •      | • fourchette     |
| problème •     | • cassette vidéo |
| bureau •       | • solution       |
| addition •     | • disquette      |
| magnétoscope • | • téléphone      |

*un ordinateur et une disquette*


---



---



---



---



---



---

## 4 Complétez avec « un » ou « une ». Accordez l'adjectif si c'est nécessaire.

1. *une* université européenne2. \_\_\_ vêtement élégant *X*

3. \_\_\_ publicité original \_\_\_

4. \_\_\_ ordinateur japonais \_\_\_

5. \_\_\_ plage ensoleillé \_\_\_

6. \_\_\_ voiture italien \_\_\_

7. \_\_\_ société international \_\_\_

8. \_\_\_ émission intéressant \_\_\_

## 5 Complétez avec les verbes et les articles manquants.

- travailler David *travaille* pour *une* société américaine.
- habiter Stefania \_\_\_\_\_ dans \_\_\_\_\_ petit appartement.
- téléphoner Marco \_\_\_\_\_ avec \_\_\_\_\_ téléphone portable.
- étudier Alice \_\_\_\_\_ dans \_\_\_\_\_ université américaine.

## 6 Complétez avec « le » ou « la ». Continuez librement.

Sujets d'actualité

*Le* gouvernement, \_\_\_ chômage, \_\_\_ sécurité,  
 \_\_\_ corruption, \_\_\_ santé, \_\_\_ pollution.

Qualités

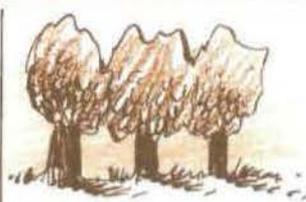
*La* sincérité, \_\_\_ tolérance, \_\_\_ bonté,  
 \_\_\_ courage, \_\_\_ curiosité, \_\_\_ gentillesse.

## SINGULIER et PLURIEL des NOMS

un arbre



des arbres



une fleur



des fleurs



un oiseau



des oiseaux



- L'article est **singulier** ou **pluriel**, comme le nom :

	Singulier	Pluriel
Masculin	<b>un</b> arbre	<b>des</b> arbres
Féminin	<b>une</b> fleur	<b>des</b> fleurs

- Pluriel des noms = singulier + -s

*un garçon*  
*une fille*

*des garçons*  
*des filles*

- Cas particuliers au masculin :

- Finales en « -s », « -x » ou « -z » : pas de changement :

*un pays*  
*un choix*  
*un gaz*

*des pays*  
*des choix*  
*des gaz*



- Les finales en « -al » ou « -au » deviennent « -aux » :

*un journal*  
*un gâteau*

*des journaux*  
*des gâteaux*



- *des amis*    *des hommes*  
z                    z

## 1 Mettez les noms au pluriel.

- |                |                     |                |       |
|----------------|---------------------|----------------|-------|
| 1. une voiture | <i>des voitures</i> | 6. un livre    | _____ |
| 2. un homme    | _____               | 7. un stylo    | _____ |
| 3. une table   | _____               | 8. un oiseau   | _____ |
| 4. une chaise  | _____               | 9. un gâteau   | _____ |
| 5. un disque   | _____               | 10. un journal | _____ |

## 2 Mettez au pluriel, selon le modèle. Continuez librement.

Dans mon village, il y a :

un café, une place, une boulangerie,  
une épicerie, un cinéma, un restaurant,  
un jardin, une école.

Dans la capitale, il y a :

*des cafés,* \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 3 Complétez avec « un », « une » ou « des ». Décrivez votre propre salon.

Dans mon salon :

il y a *un* divan, *des* fauteuils, \_\_\_\_\_ télévision, \_\_\_\_\_ chaîne stéréo, \_\_\_\_\_ plantes vertes, \_\_\_\_\_ tapis bleu,  
\_\_\_\_\_ rideaux blancs, \_\_\_\_\_ tableaux modernes, \_\_\_\_\_ armoire, \_\_\_\_\_ meuble ancien, \_\_\_\_\_ vase noir  
avec \_\_\_\_\_ fleurs blanches, \_\_\_\_\_ étagère avec \_\_\_\_\_ livres et \_\_\_\_\_ disques.

## 4 Complétez avec « un », « une » ou « des ». Décrivez votre propre ville / village / quartier.

Dans mon village, il y a *des* maisons anciennes et \_\_\_\_\_ immeubles modernes. Au centre, il y a \_\_\_\_\_ grande  
place avec \_\_\_\_\_ vieille église et \_\_\_\_\_ jolie fontaine. Dans la rue principale, il y a \_\_\_\_\_ petit café avec  
\_\_\_\_\_ chaises vertes. À l'entrée, il y a \_\_\_\_\_ parking avec \_\_\_\_\_ arbres.

## 5 Complétez avec « un », « une » ou « des » et continuez librement la liste.

À vendre :

*un* lit, \_\_\_\_\_ table, \_\_\_\_\_ livres, \_\_\_\_\_ disques, \_\_\_\_\_ vêtements, \_\_\_\_\_ ordinateur, \_\_\_\_\_ chaussures,  
\_\_\_\_\_ réfrigérateur, \_\_\_\_\_ étagères, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

## 6 Qu'est-ce qu'on trouve :

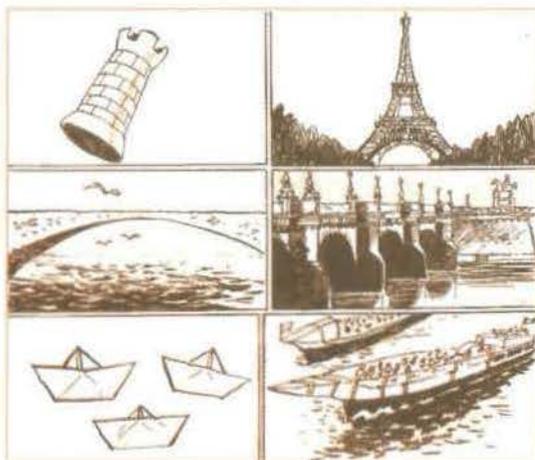
- dans une boîte aux lettres ? (lettres, cartes postales, factures, prospectus)
- dans un sac ? (clés, stylo, papiers, agenda, portefeuille)

# UNE TOUR, UN PONT, DES BATEAUX

## LA TOUR, LE PONT, LES BATEAUX

« UN », « UNE », « DES » et « LE », « LA », « LES »

une tour



la tour Eiffel

un pont

le Pont-Neuf

des bateaux

les bateaux-mouches

### ■ L'article indéfini

- Chose **non unique**, catégorie

*un pont*  
*une femme*  
*des rues*

- Quantité (un = 1)

*un homme*  
*une femme*

### ■ L'article défini

- Chose **unique**, précise

*le Pont-Neuf*  
*la femme de Paul*  
*les rues de Paris*

- Généralité

*l'homme (= les hommes)*  
*la femme (= les femmes)*  
*la musique, le sport, le cinéma*

#### Article indéfini

	Masculin	Féminin
Sing.	<i>un</i>	<i>une</i>
Plur.	<i>des</i>	

#### Article défini

	Masculin	Féminin
Sing.	<i>le</i>	<i>la</i>
Plur.	<i>les</i>	



*un ami*      *un homme*  
n                  n  
*des amis*    *des hommes*  
z                  z

*le ami* → *l'ami*    *le homme* → *l'homme*  
*les amis*                  *les hommes*  
z                                  z

(Pour la négation, voir p. 52.)

1 Complétez avec « un », « une » ou « le », « la ». Présentez des rues, places, etc., de votre pays.

Un musée :      le musée Picasso  
 \_\_\_\_ pont :      \_\_\_\_ pont des Arts  
 \_\_\_\_ jardin :      \_\_\_\_ jardin du Luxembourg  
 \_\_\_\_ rue :      \_\_\_\_ rue de Rivoli  
 \_\_\_\_ place :      \_\_\_\_ place de l'Étoile  
 \_\_\_\_ gare :      \_\_\_\_ gare de Lyon

---

---

---

---

---

---

---

---

2 Faites des phrases, selon le modèle. Continuez.

- |                               |  |
|-------------------------------|--|
| 1. espagnol / langue latine   | <i>L'espagnol est une langue latine.</i> |
| 2. oranges / fruits           | _____                                    |
| 3. France / pays d'Europe     | _____                                    |
| 4. football / sport populaire | _____                                    |

3 Faites des phrases.

- |                  |                           |                      |
|------------------|---------------------------|----------------------|
| 1. chat          | <i>J'adore les chats.</i> | <i>J'ai un chat.</i> |
| 2. voiture       | _____                     | _____                |
| 3. ordinateur    | _____                     | _____                |
| 4. veste en cuir | _____                     | _____                |
| 5. moto anglaise | _____                     | _____                |

4 Exprimez vos goûts, selon le modèle.

le soleil – le vent – le froid – la chaleur – le bruit – le bois – le plastique – les chats – les pigeons – bleu – orange

*J'aime le soleil. Je déteste le vent.* \_\_\_\_\_

5 Répondez au questionnaire avec « un », « une » ou « le », « la », « l' ». Continuez.

Choisissez :	Je choisis :
<i>un</i> jour	<i>le</i> jeudi
____ couleur	____ rouge
____ saison	____ automne
____ animal	____ éléphant
____ pays	____ Irlande
____ chiffre	____ sept

6 a. Sujets pour une voyante :

*L'amour, l'argent,* \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

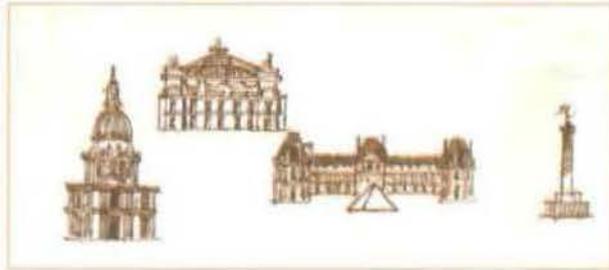
b. Sujets pour un magazine :

*Le sport,* \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

## JE VISITE LE LOUVRE. JE SUIS AU LOUVRE. J'ENVOIE UNE CARTE DU LOUVRE.

« À LA », « AU », « AUX » : « à » + articles définis

la Bastille  
l'Opéra  
le Louvre  
les Invalides



Je vais :

à la Bastille.  
à l'Opéra.  
au Louvre.  
aux Invalides.

■ À + le = **AU**

Je vais **au** Louvre.  
~~à-le~~

■ À + les = **AUX**

Je vais **aux** Invalides.  
~~à-les~~

■ **À LA** et **À L'** = pas de changement

Je vais **à la** Bastille. Je vais **à l'**Opéra.

(Voir aussi pp. 56, 58.)

« DE LA », « DU », « DES » : « de » + articles définis

la mère  
l'enfant  
le père  
les Martiens



les chaussures :

de la mère  
de l'enfant  
du père  
des Martiens

■ De + le = **DU**

les chaussures **du** père  
~~de-le~~

■ De + les = **DES**

les chaussures **des** Martiens  
~~de-les~~

■ **DE LA** et **DE L'** = pas de changement

les chaussures **de la** mère – les chaussures **de l'**enfant

(Voir aussi p. 80.)

**1** Complétez librement en utilisant « à la », « à l' », « au ».

la maison – l'école – la piscine – le restaurant – le bureau – le cinéma – le marché – le gymnase

- À 8 heures, *je suis à la maison.* À 14 heures, \_\_\_\_\_  
 À 9 heures, \_\_\_\_\_ À 18 heures, \_\_\_\_\_  
 À 13 heures, \_\_\_\_\_ À 20 heures, \_\_\_\_\_

**2** a. Faites des phrases avec « à la », « au » ou « aux ».

1. J'aime le thon et les anchois. *Je mange une pizza au thon et \_\_\_\_\_*  
 2. Tu aimes le jambon et le fromage. \_\_\_\_\_  
 3. Elle aime les champignons et la sauce tomate. \_\_\_\_\_

b. Imaginez d'autres pizzas, des tartes, des glaces, des sandwiches, etc.

*Une pizza* \_\_\_\_\_

**3** « De la », « de l' », « du » ou « des » : associez selon le modèle.

1. le chat/la voisine *le chat de la voisine.* 5. le mari/la coiffeuse \_\_\_\_\_  
 2. le livre/l'étudiant \_\_\_\_\_ 6. le stylo/l'écrivain \_\_\_\_\_  
 3. le vélo/le professeur \_\_\_\_\_ 7. la femme/le boulanger \_\_\_\_\_  
 4. les jouets/les enfants \_\_\_\_\_ 8. la voiture/le voisin \_\_\_\_\_

**4** Associez en utilisant « le », « la », « les » et « du », « de la », « de l' », « des ». Continuez.

- |            |                    |  |
|------------|--------------------|--|
| baguette • | • écrivain         | <i>la baguette du chef d'orchestre</i> |
| stylo •    | • reine            | _____                                  |
| couronne • | • diable           | _____                                  |
| micro •    | • chef d'orchestre | _____                                  |
| cornes •   | • chanteur         | _____                                  |
| amis •     | • amis             | _____                                  |

**5** Vous êtes en voyage sur Mars. Vous vous souvenez de la Terre. Continuez.

Je me souviens *de* l'odeur *du* café, \_\_\_\_\_ bruit \_\_\_\_\_ vagues, \_\_\_\_\_ sourire \_\_\_\_\_ Joconde,  
 \_\_\_\_\_ bleu \_\_\_\_\_ ciel, \_\_\_\_\_ école et \_\_\_\_\_ professeur... \_\_\_\_\_

**6** Faites des phrases avec « le », « la », « les », « à la », « au », « aux » et « du », « de la », « des ».

1. le Louvre *Je visite le Louvre. Je suis au Louvre. J'envoie une carte du Louvre.*  
 2. la tour Eiffel \_\_\_\_\_  
 3. les Invalides \_\_\_\_\_  
 4. la Défense \_\_\_\_\_  
 5. le musée Picasso \_\_\_\_\_

# MON PÈRE, TON PÈRE, SON PÈRE... MA MÈRE, TA MÈRE, SA MÈRE...

« MON », « TON », « SON » : les possessifs

son père

sa mère

ses parents



son père

sa mère

ses parents

- L'adjectif possessif s'accorde avec le **nom** :

le père	(de Jean ou de Marie)	<i>son</i> père
la mère		<i>sa</i> mère
les parents		<i>ses</i> parents

- Le possessif varie avec les personnes :

Je <i>mon</i> père <i>ma</i> mère <i>mes</i> parents	Tu <i>ton</i> père <i>ta</i> mère <i>tes</i> parents	Il/Elle <i>son</i> père <i>sa</i> mère <i>ses</i> parents
Nous <i>notre</i> père <i>notre</i> mère <i>nos</i> parents	Vous <i>votre</i> père <i>votre</i> mère <i>vos</i> parents	Ils/Elles <i>leur</i> père <i>leur</i> mère <i>leurs</i> parents



\* *Mon* ami    *Mon* enfant    *Mes* amis    *Mes* enfants  
           n                    n                    z                    z



\* « Ma » devient « mon », « ta » devient « ton », « sa » devient « son » devant une voyelle :

~~Ma~~ amie → *mon* amie

~~Ma~~ erreur → *ton* erreur

1 Complétez avec « mon » ou « ma ». Donnez des informations personnelles.

*Mon* père est blond.  
 \_\_\_\_\_ mère est brune.  
 \_\_\_\_\_ frère Kevin est blond.  
 \_\_\_\_\_ sœur Clémence est brune.  
 \_\_\_\_\_ professeur est châtain.

---



---



---



---



---

2 « Mon », « ma » ou « mes » : qu'est-ce que vous emportez pour aller :

a. À la piscine ?

maillot, serviette, shampooing, etc.

*J'emporte mon maillot,* \_\_\_\_\_

b. à l'école ?

stylo, cahiers, livres, dictionnaire, etc.

\_\_\_\_\_

3 Complétez avec « son », « sa », « ses ».

1. le père de Marie : *son père*

2. la mère de Paul : \_\_\_\_\_

3. la voiture de Jean : \_\_\_\_\_

4. le vélo de la voisine : \_\_\_\_\_

5. le cahier de l'étudiante : \_\_\_\_\_

6. le livre du professeur : \_\_\_\_\_

7. l'adresse d'Ivan : \_\_\_\_\_

8. l'amie de Franck : \_\_\_\_\_

4 a. Complétez avec « son », « sa », « ses ».

Jules aime Anna. Il aime *son* visage, \_\_\_\_\_ bouche,  
 \_\_\_\_\_ yeux, \_\_\_\_\_ cheveux, \_\_\_\_\_ mains, \_\_\_\_\_  
 sourire, \_\_\_\_\_ silhouette...

b. Complétez librement.

*Anna aime Jules. Elle aime* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5 Complétez : a. avec les possessifs, b. avec les possessifs et les noms.

a. Il est ordonné :

*sa* chambre est bien rangée

\_\_\_\_\_ lit est bien fait

\_\_\_\_\_ vêtements sont repassés

\_\_\_\_\_ écriture est lisible

\_\_\_\_\_ cahiers sont propres

b. Ils sont désordonnés :

*leur chambre* est en désordre

\_\_\_\_\_ est mal fait

\_\_\_\_\_ sont froissés

\_\_\_\_\_ est illisible

\_\_\_\_\_ sont sales

6 Conjuguez selon le modèle.

*Je suis chez mon cousin et ma cousine.* Tu \_\_\_\_\_

## CE CHAT, CETTE VOITURE, CES ARBRES

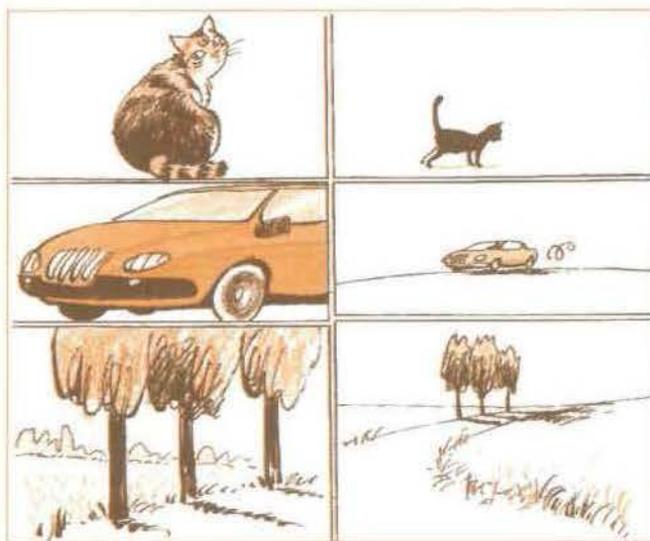
« CE », « CETTE », « CES » : les démonstratifs

Regarde :

ce chat

cette voiture

ces arbres



Regarde :

ce chat

cette voiture

ces arbres

- L'adjectif démonstratif **montre** un objet :

Regarde **cette** fourmi (sur le sol).  
Regarde **cette** étoile (dans le ciel).

L'objet est proche  
ou lointain



- Il désigne un moment de la journée en cours :

**ce** matin    **cet** après-midi    **ce** soir  
*le* matin    *l'*après-midi    *le* soir

= aujourd'hui  
= en général

- Le démonstratif s'accorde avec le nom :

	Masculin	Féminin
Singulier	<b>ce</b> chat	<b>cette</b> voiture
Pluriel	<b>ces</b> arbres	



• **ces** arbres                      **ces** hommes  
z    z

- « Ce » devient « cet » devant une voyelle ou un « h » muet :

~~ce~~ acteur → **cet** acteur                      ~~ce~~ homme → **cet** homme

**1** Complétez avec « ce » ou « cette ». Créez des phrases avec des adjectifs.

*cette* maison (f)    \_\_\_\_\_ garçon (m)    \_\_\_\_\_ chambre (f)    \_\_\_\_\_ gâteau (m)    \_\_\_\_\_ pull (m)  
 \_\_\_\_\_ place (f)    \_\_\_\_\_ fille (f)    \_\_\_\_\_ fauteuil (m)    \_\_\_\_\_ glace (f)    \_\_\_\_\_ robe (f)  
 \_\_\_\_\_ magasin (m)    \_\_\_\_\_ monsieur (m)    \_\_\_\_\_ lit (m)    \_\_\_\_\_ plat (m)    \_\_\_\_\_ manteau (m)

*Cette maison est très grande. Cette place* \_\_\_\_\_

**2** « Ce », « cette », « cet », « ces » : complétez et transformez.

*Ce* livre est intéressant.

*Cette* histoire est *intéressante*.

*Ces* livres sont *intéressants*.

*Ces* histoires sont *intéressantes*.

\_\_\_\_\_ étudiant est allemand.

\_\_\_\_\_ étudiante est \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ étudiants sont \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ étudiantes sont \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ acteur est très beau.

\_\_\_\_\_ actrice est très \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**3** Complétez avec « ce », « cette », « cet », « ces ».

Dans une soirée

- Qui est *ce* garçon blond ?

- \_\_\_\_\_ chaise est libre ?

- Tu connais \_\_\_\_\_ chanson ?

- À qui est \_\_\_\_\_ écharpe ?

- Goûtez \_\_\_\_\_ gâteau !

- \_\_\_\_\_ verre est à vous ?

- \_\_\_\_\_ tableaux sont intéressants !

- \_\_\_\_\_ appartement est magnifique !

**4** Complétez avec « le », « la » ou « ce », « cette » + moment de la journée.

1. *Ce* matin, je suis malade, je reste à la maison. - 2. \_\_\_\_\_ matin, d'habitude, je vais au bureau.

3. \_\_\_\_\_ soir, en général, je regarde un film à la télé. - 4. \_\_\_\_\_ soir, c'est mon anniversaire, j'invite tous mes amis !

5. \_\_\_\_\_ nuit, il y a une éclipse de lune. - 6. \_\_\_\_\_ nuit, je dors huit heures, en général.

**5** a. Mettez au pluriel.

Ce pull est chaud. *Ces pulls sont chauds.*

Cette robe est chère. \_\_\_\_\_

Ce manteau est très beau. \_\_\_\_\_

Cette cravate est horrible. \_\_\_\_\_

b. Mettez au singulier.

Ces places sont immenses. *Cette place est immense.*

Ces églises sont anciennes. \_\_\_\_\_

Ces hôtels sont confortables. \_\_\_\_\_

Ces aéroports sont modernes. \_\_\_\_\_

**6** Associez librement des vêtements et des couleurs. Accordez si c'est nécessaire.

*Je voudrais essayer cette veste jaune avec ce pull gris.* \_\_\_\_\_

# 16

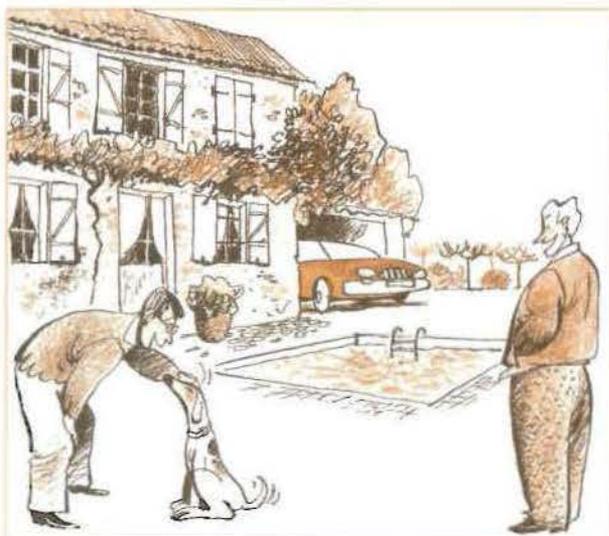
- **J'AI UNE VOITURE.**
- **VOUS AVEZ UNE BELLE VOITURE.**

**LA POSSESSION :** « avoir » + nom

J'ai une maison.

J'ai une voiture.

J'ai un chien.



Vous avez une belle maison.

Vous avez une belle voiture.

Vous avez un beau chien.

■ Choses et personnes

*J'ai un appartement.*

*J'ai deux chiens.*

*J'ai un travail fatigant.*

*J'ai des amis français.*

*Vous avez une maison.*

*Vous avez trois chats.*

*Vous avez un travail intéressant.*

*Vous avez des amis anglais.*



\* *J'ai = J'ai*

*Vous avez*  
z

**PLACE DE L'ADJECTIF :** après le nom

*J'ai une voiture* | *verte.*  
*française.*  
*économique.*

- « Beau », « joli », « bon », « petit », « grand », « gros », « vieux » : **avant** le nom.

*J'ai une* *petite*  
*jolie*  
*bonne* *voiture.*

## 1 Donnez des informations personnelles à partir du modèle.

J'ai une voiture anglaise.  
 J'ai une télévision japonaise.  
 J'ai un appareil photo allemand.  
 J'ai une montre suisse.  
 J'ai des chaussures italiennes.

---



---



---



---



---

## 2 Faites des phrases avec le verbe « avoir » et les articles manquants.

1. maison / appartement     *J'ai une maison, vous avez un appartement.*  
 2. garçon / fille     \_\_\_\_\_  
 3. sœur / frère     \_\_\_\_\_  
 4. chien / chat     \_\_\_\_\_

## 3 Donnez des informations personnelles à partir du modèle.

*Je suis français. Je parle français. J'ai un passeport français.*

---

## 4 Faites des dialogues, selon le modèle.

1. une carte d'identité - 2. un passeport - 3. une carte de crédit - 4. des enfants - 5. des amis français

1. - *Vous avez une carte d'identité?*     - *Oui, j'ai une carte d'identité.*  
 2. - \_\_\_\_\_  
 3. - \_\_\_\_\_  
 4. - \_\_\_\_\_  
 5. - \_\_\_\_\_

## 5 Continuez le texte, selon le modèle.

voiture (grosse)  
 appartement (grand)  
 femme (jolie)  
 salaire (gros)  
 meubles (anciens)  
 amis (sympathiques)

- *Vous avez une grosse voiture,*

---



---



---



---

## 6 Quels vêtements portez-vous aujourd'hui?

*J'ai des chaussures noires,* \_\_\_\_\_

## MA FILLE A LES YEUX NOIRS. MON FILS A TROIS ANS.

### LES CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Ma fille a les  
yeux noirs.



Elle a les  
cheveux blonds.

Elle **a les** yeux noirs.  
Elle **a les** cheveux blonds.  
Elle **a le** visage rond.

(Ses yeux sont noirs.)  
(Ses cheveux sont blonds.)  
(Son visage est rond.)

### L'ÂGE



Il a trois ans!

- « Avoir » + nombre d'années (de mois, de jours...):

*Il a trois mois.*  
*Il a cent ans.*

« avoir » + **nom**

*Il est petit.*  
*Il est vieux.*

« être » + **adjectif**

(Voir les nombres, p. 72.)

**1** Décrivez selon le modèle.

**Inès**  
15 ans  
cheveux blonds  
yeux noirs  
visage allongé

**Manon**  
20 ans  
cheveux bruns  
yeux verts  
visage rond

**Théo**  
30 ans  
cheveux roux  
yeux bleus  
visage carré

Inès a quinze ans.  
Elle a les cheveux blonds.  
Elle a les yeux noirs.  
Elle a le visage allongé.

---

---

---

---



---

---

---

---

**2** Donnez des informations personnelles selon le modèle.

J'ai trente-deux ans.  
Mon mari a trente-cinq ans.  
Mon père a soixante ans.  
Ma mère a cinquante-huit ans.  
Mon professeur a environ quarante ans.

---

---

---

---

---

---

**3** Associez les personnes et les âges, selon le modèle.

25 ans – 15 ans – 65 ans – 22 ans – 120 ans

1. Max est footballeur professionnel.
2. Paul est à la retraite.
3. Anna est l'actuelle Miss Monde.
4. Marie est lycéenne.
5. Jeanne est très vieille.

*Il a vingt-cinq ans.*

---

---

---

---

**4** Complétez avec « il est » ou « il a ». Ensuite, décrivez l'amie de Bruno.

Bruno est très jeune: *il a* quinze ans. \_\_\_\_\_ beau et \_\_\_\_\_ très intelligent. \_\_\_\_\_ les yeux noirs et les cheveux blonds. \_\_\_\_\_ beaucoup d'amis, parce que \_\_\_\_\_ très gentil. \_\_\_\_\_ seulement un gros défaut: \_\_\_\_\_ très paresseux.

*Barbara* \_\_\_\_\_

**5** a. Décrivez-vous. Décrivez un parent, une amie.

b. Imaginez: un boxeur, le Prince charmant, la femme de l'inspecteur Columbo.

## IL A MAL À LA TÊTE. IL A MAL AU DOS. ILS ONT FAIM. ILS ONT FROID.

### LES SENSATIONS DE DOULEUR

Il a mal au bras.

Il a mal au pied.



Il a mal à la tête.

Il a mal à la main.

*avoir mal à la tête*  
*avoir mal à la gorge*

*avoir mal au dos*  
*avoir mal aux pieds*



• Dites : *J'ai mal aux pieds.* Ne dites pas : *j'ai mal à mes pieds.*

(Voir « à » + article défini, p. 38.)

### LES SENSATIONS DE MANQUE

Ils ont chaud.



Ils ont froid.

*avoir faim*  
*avoir soif*  
*avoir chaud*  
*avoir froid*  
*avoir sommeil*

*avoir besoin (de)*  
*avoir envie (de)*  
*avoir peur (de)*



• Dites : *Vous avez chaud?* Ne dites pas : *Vous êtes chaud?*

**1** Faites des phrases selon le modèle.

1. kiné\* / dos – 2. dentiste / dents – 3. médecin / gorge – 4. ophtalmo\*\* / yeux

\* kiné = kinésithérapeute

\*\*ophtalmo = ophtalmologue

1. *Il est chez le kiné parce qu'il a mal au dos.*

2. \_\_\_\_\_  
 3. \_\_\_\_\_  
 4. \_\_\_\_\_

**2** Complétez librement avec les expressions ci-dessous.

avoir froid, chaud, faim, soif – avoir mal aux pieds, aux yeux, à la gorge – avoir envie d'une bière, d'un chocolat chaud, d'un bain

Ils sont perdus dans le désert.

*Ils ont chaud.* \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Ils sont perdus dans la neige.

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

**3** Faites librement des phrases avec « avoir besoin (de) ».

Pour faire mes courses, *j'ai besoin d'un sac et j'ai besoin d'argent.*

Pour écrire, \_\_\_\_\_

Pour faire un gâteau, \_\_\_\_\_

Pour peindre, \_\_\_\_\_

**4** Faites des phrases, selon le modèle (plusieurs possibilités).

**Douleurs :**

**Besoins :**

à la tête •

• un sirop

*J'ai mal à la tête, j'ai besoin d'une aspirine.*

à la gorge •

• un bain de pieds

Tu \_\_\_\_\_

au dos •

• une aspirine

Il \_\_\_\_\_

aux pieds •

• un massage

Vous \_\_\_\_\_

**5** Complétez les phrases selon le modèle.

- |  |                             |
|--|-----------------------------|
| 1. – Max a besoin de vitamines.                | – Léa a besoin de vacances. |
| 2. – Mon chien a peur des chats.               | – Mon chat _____ oiseaux.   |
| 3. – Mes amis ont envie d'aller à la montagne. | – Mes amies _____ mer.      |
| 4. – Mon fils a sommeil vers 10 heures.        | – Ma fille _____ minuit.    |
| 5. – Paul a envie d'une bière.                 | – Anne _____ café.          |

**6** Imaginez : le médecin, le kiné, la dentiste, l'ophtalmo (âges et caractéristiques).

## LE VERBE « AVOIR » : conjugaison au présent

J'	<b>ai</b>	une voiture.	Nous	<b>avons</b>	faim.
Tu	<b>as</b>	une moto.	Vous	<b>avez</b>	froid.
Il	} <b>a</b>	les yeux bleus.	Il	} <b>ont</b>	sommeil.
Elle			Elles		
On					

-  • On a    Nous avons    Vous avez    Ils ont  
           n                   z                   z                   z
-  • Ils sont    Ils ont  
           s                   z

## L'INTERROGATION et LA NÉGATION (révision)

## ■ L'interrogation

- Vous avez froid ?
- Vous avez faim ?
- Vous avez sommeil ?
- **Est-ce qu'il a soif ?**
- **Est-ce qu'elles ont sommeil ?**
- **Est-ce qu'ils ont faim ?**

## ■ La négation

- Non, je **n'ai pas** froid.
- Non, je **n'ai pas** faim.
- Non, je **n'ai pas** sommeil.
- Non, il **n'a pas** soif.
- Non, elles **n'ont pas** sommeil.
- Non, ils **n'ont pas** faim.

-  • « Ne » devient « n' » devant une voyelle :  
           je **n'ai pas**    il **n'a pas**    nous **n'avons pas**

(Voir la négation et l'article, p. 52.)

## 1 Complétez avec le verbe « avoir ».

- Paul a vingt ans
- Nous \_\_\_\_\_ une maison de campagne.
- Les enfants \_\_\_\_\_ sommeil.
- Vous \_\_\_\_\_ envie d'un café ?
- Marie \_\_\_\_\_ un saxophone.
- Ils \_\_\_\_\_ trois enfants.
- On \_\_\_\_\_ soif !
- Tu \_\_\_\_\_ faim ?

## 2 Complétez en conjuguant le verbe « avoir ».

J'ai un fils. Il s'appelle Thibaud. Il \_\_\_\_\_ huit ans. Il \_\_\_\_\_ un très bon copain qui s'appelle Antoine. Ils \_\_\_\_\_ tous les deux les yeux verts et les cheveux roux. La mère d'Antoine et moi, nous \_\_\_\_\_ aussi les cheveux roux. On \_\_\_\_\_ à peu près le même âge : elle \_\_\_\_\_ trente et un ans, moi \_\_\_\_\_ trente-deux ans. Nous \_\_\_\_\_ les mêmes goûts, nous \_\_\_\_\_ les mêmes disques et les mêmes livres. Nos enfants \_\_\_\_\_ aussi les mêmes livres, les mêmes jouets et ils \_\_\_\_\_ les mêmes copains.

## 3 Posez des questions et répondez négativement, selon le modèle.

avoir faim – avoir soif – avoir froid – avoir mal à la tête

– *Est-ce que tu as faim ?*

– *Non, je n'ai pas faim.*

– \_\_\_\_\_

– \_\_\_\_\_

– \_\_\_\_\_

– \_\_\_\_\_

– \_\_\_\_\_

– \_\_\_\_\_

## 4 a. Faites des phrases avec « il est » / « il a » ou « elle est » / « elle a ». b. Mettez au pluriel.

1. mannequin – 2. chanteur – 3. architecte – 4. lycéen  
une belle maison – de jolies jambes – un gros cartable – une belle voix

1. Elle est mannequin. Elle a de jolies jambes.

2. Il \_\_\_\_\_

3. Elle \_\_\_\_\_

4. Il \_\_\_\_\_

Elles sont mannequins. Elles ont de jolies jambes. \_\_\_\_\_

## 5 Posez des questions à votre fils / fille, vos enfants.

sac – papiers – carte de transport – clés – gants

– (*Est-ce que*) tu as ton sac ? / – (*Est-ce que*) vous avez vos sacs ?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## JE N'AI PAS LA TÉLÉVISION. JE N'AI PAS DE CHAT.

« PAS LE », « PAS LA », « PAS LES » : les articles définis et la négation

Il a **la** télévision.  
Il a **l'**électricité.  
Il a **le** téléphone.



Il n'a **pas** la télévision.  
Il n'a **pas** l'électricité.  
Il n'a **pas** le téléphone.

### ■ « LE », « LA », « LES »

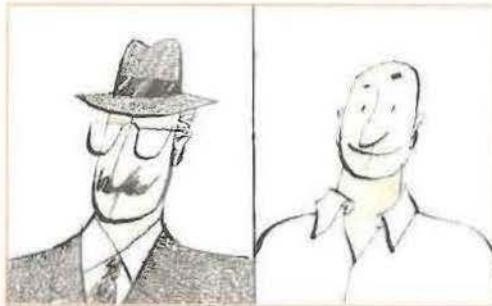
J'ai **la** photo de Léo.  
J'ai **le** numéro de Léo.  
J'ai **l'**adresse de Léo.  
J'ai **les** clés de Léo.

### ■ « PAS LE », « PAS LA », « PAS LES »

Je n'ai **pas** la photo de Léa.  
Je n'ai **pas** le numéro de Léa.  
Je n'ai **pas** l'adresse de Léa.  
Je n'ai **pas** les clés de Léa.

« PAS DE » : les articles indéfinis et la négation

Il a **un** chapeau.  
Il a **une** cravate.  
Il a **des** lunettes.



Il n'a **pas** de chapeau.  
Il n'a **pas** de cravate.  
Il n'a **pas** de lunettes.

### ■ « UN », « UNE », « DES »

J'ai **un** chien.  
J'ai **une** voiture.  
J'ai **des** enfants.

### ■ « PAS DE »

Je n'ai **pas** de chien.  
Je n'ai **pas** de voiture.  
Je n'ai **pas** d'enfants.



• On peut dire :

J'ai **une** télévision (un magnétoscope, un caméscope).

J'ai **la** télévision (le téléphone, le gaz).

= objet

= service

(Pour la négation et les quantités, voir p. 80.)

## 1 Mettez à la forme négative, selon le modèle.

Dans notre appartement

Nous avons l'électricité.

Nous avons l'eau courante.

Nous avons le gaz de ville.

Nous avons le téléphone.

Nous avons la télévision.

Nous avons le chauffage central.

Dans notre « maison de campagne »

*Nous n'avons pas l'électricité.*

---



---



---



---



---

## 2 Répondez à la forme négative, selon le modèle.

En panne

- Tu as une roue de secours ?

- Tu as une lampe de poche ?

- Tu as des allumettes ?

- Tu as un plan de la région ?

- Tu as un téléphone portable ?

*- Non, je n'ai pas de roue de secours.*

---



---



---



---

## 3 Faites des dialogues à la forme affirmative et négative, selon le modèle.

1. une chaîne stéréo / des disques - *J'ai une chaîne stéréo, mais je n'ai pas de disques.*  
 - *Moi, j'ai des disques, mais je n'ai pas de chaîne stéréo.*

2. le permis / une voiture - \_\_\_\_\_  
 - \_\_\_\_\_

3. un balcon / des plantes - \_\_\_\_\_  
 - \_\_\_\_\_

4. des cigarettes / des allumettes - \_\_\_\_\_  
 - \_\_\_\_\_

5. la télévision / un ordinateur - \_\_\_\_\_  
 - \_\_\_\_\_

## 4 Répondez à la forme affirmative ou négative.

- Avez-vous : une voiture, une moto, le permis de conduire, la télévision, un jardin, une piscine, un barbecue, un dictionnaire, l'*Encyclopédie universelle* ?

## EXERCICES

**1** Verbe « avoir », articles indéfinis, possessifs. Complétez selon le modèle.

- |                           |                  |
|---------------------------|------------------|
| 1. J'ai un livre.         | C'est mon livre. |
| 2. Tu _____ voiture.      | C'est _____      |
| 3. Elle _____ bicyclette. | C'est _____      |
| 4. Nous _____ maison.     | C'est _____      |
| 5. Il _____ appartement.  | C'est _____      |

**2** Articles définis, « du », « de la », démonstratifs, possessifs. Attribuez les objets aux personnes.

manteau / dame blonde	écharpe / jeune fille brune	voiture / voisin
parapluie / monsieur barbu	blouson / jeune homme roux	moto / voisine

Ce manteau, c'est le manteau de la dame blonde. C'est son manteau. \_\_\_\_\_

**3** Articles définis, démonstratifs, possessifs, négation. Complétez.

- En vacances, j'emporte ma radio, *mais je n'emporte pas mon* ordinateur.
- Pour mon anniversaire, j'invite mes amis, \_\_\_\_\_ voisins.
- Je connais cette dame, \_\_\_\_\_ monsieur.
- J'ai mon chéquier, \_\_\_\_\_ carte bleue.
- J'aime cet appartement, \_\_\_\_\_ quartier.
- J'aime le rouge, mais \_\_\_\_\_ vert.

**4** Verbe « avoir », articles, verbes en « -er ». Complétez selon le modèle.

avoir mal à la tête – avoir faim – avoir soif – avoir mal aux pieds – entrer – acheter

- Il *a mal à la tête*. Il *entre dans une* pharmacie. Il *achète une* boîte d'aspirine.
- Tu \_\_\_\_\_ . Tu \_\_\_\_\_ boulangerie. Tu \_\_\_\_\_ croissant.
- Nous \_\_\_\_\_ . Nous \_\_\_\_\_ épicerie. \_\_\_\_\_ bouteille d'eau.
- Elle \_\_\_\_\_ . Elle \_\_\_\_\_ magasin de chaussures. \_\_\_\_\_ sandales.

**5** Verbes en « -er », « à la », « au », possessifs. Complétez, continuez.

- Je mange au* restaurant avec *mon* amie Isabelle.
- Vous \_\_\_\_\_ cafétéria avec \_\_\_\_\_ collègues.
- Elle \_\_\_\_\_ cantine avec \_\_\_\_\_ chef.
- Nous \_\_\_\_\_ maison avec \_\_\_\_\_ enfants.
- Ils \_\_\_\_\_ café avec \_\_\_\_\_ copains.
- Tu \_\_\_\_\_ .

**1** Complétez avec le verbe « avoir », les articles, les possessifs ou les démonstratifs manquants. Faites l'élision si c'est nécessaire.

(30 points)

	Points
1. Max est _____ garçon sympathique. Anna est _____ fille intelligente.	2
2. Je cherche _____ maison avec _____ garage.	2
3. _____ femme de Paul est _____ femme très sympathique.	2
4. J'aime _____ Italie et _____ Italiens.	2
5. Je déteste _____ hiver, _____ pluie et _____ nuages.	3
6. – Regarde _____ voiture : c'est _____ voiture _____ voisin.	3
7. – Qui est _____ homme ? – C'est _____ ministre _____ Culture.	3
8. Je suis français, mais _____ père est anglais et _____ mère est italienne.	2
9. Kiti est très belle : j'adore _____ visage, _____ bouche, _____ yeux...	3
10. – Vous _____ une voiture ? – Oui, je _____ une petite Renault.	2
11. – Je _____ froid et _____ mal à la tête. – Vous _____ peut-être la grippe !	3
12. – Vous avez un garage ? – Non, je _____ garage.	3

**2** Complétez avec le verbe « avoir », les articles contractés et possessifs manquants.

(10 points)

Éva

Éva \_\_\_\_\_ quatre ans et elle parle couramment quatre langues : elle parle portugais avec \_\_\_\_\_ mère quand elle est \_\_\_\_\_ maison. Elle parle allemand avec \_\_\_\_\_ père pendant le week-end, elle parle anglais avec \_\_\_\_\_ baby-sitter, \_\_\_\_\_ institutrice et \_\_\_\_\_ camarades quand elle est \_\_\_\_\_ école et elle parle français avec \_\_\_\_\_ amie Charlotte quand elle est \_\_\_\_\_ jardin !

# DINO EST DE ROME. IL EST À PARIS. IL EST PRÈS DE VERSAILLES, LOIN DE NICE.

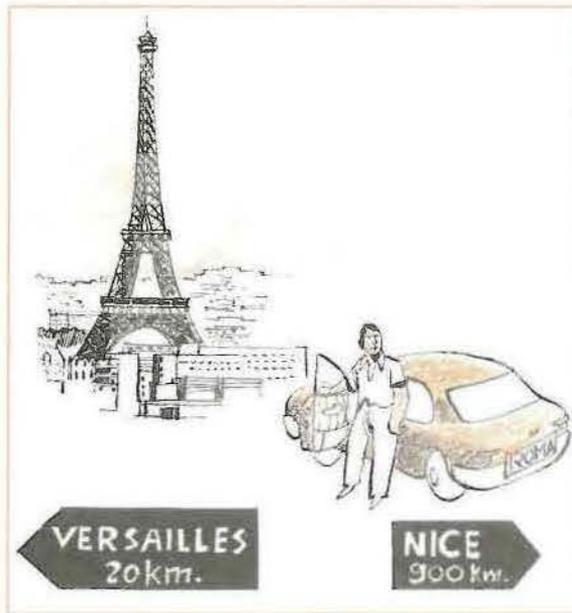
« À », « DE », « PRÈS DE », « LOIN DE » : localisation

Dino est  
à Paris.

Dino est  
de Rome.

Paris est  
près de Versailles.

Paris est  
loin de Nice.



## ■ « À » + lieu où on est

Je suis | à Paris.  
à Rome.  
à Berlin.

## ■ « DE » + lieu d'origine (ville)

Je suis | de Tokyo.  
de Moscou.  
de Ceylan.

### • À + le = au

à la plage, à l'aéroport, au cinéma

### • De + voyelle = d'

d'Istanbul, d'Ankara

## ■ « CHEZ » + personne

Je suis | chez Pierre.  
chez des amis.  
chez moi.

## ■ « PRÈS DE » : petite distance

Nice est | près de Marseille.  
près de Cannes.  
près de Toulon.

## ■ « LOIN DE » : grande distance

Nice est | loin de Paris.  
loin de Lille.  
loin de Brest.

**1** Indiquez l'origine des personnages, selon le modèle.

1. Steve (anglais / Londres) – 2. Giorgios (grec / Corfou) – 3. Ana (espagnole / Madrid) – 4. Bjorn (norvégien / Oslo)

- |                       |                           |
|-----------------------|---------------------------|
| 1. Steve est anglais. | <i>Il est de Londres.</i> |
| 2. _____              | _____                     |
| 3. _____              | _____                     |
| 4. _____              | _____                     |

**2** Faites des textes avec « à », « de » ou « d' », selon le modèle.

- |  |  |   |
|--|--|---|
| 1. M. Lopez<br>colombien, ingénieur<br>Bogotá / Medellín | 2. Mme Cruz<br>brésilienne, professeur<br>São Paulo / Campinas | 3. M. Michaux<br>français, informaticien<br>Aix / Marseille |
|--|--|---|

Monsieur Lopez :  
Il est colombien.  
Il est ingénieur.  
Il est de Bogotá mais  
il travaille à Medellín.

Madame Cruz :  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Monsieur Michaux :  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**3** Complétez avec « à », « à la », « à l' », « au » ou « chez ».

- |                          |                     |
|--------------------------|---------------------|
| _____ à la _____ poste.  | _____ piscine.      |
| _____ banque.            | _____ supermarché.  |
| _____ université.        | _____ cinéma.       |
| Elle est _____ aéroport. | Il est _____ hôtel. |
| _____ Pierre.            | _____ Anna.         |
| _____ sa mère.           | _____ ses amis.     |

**4** Faites des phrases avec « près de » ou « loin de », selon le modèle.

- |                                      |                                  |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| 1. Moscou / Paris (3 800 km)         | <i>Moscou est loin de Paris.</i> |
| 2. Colombo / Kandy (40 km)           | _____                            |
| 3. Jilin / Changchun (20 km)         | _____                            |
| 4. New York / Los Angeles (4 600 km) | _____                            |

**5** Répondez aux questions.

- |   |         |
|---|---------|
| – Vous êtes de quelle ville ?                     | – _____ |
| – Où êtes-vous actuellement ?                     | – _____ |
| – Vous habitez près de la mer ou loin de la mer ? | – _____ |

# EN FRANCE, À PARIS AU JAPON, À TOKYO

« À », « AU », « EN » + ville ou pays

Je connais :

la Colombie  
la Bolivie  
l'Argentine

le Brésil  
le Pérou  
le Chili



J'habite :

en Colombie  
en Bolivie  
en Argentine

au Brésil  
au Pérou  
au Chili

■ « EN » + pays féminins (finales en «-e»)

la Colombie  
la Belgique  
l'Italie

J'habite | en Colombie.  
en Belgique.  
en Italie.

■ « AU » + pays masculins (autres finales)

le Brésil  
le Japon  
le Canada

J'habite | au Brésil.  
au Japon.  
au Canada.

Trois exceptions : le Mexique, le Mozambique, le Cambodge → au Mexique, au Mozambique, au Cambodge.



\* « Au » devient « en » devant une voyelle :

Vous habitez en Iran ou en Irak ?

à l'Iran à l'Irak

■ « AUX » + pays pluriels

les Antilles  
les États-Unis

J'habite | aux Antilles.  
aux États-Unis.



\* aux Antilles aux États-Unis.

z

z

■ « À » + villes : J'habite à Rome (à Tokyo, à Moscou).

1 Complétez avec « le » ou « la », puis « en » ou « au » suivis du nom de pays.

*la* Norvège.  
 \_\_\_\_\_ Pologne.  
 \_\_\_\_\_ Grèce.  
 Ils aiment \_\_\_\_\_ Brésil.  
 \_\_\_\_\_ Portugal.  
 \_\_\_\_\_ Pakistan.  
 \_\_\_\_\_ Canada.

*en Norvège.*

Ils habitent \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

2 Complétez avec « le », « la » ou « l' ». Citez les pays voisins du vôtre.

La France a une frontière commune avec \_\_\_\_\_ Suisse, \_\_\_\_\_ Belgique, \_\_\_\_\_ Allemagne, \_\_\_\_\_ Italie et \_\_\_\_\_ Espagne.

\_\_\_\_\_ Algérie a une frontière commune avec \_\_\_\_\_ Maroc, \_\_\_\_\_ Tunisie, \_\_\_\_\_ Libye, \_\_\_\_\_ Niger, \_\_\_\_\_ Mali, \_\_\_\_\_ Sahara occidental et \_\_\_\_\_ Mauritanie.

3 Situez les villes, selon le modèle.

- |                        |                               |                          |       |
|------------------------|-------------------------------|--------------------------|-------|
| 1. Sokoto / Nigeria    | <i>Sokoto est au Nigeria.</i> | 6. Quito / Équateur      | _____ |
| 2. Madras / Inde       | _____                         | 7. Yaoundé / Cameroun    | _____ |
| 3. Bucarest / Roumanie | _____                         | 8. Bagdad / Irak         | _____ |
| 4. Hanoi / Vietnam     | _____                         | 9. Acapulco / Mexique    | _____ |
| 5. Belém / Brésil      | _____                         | 10. Chicago / États-Unis | _____ |

4 Complétez avec « à », « en », « au(x) ».

- Le Conseil de l'Europe est *à* Bruxelles, *en* Belgique.
- La Scala est \_\_\_\_\_ Milan, \_\_\_\_\_ Italie.
- Big Ben est \_\_\_\_\_ Londres, \_\_\_\_\_ Angleterre.
- La Petite Sirène est \_\_\_\_\_ Copenhague, \_\_\_\_\_ Danemark.
- La statue de la Liberté est \_\_\_\_\_ New York, \_\_\_\_\_ États-Unis.

5 Faites des phrases, selon le modèle.

Martin *est français mais il n'habite pas en France. Il habite à Tokyo, au Japon.*

Yoko \_\_\_\_\_

Carlos \_\_\_\_\_

## DANS LA VOITURE, SUR LA VOITURE, SOUS LA VOITURE...

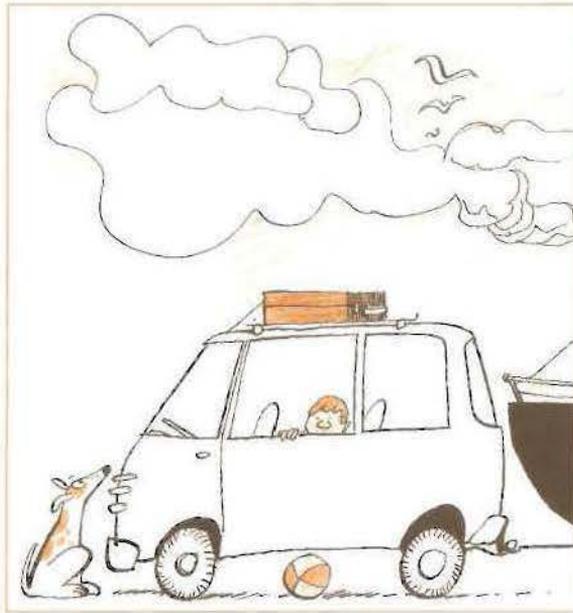
« DANS », « SUR », « SOUS », « DEVANT », « DERRIÈRE »

La valise est  
**sur** la voiture.

Le garçon est  
**dans** la voiture.

Le chien est  
**devant** la voiture.

Le bateau est  
**derrrière** la voiture.



Le ballon est **sous** la voiture.

■ « **DANS** » = à l'intérieur (espace fermé)

*Les fleurs sont **dans** le vase.  
La lettre est **dans** l'enveloppe.*



▪ Dites : Je suis **dans** le bus.

■ « **SUR** » = à l'extérieur (espace ouvert)

*Le vase est **sur** la table.  
Le timbre est **sur** l'enveloppe.*

Ne dites pas : Je suis ~~sur~~ le bus.

■ « **SOUS** » : opposé de « **SUR** »

*Le bateau passe **sous** le pont. Les gens marchent **sur** le pont.*

■ « **DEVANT** » : opposé de « **DERRIÈRE** »

*Le jardin est **devant** la maison. La cour est **derrrière** la maison.*

1 a. Complétez avec « dans » ou « sur ».

Montez sur le manège :

- dans* une auto,
- \_\_\_\_\_ un cheval,
- \_\_\_\_\_ un vélo,
- \_\_\_\_\_ un avion,
- \_\_\_\_\_ une moto,
- \_\_\_\_\_ un autobus.

b. Complétez avec « sur » ou « sous ».

On est bien, sur le sable :

- \_\_\_\_\_ une serviette,
- \_\_\_\_\_ une chaise longue,
- \_\_\_\_\_ un parasol,
- \_\_\_\_\_ les pins,
- \_\_\_\_\_ le ciel bleu,
- \_\_\_\_\_ le soleil.

2 Faites des phrases avec « dans », « sur » et « sous ».

1. vêtement / valise / voiture      *Les vêtements sont dans la valise. La valise est \_\_\_\_\_*
2. argent / portefeuille / sac      \_\_\_\_\_
3. bougies / gâteau / table      \_\_\_\_\_
4. bijoux / boîte / étagère      \_\_\_\_\_
5. journaux / poubelle / évier      \_\_\_\_\_
6. vêtement / chaise / chambre      \_\_\_\_\_

3 Complétez en utilisant « devant » et « derrière », selon le modèle.

1. Les clients *sont devant* le guichet.      La caissière *est derrière* le guichet.
2. Le cinéaste \_\_\_\_\_ la caméra.      Les acteurs \_\_\_\_\_
3. La locomotive \_\_\_\_\_ les wagons.      Les wagons \_\_\_\_\_
4. Le jardin \_\_\_\_\_ la maison.      La cour \_\_\_\_\_

4 Situez librement les objets.

- Le tapis est *sur le sol*.
- La télévision est \_\_\_\_\_
- La lampe est \_\_\_\_\_
- Les couverts sont \_\_\_\_\_
- Le lit est \_\_\_\_\_
- Les vêtements sont \_\_\_\_\_

5 Répondez librement.

- |                     |                    |
|---------------------|--------------------|
| Où sont :           | Regarde :          |
| les clés ?          | <i>dans le sac</i> |
| la télécommande ?   | _____              |
| mes pantoufles ?    | _____              |
| mes lunettes ?      | _____              |
| le programme-télé ? | _____              |

6 Cachez vos bijoux en utilisant « dans », « sur », « sous », « derrière », etc.

\_\_\_\_\_

## AU BORD DE L'EAU, IL Y A UN ÉLÉPHANT. EN AFRIQUE, IL Y A DES ÉLÉPHANTS.

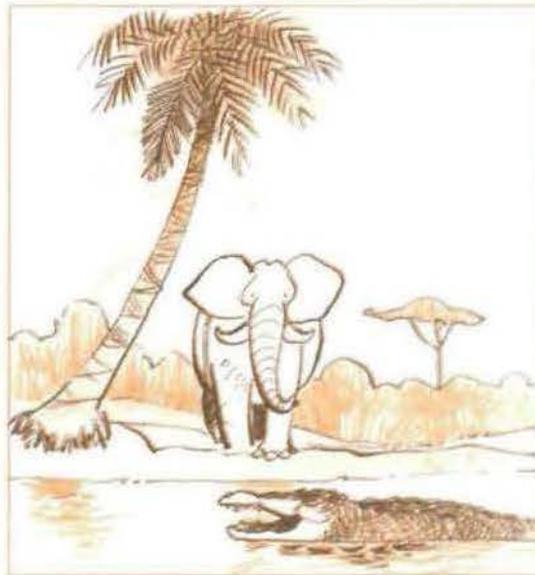
« IL Y A » + nom : l'existence

Au bord de l'eau,  
**il y a** un éléphant.

En Afrique, **il y a**  
des éléphants.

Dans l'eau, **il y a**  
un crocodile.

En Afrique, **il y a**  
des crocodiles.



■ « IL Y A » signale la présence ou l'existence de quelque chose **dans un lieu** :

*Sous un arbre,  
Sur la rive,  
Au bord de l'eau,* | **il y a** un éléphant.

*En Afrique,  
En Inde,  
Dans les zoos,* | **il y a** des éléphants.



• Dites : *Sous un arbre, il y a...*

Ne dites pas : *Sous un arbre, c'est...*

• « Il y a » est toujours au singulier :

*Il y a un éléphant.  
Il y a des éléphants.*

■ « QU'EST-CE QU'IL Y A ? »

- *Qu'est-ce qu'il y a dans la pièce ?*
- *Il y a une table.*
- *Qu'est-ce qu'il y a sur la table ?*
- *Il y a des livres.*

■ « IL N'Y A PAS DE... »

- *Est-ce qu'il y a un lit ?*
- *Non, il n'y a pas de lit.*
- *Est-ce qu'il y a des fleurs ?*
- *Non, il n'y a pas de fleurs.*

### 1 Répondez aux questions en utilisant « il y a ».

1. – Dans votre salon, il y a un canapé en tissu ou en cuir? – *Dans mon salon, il y a un canapé en tissu.*
2. – Dans votre cuisine, il y a une cuisinière électrique ou à gaz? – \_\_\_\_\_
3. – Dans votre chambre, il y a un grand lit ou un petit lit? – \_\_\_\_\_
4. – Dans la salle de bains, il y a une douche ou une baignoire? – \_\_\_\_\_

### 2 Posez des questions et répondez, selon le modèle.

1. salon : canapé / fauteuils / télévision

3. table : assiettes / verres / bouteille

2. mur : tableaux / miroir / étagères

4. tiroir : lunettes / clés / papiers

1. – *Qu'est-ce qu'il y a dans le salon?* – *Il y a un canapé, il y a \_\_\_\_\_*
2. – \_\_\_\_\_ – \_\_\_\_\_
3. – \_\_\_\_\_ – \_\_\_\_\_
4. – \_\_\_\_\_ – \_\_\_\_\_

### 3 Associez, puis faites des phrases avec « il y a ».

- |                |           |
|----------------|-----------|
| zoo •          | • photos  |
| bibliothèque • | • gâteaux |
| port •         | • livres  |
| magazine •     | • animaux |
| pâtisserie •   | • bateaux |

*Dans un zoo, il y a des animaux.*

---



---



---



---

### 4 Faites des phrases avec « il y a », selon le modèle.

1. Afrique / lions
2. Japon / volcans
3. Égypte / pyramides
4. Tibet / montagnes
5. Australie / kangourous

*En Afrique, il y a des lions.*

---



---



---



---

### 5 Posez des questions et répondez à la forme affirmative ou négative.

volcans – lacs – plages de sable – éléphants – ours – moustiques

- *Dans votre pays, est-ce qu'il y a des volcans?* – *Oui, il y a des volcans.*  
 – *Non, il n'y a pas de volcans.*

### 6 Sur Mars : « il y a... », « il n'y a pas... ». Imaginez.

- QUI EST-CE? - C'EST UNE AMIE.
- QU'EST CE QUE C'EST? - C'EST UN VASE.

« QUI EST-CE? » et « QU'EST-CE QUE C'EST? » : l'identification

- Qui est-ce?



- C'est Stella.  
C'est une amie.

- Qu'est-ce que c'est?

- C'est un cadeau.  
C'est un vase.

#### ■ L'identification des personnes

• - Qui est-ce?

- C'est une amie.  
+ nom singulier

- Ce sont des amis.  
+ nom pluriel



• Dites : - Qui est-ce?  
- C'est un ami.



• C'est une amie.  
t

#### ■ L'identification des choses

• - Qu'est-ce que c'est?

- C'est un cadeau.  
+ nom singulier

- Ce sont des cadeaux.  
+ nom pluriel

Ne dites pas : - Qui est-~~il~~?  
- ~~Il~~ est un ami.

« CE N'EST PAS... » : la négation

- C'est Stella.  
- C'est un vase.  
- Ce sont des roses.

Ce n'est pas Marie.  
Ce n'est pas un livre.  
Ce ne sont pas des tulipes.

## 1 Complétez avec « c'est » ou « ce sont ».

*C'est* John. \_\_\_\_\_ un garçon. \_\_\_\_\_ un professeur. \_\_\_\_\_ un livre.  
 \_\_\_\_\_ Marta. \_\_\_\_\_ une fille. \_\_\_\_\_ Jean. \_\_\_\_\_ un disque.  
 \_\_\_\_\_ des amis. \_\_\_\_\_ des enfants. \_\_\_\_\_ des livres. \_\_\_\_\_ des cadeaux.

## 2 Identifiez les personnes avec « qui est-ce ? », « c'est » ou « ce sont ». Continuez.

1. Carl Meyer, un étudiant,  
un ami

- Qui est-ce ?  
 - C'est Carl Meyer.  
 C'est un étudiant.  
 C'est un ami.

2. Olga Mnouchkine, une danseuse,  
une Russe

- \_\_\_\_\_  
 - \_\_\_\_\_  
 - \_\_\_\_\_  
 - \_\_\_\_\_

3. Les frères Wild, des musiciens,  
des guitaristes

- \_\_\_\_\_  
 - \_\_\_\_\_  
 - \_\_\_\_\_  
 - \_\_\_\_\_

## 3 Identifiez les objets avec « qu'est-ce que c'est ? », « c'est » ou « ce sont ». Continuez.

1. un livre  
un roman

- Qu'est-ce que c'est ?  
 - C'est un livre.  
 - C'est un roman.

2. un avion  
un Boeing

- \_\_\_\_\_  
 - \_\_\_\_\_  
 - \_\_\_\_\_

3. des cadeaux  
des disques

- \_\_\_\_\_  
 - \_\_\_\_\_  
 - \_\_\_\_\_

## 4 Identifiez les personnes et les objets avec « qui est-ce ? », « qu'est-ce que c'est ? », « c'est un(e) ».

1. Gong Li, *qui est-ce ?*- *C'est une* actrice chinoise.

2. Une carte orange, \_\_\_\_\_ ?

- \_\_\_\_\_ carte de transport.

3. Bonga, \_\_\_\_\_ ?

- \_\_\_\_\_ chanteur angolais.

4. Le TGV, \_\_\_\_\_ ?

- \_\_\_\_\_ train très rapide.

5. Internet, \_\_\_\_\_ ?

- \_\_\_\_\_ réseau informatique.

6. Patricia Kaas, \_\_\_\_\_ ?

- \_\_\_\_\_ chanteuse française.

## 5 Faites des phrases avec « c'est », « ce n'est pas » ou « ce ne sont pas ». Continuez.

1. un cahier / un livre

*C'est un cahier. Ce n'est pas un livre.*

2. un crayon / un stylo

\_\_\_\_\_

3. une carte / une lettre

\_\_\_\_\_

4. des dollars / des euros

\_\_\_\_\_

# C'EST UN HOMME. IL EST GRAND. C'EST UN SAC. IL EST GRAND.

« C'EST » et « IL EST » : l'identification et la description

C'est un homme.

C'est un sac.

Il est grand.

Il est grand.



■ L'identification des personnes :

*C'est un homme.*  
*C'est une femme.*  
*Ce sont des hommes.*  
*Ce sont des femmes.*

■ La description des personnes :

*Il est grand.*  
*Elle est grande.*  
*Ils sont grands.*  
*Elles sont grandes.*

■ L'identification des choses :

*C'est un sac.*  
*C'est une valise.*  
*Ce sont des sacs.*  
*Ce sont des valises.*

■ La description des choses :

*Il est grand.*  
*Elle est grande.*  
*Ils sont grands.*  
*Elles sont grandes.*



- Identification des personnes ou des choses :

« C'est / Ce sont » + **nom**

- Description des personnes ou des choses :

« Il / Elle est »  
« Ils / Elles sont » | + **adjectif**

(Voir aussi pp. 10-12.)

**1** Complétez avec « C'est » ou « Il est ».

Il est norvégien. \_\_\_\_\_ un étudiant. \_\_\_\_\_ français. \_\_\_\_\_ un professeur. \_\_\_\_\_ un livre. \_\_\_\_\_ bleu. \_\_\_\_\_ une jolie femme. \_\_\_\_\_ belle. \_\_\_\_\_ Joe Wild. \_\_\_\_\_ chanteur. \_\_\_\_\_ américain.

**2** Posez des questions et répondez avec « il est » ou « elle est », selon le modèle.

1. un fauteuil ancien      2. un garçon sérieux      3. une belle maison      4. une jolie fille

1. - *C'est un fauteuil ancien ?*      - *Oui, il est très ancien.*  
 2. - \_\_\_\_\_      - \_\_\_\_\_  
 3. - \_\_\_\_\_      - \_\_\_\_\_  
 4. - \_\_\_\_\_      - \_\_\_\_\_

**3** Complétez avec « c'est », « ce sont », « il est », « elle est », « ils sont ».

1. *C'est* Ricardo Bofill. \_\_\_\_\_ architecte. \_\_\_\_\_ un architecte espagnol.  
 2. \_\_\_\_\_ un footballeur. \_\_\_\_\_ Éric Cantona. \_\_\_\_\_ français.  
 3. \_\_\_\_\_ Mme Darmon. \_\_\_\_\_ ma concierge. \_\_\_\_\_ gentille.  
 4. \_\_\_\_\_ des amis. \_\_\_\_\_ grecs. \_\_\_\_\_ étudiants.

**4** Photos de vacances : identifiez et décrivez selon le modèle.

1. Rio / la plage d'Ipanema / magnifique / immense

2. Tania / une amie / brésilienne / linguiste

C'est Rio.  
 C'est la plage d'Ipanema.  
 Elle est magnifique.  
 Elle est immense.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Algodual / une île d'Amazonie / sauvage / très belle

4. Des colibris / des oiseaux / très rapides / très petits

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

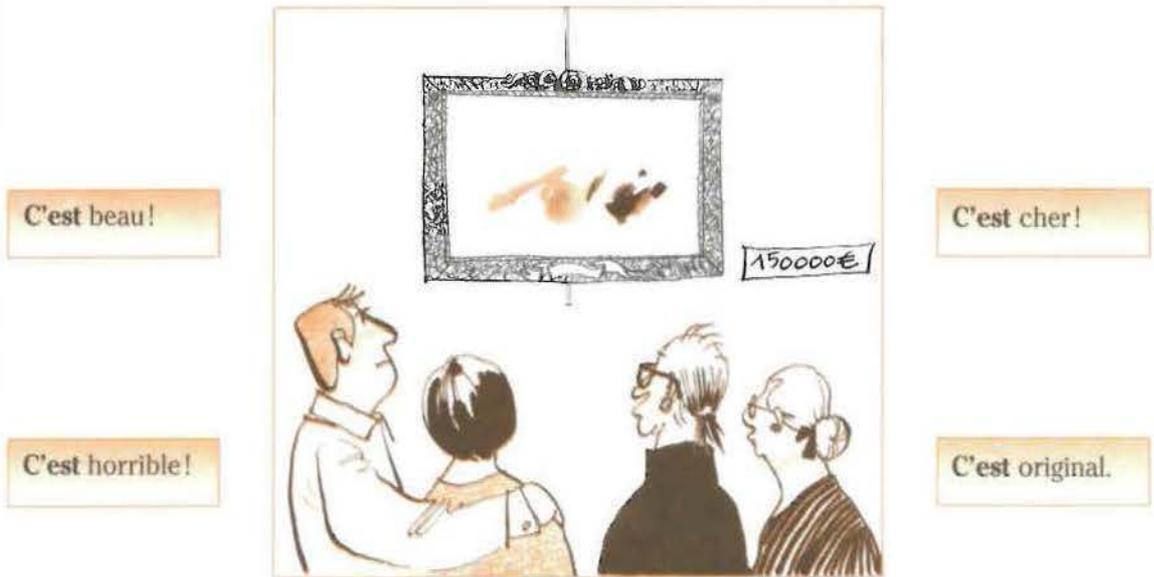
\_\_\_\_\_

**5** Identifiez et décrivez :

- un objet d'antiquité, un vêtement ;
- des personnes et des lieux sur une photo de vacances.

## C'EST BEAU ! C'EST CHER !

« C'EST » + adjectif : le commentaire général

■ « C'EST » + adjectif **neutre** exprime un **commentaire général**.

- Le commentaire peut exprimer une opinion personnelle :
  - Tu aimes la mer?                      - Oui, **c'est beau!**
  - Tu aimes les glaces?                - Oui, **c'est bon!**
- Le commentaire peut exprimer une opinion collective :
  - **C'est beau, c'est parfumé, une rose.**



- Dites : *La mer, c'est beau.*  
*Une rose, c'est beau.*

Ne dites pas : *La mer, c'est belle.*  
*Une rose, c'est belle.*

■ « C'EST » décrit une chose **en général**, « IL EST » décrit une chose **en particulier**.

*C'est beau, un enfant.*  
*C'est beau, une rose.*  
*C'est beau, les roses.*

*Il est beau, cet enfant.*  
*Elle est belle, cette rose.*  
*Elle sont belles, ces roses.*



- Dites : *Elle est belle, cette fille.*

Ne dites pas : *C'est belle, cette fille.*

## 1 Faites des commentaires selon le modèle.

beau – grand – bon – intéressant – désagréable

un paysage *C'est beau!*  
 un livre \_\_\_\_\_  
 une glace \_\_\_\_\_  
 les moustiques \_\_\_\_\_  
 la tour Eiffel \_\_\_\_\_

## 2 Ils ne sont pas d'accord. Imaginez des commentaires.

bon – mauvais – horrible – beau – génial – stupide – ennuyeux – intéressant – stressant – passionnant

Mike

Jill

La confiture au Coca-Cola  
 Un pull violet, rose et vert  
 Les films de karaté  
 La morue à la fraise  
 Un film de Godard

*C'est bon.**C'est mauvais.*

## 3 Associez les objets et les descriptions. Continuez librement.

petit – parfumé – coloré – chaud – transparent – doux – fragile – rond – léger – long – sucré – beau

*C'est beau, c'est fragile, c'est parfumé :*

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

*C'est* une rose.

\_\_\_\_\_ un bonbon.

\_\_\_\_\_ une écharpe.

\_\_\_\_\_ une bulle.

## 4 Complétez le dialogue, selon le modèle.

1. – *Il est sucré, ce bonbon.*– *Oui, c'est sucré, un bonbon / les bonbons.*

2. – \_\_\_\_\_ douce, cette écharpe.

– \_\_\_\_\_

3. – \_\_\_\_\_ belle, cette rose.

– \_\_\_\_\_

4. – \_\_\_\_\_ pratique, ce grand sac.

– \_\_\_\_\_

5. – \_\_\_\_\_ mignonne, cette petite fille.

– \_\_\_\_\_

## 5 Imaginez des commentaires :

- dans une galerie de peinture,
- devant un défilé de mode,
- dans un restaurant.

## 6 Posez des questions. Répondez négativement.

sucré / salé un gâteau, une pizza, une glace

grand / petit une puce, un éléphant, un moustique

– *C'est sucré, une pizza?*– *Non, ce n'est pas sucré, c'est salé.*

## EXERCICES

### 1 Identification, article, adjectifs. Complétez. Continuez librement.

1. petit / français (voiture)
  - *Qu'est-ce que c'est une Twingo ?*                      - *C'est une petite voiture française.*
2. grand / américain (musée)
  - \_\_\_\_\_ le MOMA ?                      - \_\_\_\_\_
3. bon / français (acteur)
  - \_\_\_\_\_ Philippe Noiret ?                      - \_\_\_\_\_
4. sec / blanc (vin)
  - \_\_\_\_\_ le muscadet ?                      - \_\_\_\_\_
5. gros / français (dictionnaire)
  - \_\_\_\_\_ *Le Robert* ?                      - \_\_\_\_\_
6. connu / italien (styliste)
  - \_\_\_\_\_ Giorgio Armani ?                      - \_\_\_\_\_

### 2 Existence. Identification. Description. Propositions de lieu. Complétez.

1. *Dans la rue, il y a une voiture. C'est une vieille Peugeot. Elle est belle.*
2. \_\_\_\_\_ la table, \_\_\_\_\_ un livre. \_\_\_\_\_ un dictionnaire. \_\_\_\_\_ très gros.
3. \_\_\_\_\_ la vitrine, \_\_\_\_\_ des chaussures. \_\_\_\_\_ jaunes. \_\_\_\_\_ des Mac Beans.
4. \_\_\_\_\_ cette rivière, \_\_\_\_\_ des poissons. \_\_\_\_\_ des truites. \_\_\_\_\_ énormes.
5. \_\_\_\_\_ le mur, \_\_\_\_\_ des affiches. \_\_\_\_\_ anciennes. \_\_\_\_\_ très belles.

### 3 Existence. Commentaire. Articles. Faites des phrases selon le modèle.

jardin	tulipes	beau	<i>Dans le jardin, il y a des tulipes. C'est beau.</i>
forêt	vipères	dangereux	_____
gâteau	raisins	bon	_____
journal	reportages	intéressant	_____

### 4 Identification. Description. Commentaire. Articles. Négation. Faites des phrases selon le modèle.

pull en soie / pull en coton	cher / bon marché
chanteuse / actrice	italienne / espagnole
studio / appartement	petit / grand
stylo / crayon	bleu / noir

*C'est un pull en soie. Ce n'est pas un pull en coton. Il est cher. Il n'est pas bon marché.*

---



---



---

1 Complétez avec les propositions de lieu, « il y a », « qu'est-ce qu'il y a ? », « qui est-ce ? », « qu'est-ce que c'est ? », « c'est », « ce sont » ou « ce n'est pas ».

(30 points)

	Points
1. John travaille _____ Bombay, _____ Inde.	2
2. Chaque année, nous passons nos vacances _____ Grèce ou _____ Portugal.	2
3. Les assiettes sont _____ la table, les couteaux sont _____ le tiroir.	2
4. Dans le Loch Ness, _____ Écosse, _____ un gros serpent.	2
5. – _____ sur la table ? – Sur la table, _____ des fleurs.	2
6. – _____ ? – _____ mon frère Laurent. _____ étudiant.	3
7. – _____ ? – _____ un ordinateur portable. _____ très léger.	3
8. – Qui est cet acteur ? – _____ Toshiro Mifune. _____ un grand acteur japonais.	2
9. – _____ une mandarine ? – Non, _____ pas une mandarine, _____ une orange.	3
10. – La Danse Music, _____ formidable ! – Oh non, _____ horrible !	2
11. _____ la place, _____ une statue. _____ une statue de Miró. _____ très colorée.	4
12. _____ jardin, _____ fleurs, _____ des roses.	3

2 Complétez avec « qui est-ce ? », « qu'est-ce que c'est ? », « c'est » ou « ce sont ».

(10 points)

#### Joe Wild

- Ce chanteur, à la télévision, \_\_\_\_\_ ?
- \_\_\_\_\_ Joe Wild. \_\_\_\_\_ le frère de Jim Wild.
- Et la femme derrière, \_\_\_\_\_ ?
- \_\_\_\_\_ Stella Star. \_\_\_\_\_ une actrice italienne.
- L'instrument de Joe Wild : \_\_\_\_\_ ?
- \_\_\_\_\_ une guitare indienne.
- Ces mots, sur l'écran, \_\_\_\_\_ ?
- \_\_\_\_\_ les paroles des chansons.

# UN, DEUX, TROIS... DIX, VINGT, CENT...

## LES NOMBRES (1): pour compter

0	zéro	10	dix	20	vingt
1	un	11	onze	21	vingt et un
2	deux	12	douze	22	vingt-deux
3	trois	13	treize	23	vingt-trois
4	quatre	14	quatorze	24	vingt-quatre
5	cinq	15	quinze	25	vingt-cinq
6	six	16	seize	26	vingt-six
7	sept	17	dix-sept	27	vingt-sept
8	huit	18	dix-huit	28	vingt-huit
9	neuf	19	dix-neuf	29	vingt-neuf
30	trente	31	trente et un	32	trente-deux
40	quarante	41	quarante et un	42	quarante-deux
50	cinquante	51	cinquante et un	52	cinquante-deux
60	soixante	61	soixante et un	62	soixante-deux
70	<b>soixante-dix</b>	71	<b>soixante et onze</b>	72	<b>soixante-douze</b>
80	quatre-vingts	81	quatre-vingt-un	82	quatre-vingt-deux
90	<b>quatre-vingt-dix</b>	91	<b>quatre-vingt-onze</b>	92	<b>quatre-vingt-douze</b>
100	cent	101	cent un	102	cent deux
200	deux cents	201	deux cent un	202	deux cent deux
300	trois cents	301	trois cent un	302	trois cent deux
400	quatre cents	401	quatre cent un	402	quatre cent deux
1 000	mille	1 000 000	un million		
10 000	dix mille	1 000 000 000	un milliard		
100 000	cent mille				

■ « Vingt » et « cent » s'accordent quand ils sont multipliés :

*quatre-vingts    trois cents    six cents*

• Il n'y a pas d'accord quand ils sont suivis d'un nombre :

*quatre-vingt-un    cinq cent dix    six cent cinquante*



• *six dix six livres dix personnes six amis dix hommes*  
[sis] [dis] [si] [di] [siz] [diz]

1 Écrivez et lisez les nombres de 1 à 10.

Un \_\_\_\_\_

2 Lisez et transcrivez en chiffres.

Dix	10	Cent	_____	Mille	_____
Vingt	_____	Cinquante	_____	Cinq cents	_____
Cent cinq	_____	Cent cinquante	_____	Trente-cinq	_____
Mille deux cents	_____	Quarante-trois	_____	Six mille	_____

3 Transcrivez en lettres. Donnez les prix dans votre pays.

- |                             |   |
|-----------------------------|---|
| 1. un pain : 0,70 €         | <i>Un pain, combien ça coûte? - (ça coûte) soixante-dix centimes d'euros.</i> |
| 2. un timbre : 0,46 €       | _____   |
| 3. un litre d'essence : 1 € | _____   |
| 4. un journal : 1,20 €      | _____   |
| 5. un sandwich : 2 €        | _____   |
| 6. un tee-shirt : 14 €      | _____   |

4 Transcrivez et lisez les numéros de téléphone. Donnez votre numéro de téléphone.

- |                   |   |
|-------------------|---|
| 1. 04 28 59 70 62 | <i>Zéro quatre, vingt-huit, cinquante-neuf,</i> _____ |
| 2. 01 75 45 29 71 | _____   |
| 3. 03 88 35 91 51 | _____   |

5 Transcrivez en lettres la monnaie européenne puis la monnaie de votre pays si elle est différente.

- |  |   |
|--|---|
| Billets : 5 € - 10 € - 20 € - 50 € - 100 € - 200 € - 500 € | Pièces : 1 c - 2 c - 5 c - 10 c - 20 c - 50 c - 1 € - 2 € |
| Il y a des billets de :                                    | Il y a des pièces de :                                    |
| <i>cinq euros,</i> _____                                   | <i>un centime,</i> _____                                  |
| _____  | _____   |
| _____  | _____   |

6 Écrivez en lettres les chiffres du texte de Musset.

- |   |   |
|---|---|
| « Henri VIII (tua) 7 reines, 2 cardinaux, 19 évêques, | <i>Henri Huit tua sept reines, deux</i> _____ |
| 13 abbés, 500 princes, 61 chanoines,                  | _____   |
| 14 archidiacres, 50 docteurs, 12 marquis,             | _____   |
| 310 chevaliers et 29 barons... »                      | _____   |

## LES NOMBRES (2) : pour classer

- Dans un classement (nombres ordinaux), on ajoute « -ième », sauf pour « premier » :

1 <sup>er</sup> premier	11 <sup>e</sup> onzième	30 <sup>e</sup> trentième
2 <sup>e</sup> deuxième (second)	12 <sup>e</sup> douzième	40 <sup>e</sup> quarantième
3 <sup>e</sup> troisième	13 <sup>e</sup> treizième	50 <sup>e</sup> cinquantième
4 <sup>e</sup> quatrième	14 <sup>e</sup> quatorzième	60 <sup>e</sup> soixantième
5 <sup>e</sup> cinquième	15 <sup>e</sup> quinzième	70 <sup>e</sup> soixante-dixième
6 <sup>e</sup> sixième	16 <sup>e</sup> seizième	80 <sup>e</sup> quatre-vingtième
7 <sup>e</sup> septième	17 <sup>e</sup> dix-septième	90 <sup>e</sup> quatre-vingt-dixième
8 <sup>e</sup> huitième	18 <sup>e</sup> dix-huitième	100 <sup>e</sup> centième
9 <sup>e</sup> neuvième	19 <sup>e</sup> dix-neuvième	1 000 <sup>e</sup> millième
10 <sup>e</sup> dixième	20 <sup>e</sup> vingtième	1 000 000 <sup>e</sup> millionième

Premier : début du classement

Dernier : fin du classement

## LA DATE et LE JOUR

- **LA DATE** : « le » + (jour) + numéro

Nous sommes | *le mardi trois mai.*  
| *le trois mai.*



- Dites : *Le mardi trois.*

Ne dites pas : *Mardi le trois.*

- Avec un nom de mois, on dit « **le premier** », mais « **le deux** », « **le trois** », etc.

Nous sommes | *le premier mai?*  
| *le deux mai?*  
| *le trois mai?*

- **LE JOUR** : lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi, dimanche

Aujourd'hui, | *c'est mardi.*  
| *on est mardi.*

- **Lundi** = ce lundi :

*Lundi, je commence à 7 h.*  
*Mardi, je commence à 10 h.*

- **Le lundi** = tous les lundis :

*Le lundi, je suis fatigué...*  
*Le mardi, je suis en forme.*

1 Situez les habitants de l'immeuble, selon le modèle.

M. et Mme Castelli	5 <sup>e</sup>
Mlle Maurel	4 <sup>e</sup>
M. Tran Dang	3 <sup>e</sup>
M. et Mme Miller	2 <sup>e</sup>
Mme Da Costa	1 <sup>e</sup>

*Monsieur et madame Castelli habitent au cinquième étage.*

---



---



---



---

2 Classez en fonction des points, selon le modèle.

Paul = 350 points

Marco = 2 700 points

Anna = 1 380 points

Julie = 630 points

Béatrice = 2 488 points

Fabien = 975 points

*Marco est premier. Il a deux mille sept cents points. Béatrice est \_\_\_\_\_*

---



---

3 Situez les personnages dans leur époque, continuez...

1. Shakespeare : écrivain anglais (xv<sup>e</sup>)

3. Giotto : peintre italien (xiv<sup>e</sup>)

2. Allen : cinéaste américain (xx<sup>e</sup>)

4. Schubert : musicien autrichien (xix<sup>e</sup>)

1. *Shakespeare est un écrivain anglais du seizième siècle.*

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

4 Complétez avec « le » ou rien, selon le modèle.

1. *Le* samedi en général, je travaille, mais ~~le~~ samedi, je suis en vacances.
2. Je passe mon permis de conduire \_\_\_\_\_ lundi.
3. \_\_\_\_\_ mardi, en général, les musées sont fermés.
4. Katia se marie \_\_\_\_\_ samedi.
5. \_\_\_\_\_ lundi, je suis toujours fatiguée.

5 Répondez aux questions.

- Quel jour sommes-nous ? \_\_\_\_\_
- Quel est le premier jour du printemps ? \_\_\_\_\_
- Quel jour êtes-vous né(e) ? \_\_\_\_\_
- Quel est le jour de la fête nationale en France ? \_\_\_\_\_

## IL EST CINQ HEURES.

L'HEURE : « il est » + heures

Il est cinq heures.



Il est cinq heures et demie.

Il est cinq heures dix.



Il est six heures moins dix.

Il est cinq heures et quart.



Il est six heures moins le quart.

- On indique les minutes **après** l'heure :

17 h 05	<i>cinq heures cinq</i>	17 h 35	<i>six heures moins vingt-cinq</i>
17 h 10	<i>cinq heures dix</i>	17 h 40	<i>six heures moins vingt</i>
17 h 15	<i>cinq heures <b>et quart</b></i>	17 h 45	<i>six heures <b>moins le quart</b></i>
17 h 20	<i>cinq heures vingt</i>	17 h 50	<i>six heures moins dix</i>
17 h 25	<i>cinq heures vingt-cinq</i>	17 h 55	<i>six heures moins cinq</i>
17 h 30	<i>cinq heures <b>et demie</b></i>	18 h 00	<i>six heures</i>

12 h = *midi*0 h = *minuit*

- Pour les horaires officiels, on dit :

18 h 30 *dix-huit heures trente*      19 h 15 *dix-neuf heures quinze*

- Pour distinguer les différents moments de la journée, on dit :

*le matin**six heures **du** matin**l'après-midi**six heures **de** l'après-midi**le soir**huit heures **du** soir*

- Pour indiquer une heure précise on utilise « à » :

*J'ai rendez-vous à midi cinq. – Je termine à six heures.*

- Pour demander l'heure, on dit :

*Quelle heure **est-il** ?**(toujours au singulier)*

## 1 Posez des questions et répondez.

1. 7 h 30 - *Quelle heure est-il ?* - *Il est sept heures et demie.*
2. 8 h 00 - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_
3. 9 h 30 - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_
4. 10 h 15 - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_
5. 17 h 45 - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

## 2 Complétez en donnant des informations sur votre pays.

Dans mon pays l'école commence à *huit heures trente* et elle finit \_\_\_\_\_.

Les bureaux ouvrent \_\_\_\_\_ et ils ferment \_\_\_\_\_.

On déjeune \_\_\_\_\_ et on dîne \_\_\_\_\_.

Il y a des séances de cinéma \_\_\_\_\_ et \_\_\_\_\_.

## 3 Que regardent les Martiens à la télévision ? Qu'est-ce qu'on regarde dans votre pays ?

Lundi	9 h 30 « Hystery »	12 h 30 « Questions pour un Martien »	13 h 30 Journal télévisé
Mardi	8 h 00 Cosmicomics	11 h 00 « Karaokezako »	20 h 00 « Les Terriens attaquent »
Mercredi	7 h 00 Météo	11 h 15 Journal de la mode	20 h 45 Télésport

*Le lundi, à neuf heures et demie, ils regardent « Hystery ».* \_\_\_\_\_

## 4 Transformez, selon le modèle. Continuez.

1. Le matin, il y a un bateau à huit heures. *Il y a un bateau à huit heures du matin.*
2. Le soir, il y a un bateau à onze heures. \_\_\_\_\_
3. L'après-midi, il y a un bateau à trois heures. \_\_\_\_\_
4. Le matin, il y a un train à cinq heures. \_\_\_\_\_
5. Le soir, il y a un train à dix heures. \_\_\_\_\_

## 5 Comparez l'heure à Paris, à Rio et à Tokyo.

Paris: 8 h, 15 h, 23 h

Rio (- 4) - Tokyo (+ 8)

*Quand il est huit heures (du matin) à Paris, il est* \_\_\_\_\_

## 6 « Le matin », « le soir ». Continuez.

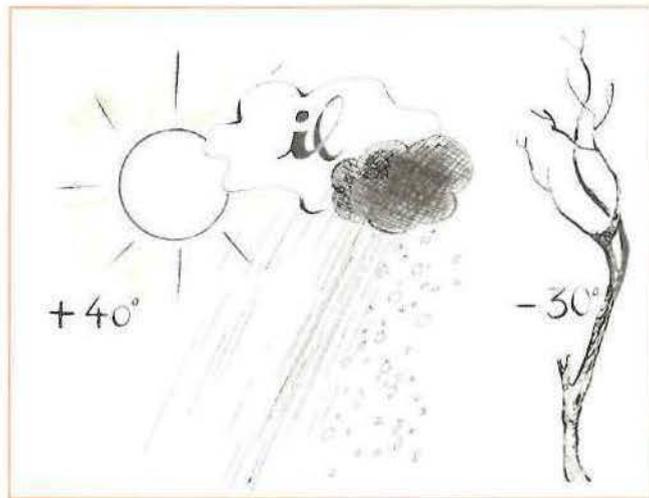
*Le café fume, le matin.*

*Je suis en forme, \_\_\_\_\_*

*La lune se lève, \_\_\_\_\_*

## IL FAIT FROID, EN HIVER. IL FAIT BEAU, EN JUILLET.

### LE TEMPS (la météo)



Il fait chaud.

Il fait froid.

Il pleut.

Il neige.

- Pour décrire le temps, on utilise « il » impersonnel :

Il fait | chaud  
          | froid.  
          | beau.  
          | dix degrés (10°).

Il | pleut.  
   | neige.  
   | grêle.



- Dites : **Il fait chaud.**                      Ne dites pas : ~~C'est~~ chaud.
- Pour connaître le temps, on dit : *Quel temps fait-il ?*

### LES MOIS et LES SAISONS

#### ■ Les mois

janvier, février, mars, avril, mai, juin,  
juillet, août, septembre, octobre,  
novembre, décembre

en janvier, en août...  
au mois de janvier, au mois d'août...

#### ■ Les saisons

le printemps    l'été  
l'automne        l'hiver

en automne, en hiver...  
en été, au printemps...

### 1 Décrivez le temps dans votre pays selon le modèle.

En France, en août, il fait chaud.  
 Au printemps, il pleut souvent.  
 En hiver, il fait froid.  
 Il neige parfois en décembre.  
 Aujourd'hui, il fait beau.  
 Il fait vingt-cinq degrés.

---

---

---

---

---

---

---

---

### 2 Complétez avec une information météorologique, selon le modèle.

il fait chaud – il fait froid – il fait beau – il neige – il pleut

1. J'allume le chauffage *quand il fait froid*.
2. Nous allons à la plage \_\_\_\_\_
3. Les grenouilles chantent \_\_\_\_\_
4. Les touristes sont contents \_\_\_\_\_
5. Nous faisons du ski \_\_\_\_\_

### 3 Complétez avec « c'est » ou « il fait ».

1. Dans mon appartement *il fait* froid: le chauffage est en panne.
2. Attention, ne touche pas ça: \_\_\_\_\_ chaud !
3. En général, en été, \_\_\_\_\_ beau à Paris.
4. L'omelette norvégienne: \_\_\_\_\_ chaud ou \_\_\_\_\_ froid ?
5. Les marchands de glaces sont contents quand \_\_\_\_\_ chaud.

### 4 Complétez avec « en » ou « au », quand c'est nécessaire.

1. En France, la rentrée des classes a lieu en septembre, \_\_\_\_\_ automne.
2. Les écoles sont fermées \_\_\_\_\_ été, \_\_\_\_\_ juillet et \_\_\_\_\_ août.
3. Les feuilles tombent \_\_\_\_\_ automne, mais elles repoussent \_\_\_\_\_ printemps.
4. Le festival de Cannes a lieu \_\_\_\_\_ printemps, \_\_\_\_\_ mois de mai.

### 5 Complétez.

#### Sous l'équateur

Sous l'équateur, les quatre saisons se succèdent en un jour. \_\_\_\_\_ matin, c'est \_\_\_\_\_ printemps et \_\_\_\_\_ frais. À midi, c'est \_\_\_\_\_ été, \_\_\_\_\_ chaud. À cinq heures, c'est \_\_\_\_\_ automne: \_\_\_\_\_ pleut. \_\_\_\_\_ nuit, c'est \_\_\_\_\_ hiver et \_\_\_\_\_ froid.

## JE MANGE DE LA SALADE, DU POISSON ET DES FRUITS.

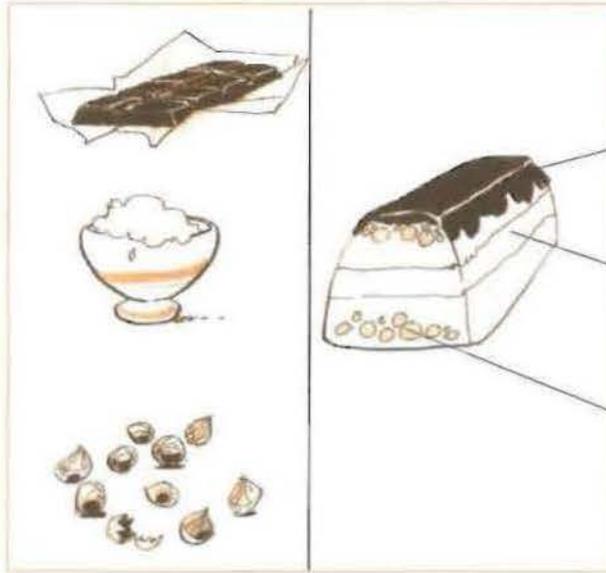
« DU », « DE LA », « DES » : les partitifs

J'aime :

le chocolat

la crème

les noisettes



Dans ce gâteau,  
il y a :

du chocolat

de la crème

des noisettes

### ■ « LE », « LA », « LES »

= tout l'ensemble

J'aime | *la viande.*  
| *l'eau.*  
| *le poisson.*  
| *les fruits.*

### ■ « DU », « DE LA », « DES »

= partie de l'ensemble

J'achète | *de la viande.*  
| *de l'eau.*  
| *du poisson.* (de + le = du)  
| *des fruits.* (de + les = des)

- On utilise « du », « de la », « des » devant les quantités **non exprimées** ou non comptables :

*Je mange **du** riz.*  
*Vous avez **du** feu ?*  
*Elle a **de la** patience et **du** courage.*  
*Il y a **du** soleil et **du** vent.*



- Dites : *Je mange de la viande.*  
*Je mange des pâtes.*

Ne dites pas : *Je mange ~~la~~ viande.*  
*Je mange ~~les~~ pâtes.*

- 1** a. Associez les nationalités et les aliments en utilisant « le », « la », « les » ou « du », « de la », « des ».  
les pâtes – le riz – le couscous – le chocolat – la feta – le glikko

1. Les Italiens
2. Les Chinois
3. Les Suisses
4. Les Arabes
5. Les Grecs
6. Les Martiens

*Ils aiment les pâtes.*

---



---



---



---



---

*Ils mangent des pâtes.*

---



---



---



---



---

- b. Dites ce que vous aimez et ce que vous mangez.

- 2** Faites des phrases en utilisant des partitifs, selon le modèle.

1. boucher – 2. boulanger – 3. libraire – 4. poissonnier – 5. fleuriste – 6. épicier

1. *Chez le boucher, on achète de la viande.*
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_

- 3** Complétez avec « du », « de la », « des ».

- |   |   |  |
|---|---|--|
| 1. C'est une belle maison<br>avec <i>du</i> soleil,<br>_____ espace,<br>_____ rangements. | 2. C'est un bon film<br>avec _____ suspense,<br>_____ action,<br>_____ amour. | 3. C'est une belle plage.<br>avec _____ sable fin,<br>_____ soleil,<br>_____ palmiers. |
|---|---|--|

- 4** Faites des phrases, selon le modèle (plusieurs possibilités).

- |                 |             |
|-----------------|-------------|
| radio •         | • feu       |
| cheminée •      | • champagne |
| rue •           | • argent    |
| frigo •         | • monde     |
| porte-monnaie • | • musique   |

*À la radio, il y a de la musique.*

---



---



---



---

- 5** Faites des phrases avec des partitifs, selon le modèle.

1. sport : volonté, courage
2. vert : bleu, jaune
3. politique : ambition, argent
4. or : plomb, magie

*Pour faire du sport, il faut de la volonté et \_\_\_\_\_*

---



---



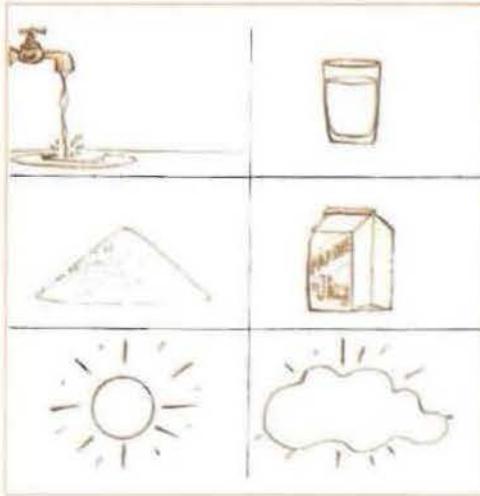
---

- 6** Décrivez le contenu du caddy d'une mère de famille ; d'un vieux monsieur ; d'un Martien.

# UN LITRE DE LAIT BEAUCOUP DE BEURRE PAS DE FARINE

« UN KILO DE », « BEAUCOUP DE », « PAS DE » : la quantité exprimée

De l'eau



Un verre d'eau

De la farine

Un kilo de farine

Du soleil

Pas de soleil

■ « DE » remplace « du », « de la », « des » avec :

• les quantités exprimées :

*un kilo de*  
*cent grammes de* | sucre  
*trois morceaux de*

*beaucoup de*  
*un peu de* | sucre  
*assez de*

• la quantité zéro :

*pas de*  
*plus de* | sucre  
*jamais de*



• Dites : *Beaucoup de livres.*  
*Pas de sel.*

Ne dites pas : *Beaucoup des livres.*  
*Pas du sel.*

■ « Du », « de la », « des » ou « de » ? (résumé)

• Quantité non exprimée

Question : - *Quoi ?*

Réponse : du...  
de la...  
des...

• Quantité exprimée

Question : - *Combien ?*

Réponse : un kilo  
beaucoup  
pas de...

## 1 Complétez librement.

- |                             |                        |                      |
|-----------------------------|------------------------|----------------------|
| 1. un kilo <i>de farine</i> | 5. beaucoup _____      | 9. un verre _____    |
| 2. deux cents grammes _____ | 6. un peu _____        | 10. un morceau _____ |
| 3. une tasse _____          | 7. trois litres _____  | 11. un bouquet _____ |
| 4. un carnet _____          | 8. deux tranches _____ | 12. un paquet _____  |

## 2 Faites des phrases avec « du », « de la », « des » ou « de », selon le modèle.

lait / bouteille  
sucre / paquet  
moutarde / pot  
pommes de terre / sac  
bonbons / paquet

*Il y a du lait dans une bouteille de lait.*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 3 Posez des questions et répondez à la forme négative.

- |                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| 1. - <i>Vous mangez du</i> poisson ? | - <i>Non, je ne mange pas de poisson.</i> |
| 2. - _____ viande ?                  | - _____                                   |
| 3. - _____ légumes ?                 | - _____                                   |
| 4. - _____ jambon ?                  | - _____                                   |

## 4 Faites des phrases avec « du », « de la », « des » ou « de ».

Les végétariens : pain - fromage - œufs - fruits - légumes - viande - poisson - charcuterie

Ils mangent \_\_\_\_\_

Ils ne mangent pas \_\_\_\_\_

## 5 Faites des phrases avec « trop de » ou « pas assez de », selon le modèle. Continuez librement.

- Dans mon appartement, *il y a trop de bruit et il n'y a pas assez de lumière.*
- Dans ces spaghettis, \_\_\_\_\_ sel \_\_\_\_\_ sauce.
- Dans mon entreprise, \_\_\_\_\_ travail \_\_\_\_\_ vacances.
- À la télévision, \_\_\_\_\_

## 6 Donnez une liste de produits, sans la quantité puis avec la quantité, selon le modèle.

Dans le placard, il y a :

- |                       |                                |
|-----------------------|--------------------------------|
| - Quoi ?              | - Combien ?                    |
| <i>du sucre</i> _____ | <i>un kilo de sucre,</i> _____ |
| _____                 | _____                          |

# PLUS GRAND QUE...

# MOINS GRAND QUE...

# AUSSI GRAND QUE...

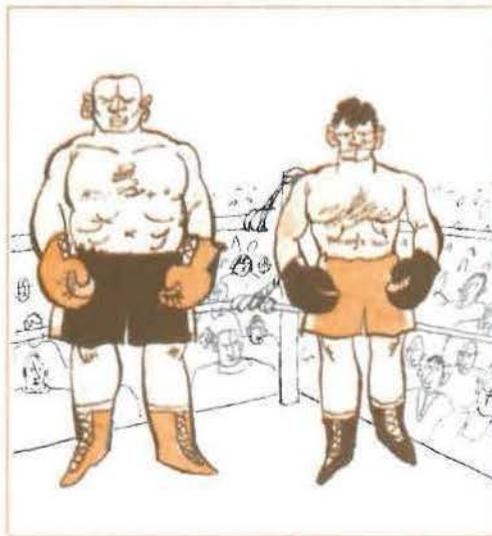
## LA COMPARAISON

Jim est :

plus grand que Joe.

plus gros que Joe.

aussi fort que Joe.



Joe est :

moins grand que Jim.

moins gros que Jim.

aussi beau que Jim.

- On place « plus » / « moins » / « aussi » devant l'adjectif, « que » après l'adjectif :

Jim est 

plus
moins
aussi

 sympathique 

que
-----

 Joe.

- On place « plus » / « moins » / « aussi » devant l'adverbe, « que » après l'adverbe :

Jim bouge 

plus
moins
aussi

 vite 

que
-----

 Joe.

- Comparatifs particuliers

- « Bon » / « meilleur » (adjectifs)

Le café français est **bon**.

Le café martien est **meilleur**.

- « Bien » / « mieux » (adverbes)

Woody danse **bien**.

Fred danse **mieux**.



- Dites : *Il est meilleur...*

Ne dites pas : *Il est plus-bon...*



- « Que » devient « qu' » devant une voyelle :

*Je travaille plus qu'avant.*

1 Complétez les phrases avec « plus ... que », « moins ... que ». Faites l'élision si c'est nécessaire.

- L'argent est *plus précieux que* le cuivre, mais *moins précieux que* l'or.
- Une voiture est \_\_\_\_\_ rapide \_\_\_\_\_ un train, mais \_\_\_\_\_ rapide \_\_\_\_\_ un vélo.
- Le coton est \_\_\_\_\_ léger \_\_\_\_\_ le lin, mais \_\_\_\_\_ léger \_\_\_\_\_ la soie.
- Au printemps, il fait \_\_\_\_\_ chaud \_\_\_\_\_ en été mais il fait \_\_\_\_\_ chaud \_\_\_\_\_ en hiver.

2 Imaginez des publicités avec « plus » et « moins ». Accordez les adjectifs.

**Une nouvelle voiture**

silencieux – cher – confortable – élégant

Elle est plus \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Un nouvel ordinateur**

petit – rapide – puissant – lourd

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3 Un géant, un nain. Imaginez des comparaisons en utilisant « aussi ... que ».

Le géant :

Il a les jambes aussi grandes que des arbres.

Il a des mains \_\_\_\_\_

Il a une maison \_\_\_\_\_

Le nain :

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4 Maintenant et avant : comparez selon le modèle. Accordez les adjectifs.

- sûr / longtemps Les voyages sont *plus sûrs qu'avant* et ils durent *moins longtemps*.
- silencieux / vite Les voitures sont \_\_\_\_\_ et elles roulent \_\_\_\_\_.
- vite / haut Les sportifs courent \_\_\_\_\_ et ils sautent \_\_\_\_\_.
- grand / longtemps Les gens sont \_\_\_\_\_ et ils vivent \_\_\_\_\_.

5 Complétez avec les verbes et « meilleur(e)(s) » ou « mieux ».

- Le vin français est bon. Le vin martien *est meilleur*.  
En France, on mange bien. Sur Mars, on *mange mieux*.
- Les pâtes au beurre sont bonnes. Les pâtes au fromage \_\_\_\_\_  
Zaza cuisine bien. Bip \_\_\_\_\_
- Cathy travaille bien. Keiko \_\_\_\_\_  
Les résultats de Cathy sont bons. Les résultats de Keiko \_\_\_\_\_

6 Comparez deux acteurs, deux shampoings, deux joueurs de tennis, deux appartements. Comparez la cuisine française et la cuisine de votre pays.

## LA COMPARAISON de QUANTITÉS

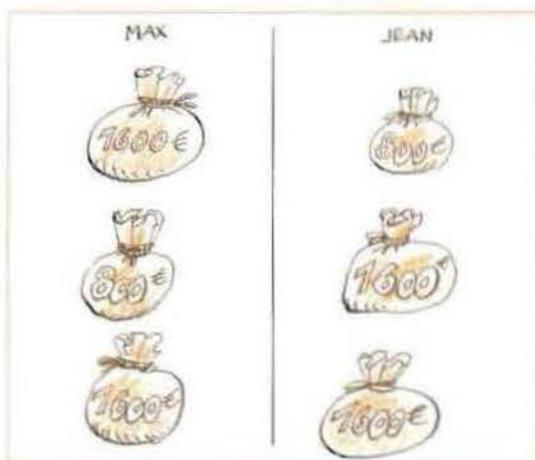
Max

gagne plus

gagne moins

gagne autant

que Jean.



Max a

plus d'argent

moins d'argent

autant d'argent

que Jean.

- Pour comparer des quantités, on utilise « plus », « moins », « autant » :

Max travaille 

plus
moins
autant

 que Jean (qu'avant, etc.).

- Devant un nom, on ajoute « de » :

Max a 

plus	de
autant	de
moins	d'

 travail  
vacances que Jean (qu'avant, etc.).  
argent



- Dites : Je travaille **autant** que... Ne dites pas : Je travaille ~~aussi comme~~...

## LE SUPERLATIF : on place « le », « la », « les » devant les comparatifs.

C'est le restaurant 

le plus
le moins
le meilleur.

- Pour préciser, on utilise « de » + nom :

C'est le meilleur restaurant **de** la ville.



- Dites : Le plus beau **du** monde. Ne dites pas : Le plus beau ~~dans~~ le monde.  
Le garçon **le** plus beau. Le garçon ~~plus~~ beau.

1 Comparez, en utilisant « plus », « moins », « autant », selon le modèle. Commentez.

1. Lire : les hommes (-) / les femmes (+)

*Les hommes lisent moins que les femmes.*

2. Dormir : les enfants (+) / les adultes (-)

\_\_\_\_\_

3. Gagner : les infirmières (-) / les mannequins (+)

\_\_\_\_\_

4. Polluer : l'essence (-) / le diesel (+)

\_\_\_\_\_

5. Fumer : les jeunes (=) / les vieux (=)

\_\_\_\_\_

2 Comparez le nouveau quartier et l'ancien. Comparez deux quartiers de votre ville.

Nouveau quartier :

magasins (+) cinémas (-)

jardins (+) fast-foods (+)

tours (-) monuments (-)

voitures (=) bruit (=)

Dans mon nouveau quartier :

*Il y a plus de magasins, \_\_\_\_\_*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3 Complétez avec « plus de ... que », « moins de ... que », « autant de ... que ».

1. Les enfants mangent *plus de sucre que* les adultes.

2. À New York, il y a \_\_\_\_\_ gratte-ciel \_\_\_\_\_ à Paris.

3. Dans les campagnes, il y a \_\_\_\_\_ voitures \_\_\_\_\_ dans les villes.

4. Il y a \_\_\_\_\_ calories dans les légumes \_\_\_\_\_ dans la viande.

5. Sur terre, il y a à peu près \_\_\_\_\_ hommes \_\_\_\_\_ de femmes.

4 Comparez les nombres de :

- livres (dans votre bibliothèque / dans une librairie)

- habitants (dans un village / dans une ville)

- exercices (p. 85, p. 87 et p. 88)

- jours (en janvier / en mars / en juin)

5 Faites des superlatifs, selon le modèle.

	Âge	Taille	Poids	Salaire	Heures de travail
Didier	35 ans	1,80 m	90 kg	1 500 €	44 h
François	28 ans	1,75 m	75 kg	2 000 €	39 h
Max	40 ans	1,70 m	65 kg	3 000 €	30 h

*François est le plus jeune.* \_\_\_\_\_

6 Quel est le meilleur restaurant de votre ville ? Quelle est la spécialité la meilleure de votre région ?  
Quelle est la personnalité la plus populaire de votre pays ? Qui est votre meilleur(e) ami(e) ?

# EXERCICES

## 1 Les nombres. Attribuez des mesures en mètres. Continuez librement.

5 m – 15 m – 310 m – 50 cm – 4 808 m – 20 cm – 50 m – 33 m

1. Une girafe mesure (environ) cinq mètres.
2. Une baleine \_\_\_\_\_
3. Un nouveau-né \_\_\_\_\_
4. Une main d'adulte \_\_\_\_\_
5. La tour Eiffel \_\_\_\_\_
6. Une piscine olympique \_\_\_\_\_
7. Le mont Blanc \_\_\_\_\_
8. La statue de la Liberté \_\_\_\_\_

## 2 Les nombres, les jours. Classez.

Les jours de la semaine

Lundi : c'est le premier jour de la semaine.

Mardi : \_\_\_\_\_

Jeudi : \_\_\_\_\_

Les mois de l'année

Janvier : c'est le premier mois de l'année.

Mars : \_\_\_\_\_

Mai : \_\_\_\_\_

## 3 Les nombres, l'heure. Associez les heures et les émissions. Continuez.

C'est la première émission. *Il est sept heures trente.*

C'est le journal télévisé. \_\_\_\_\_

C'est la météo. \_\_\_\_\_

C'est la dernière émission. \_\_\_\_\_

## 4 Comparatifs : « plus », « moins », « aussi », « autant ». Faites des phrases selon le modèle.

1. Rome : 32° / Prague : 10° / Marseille : 10°

*Il fait plus chaud à Rome qu'à Prague. Il fait moins chaud \_\_\_\_\_*

2. vin : 16 F / bière 16 F / Coca : 20 F

3. février : 28 j. / mars : 31 j. / mai : 31 j.

4. salle A : 15 élèves / salle B : 10 élèves / salle C : 15 élèves

5. salle A : 20 m<sup>2</sup> / salle B : 15 m<sup>2</sup> / salle C : 15 m<sup>2</sup>

## 5 Partitifs, comparatifs. Décrivez et comparez.

L'été et l'hiver

soleil – longueur des journées –  
lumière – nuages – vent...

*En été, il y a beaucoup de soleil.*

*Il y a plus de soleil en été \_\_\_\_\_*

Un fast-food et un restaurant

nombre de plats – qualité – confort des sièges – prix –  
bruit – monde – enfants – adultes

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**1** Complétez avec « il est », « il fait », « en », « du », « de la », « des », « pas de », des comparatifs et des superlatifs.

(30 points)

	Points
1. Quand _____ sept heures à Paris, _____ midi à New York.	2
2. À Moscou, _____ juillet, _____ très chaud.	2
3. À midi, je bois _____ vin, mon mari boit _____ bière, mes enfants boivent _____ eau.	3
4. Le matin, je mange _____ biscottes avec un peu _____ confiture.	2
5. Dans mon appartement, il y a _____ soleil et _____ espace mais il y a beaucoup _____ bruit.	3
6. Dans une station-service, on trouve _____ essence mais aussi _____ biscuits, _____ café et _____ revues.	4
7. Si vous avez _____ tension, ne mangez _____ sel et ne buvez _____ café !	3
8. Cathy mesure 1,70 m. Paul aussi : Cathy est _____ grande _____ Paul.	2
9. Jean a 300 disques. Max aussi : Jean a _____ disques _____ Max.	2
10. Il fait _____ froid en hiver _____ en été.	2
11. La nature est _____ polluée _____ avant.	2
12. L'autruche est l'oiseau _____ grand _____ monde. Le colibri est l'oiseau _____ petit.	3

**2** Complétez avec « le », « la », « les », ou « du », « de la », « des » ou « de ».

(10 points)

**Mon fils**

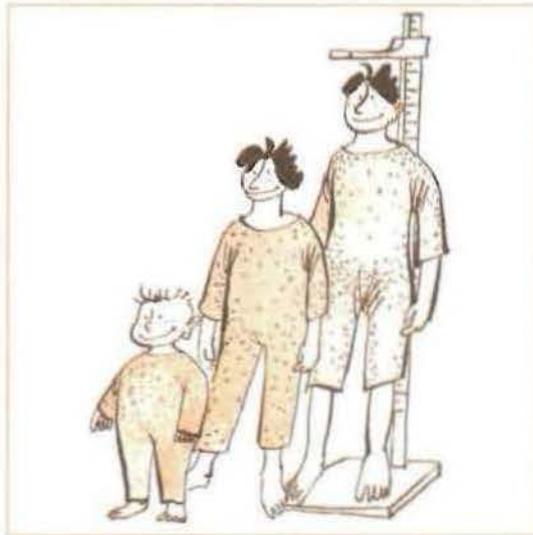
Mon fils n'aime pas \_\_\_\_\_ bonbons. Il préfère \_\_\_\_\_ saucisson. À la sortie de l'école, il mange \_\_\_\_\_ fromage ou \_\_\_\_\_ olives noires et beaucoup \_\_\_\_\_ pain, mais il ne mange jamais \_\_\_\_\_ biscuits. Le soir, il aime manger \_\_\_\_\_ pâtes avec \_\_\_\_\_ sauce tomate et \_\_\_\_\_ parmesan. Il aime aussi \_\_\_\_\_ glace à la vanille.

# JE GRANDIS, VOUS GRANDISSEZ...

LES VERBES en «-IR» à deux formes (pluriel en «-iss»)

**Grandir :**

Je grandis  
Tu grandis  
Il grandit



Nous grandissons  
Vous grandissez  
Ils grandissent

- Le «I» du singulier devient «iss» au pluriel :

GROSSI-R		+SS	
Je	<i>grossi-s</i>	Nous	<i>grossiss-ons</i>
Tu	<i>grossi-s</i>	Vous	<i>grossiss-ez</i>
Il/Elle/On	<i>grossi-t</i>	Ils/Elles	<i>grossiss-ent</i>

- Ces verbes se forment souvent sur un adjectif et expriment une transformation :

*vieille* → *vieillir*

*Je vieillis*

*Vous vieillissez*

*rouge* → *rougir*

*Je rougis*

*Vous rougissez*

*grande* → *grandir*

*Je grandis*

*Vous grandissez*

- Autres verbes fréquents :

finir – choisir – guérir – applaudir – ralentir

- À L'ÉCRIT**, ces verbes se terminent par :

Singulier	Pluriel
-is	-issons
-is	-issez
-it	-issent



(-s, -t, -ent : finales muettes)

## 1 Complétez puis mettez au pluriel.

1. brunir / maigrir

En été, je *brunis*

et je \_\_\_\_\_

En été, nous *brunissons*

et nous \_\_\_\_\_

2. grossir / pâlir

En hiver, je \_\_\_\_\_

et je \_\_\_\_\_

En hiver, nous \_\_\_\_\_

et nous \_\_\_\_\_

3. jaunir / fleurir

En automne, mon rosier \_\_\_\_\_

Au printemps, il \_\_\_\_\_

En automne, mes \_\_\_\_\_

Au printemps, ils \_\_\_\_\_

## 2 Complétez avec le verbe « finir » puis « choisir ».

1. – Vous finissez à six heures ?

– *Non, je finis* à cinq heures.

– Vous finissez avant Paul ?

– \_\_\_\_\_ après Paul.

– \_\_\_\_\_ tard ?

– \_\_\_\_\_ tôt.

2. – Vous choisissez le menu ?

– \_\_\_\_\_ la carte.

– Vous choisissez du vin blanc ?

– \_\_\_\_\_ du vin rouge.

– \_\_\_\_\_ une tarte ?

– \_\_\_\_\_ une glace.

## 3 Complétez avec « finir », « choisir », « réfléchir ».

1. Je *réfléchis*, je \_\_\_\_\_ une réponse, je \_\_\_\_\_ l'exercice.

2. Il \_\_\_\_\_

3. Vous \_\_\_\_\_

## 4 Complétez selon le modèle.

1. grandir / vieillir Les enfants *grandissent* et les parents \_\_\_\_\_.

2. atterrir / applaudir Quand le pilote \_\_\_\_\_ en douceur, les voyageurs \_\_\_\_\_.

3. (se) réunir / réfléchir De temps en temps, nous nous \_\_\_\_\_ et nous \_\_\_\_\_ ensemble.

4. réfléchir / choisir Roberto \_\_\_\_\_ longtemps quand il \_\_\_\_\_ ses cravates.

## 5 Écrivez la finale des verbes.

Je *finis* Il fin \_\_\_\_\_ On fin \_\_\_\_\_ Vous fin \_\_\_\_\_

Tu fin \_\_\_\_\_ Elle fin \_\_\_\_\_ Nous fin \_\_\_\_\_ Ils fin \_\_\_\_\_

## JE PARS, VOUS PARTEZ...

LES VERBES en «-IR» à deux formes (type «partir»)



Partir:

Je pars  
Tu pars  
Il part

Nous partons  
Vous partez  
Ils partent

■ Au singulier, la consonne finale tombe :

<b>PART-IR</b>	<b>-t</b>		
Je	<i>par-s</i>	Nous	<i>part-ons</i>
Tu	<i>par-s</i>	Vous	<i>part-ez</i>
Il/Elle/On	<i>part</i>	Ils/Elles	<i>part-ent</i>

(Et : sortir, sentir)

<b>DORM-IR</b>	<b>-m</b>		
Je	<i>dor-s</i>	Nous	<i>dorm-ons</i>
Tu	<i>dor-s</i>	Vous	<i>dorm-ez</i>
Il/Elle/On	<i>dor-t</i>	Ils/Elles	<i>dorm-ent</i>

<b>SERV-IR</b>	<b>-v</b>		
Je	<i>ser-s</i>	Nous	<i>serv-ons</i>
Tu	<i>ser-s</i>	Vous	<i>serv-ez</i>
Il/Elle/On	<i>ser-t</i>	Ils/Elles	<i>serv-ent</i>

(Et : vivre\*, suivre\*)

(\*«Vivre» et «suivre» perdent aussi la consonne finale au singulier : *je vis, je suis.*)

• Dites : Je pars je sors je dors je vis je suis  
Ne dites pas : Je part je sort je dors je vis je suis

### 1 Répondez aux questions, au choix.

1. – Vous partez en Italie ou en Espagne ? – *Je pars en Italie.*
2. – Vous partez en avion ou en voiture ? – \_\_\_\_\_
3. – Vous partez en juin ou en juillet ? – \_\_\_\_\_
4. – Vous dormez à Nice ou à Gênes ? – \_\_\_\_\_
5. – Vous dormez à l'hôtel ou chez des amis ? – \_\_\_\_\_

### 2 Complétez avec les verbes ci-dessous, selon le modèle.

partir – sortir – dormir – vivre – suivre

Je *pars* en vacances en juin.

Je *sors* tous les vendredis soir.

Je *dors* 7 heures par nuit.

Je *vis* en France.

Je *suis* des cours d'anglais.

*Vous partez en vacances en août.*

---



---



---



---

### 3 Mettez les terminaisons de « sortir », « partir », « dormir », « servir », « suivre » et « vivre ».

Je sor <i>ts</i>	Elle sui__	Nous sui__	On sor__	On par__
Tu par__	On dor__	Vous par__	Nous sor__	Il par__
Il vi__	Elle ser__	Tu sor__	Elles dor__	Ils vi__

### 4 Complétez avec les verbes manquants.

vivre – dormir – sortir – se nourrir – grossir – grandir – finir

#### Les ours

Les ours bruns *vivent* dans la montagne. Ils \_\_\_\_\_ pendant l'hiver et au printemps ils \_\_\_\_\_ de leurs grottes pour chercher de la nourriture. Les ours s'adaptent à leur environnement : les ours blancs qui \_\_\_\_\_ près du pôle Nord se \_\_\_\_\_ surtout de poissons. Les ours pèsent trois cents grammes à la naissance, mais ils \_\_\_\_\_ et ils \_\_\_\_\_ très vite et ils \_\_\_\_\_ par atteindre deux cents kilos à l'âge adulte.

### 5 Vacances écologiques : départ, mode de vie, alimentation, etc. Utilisez les verbes ci-dessous.

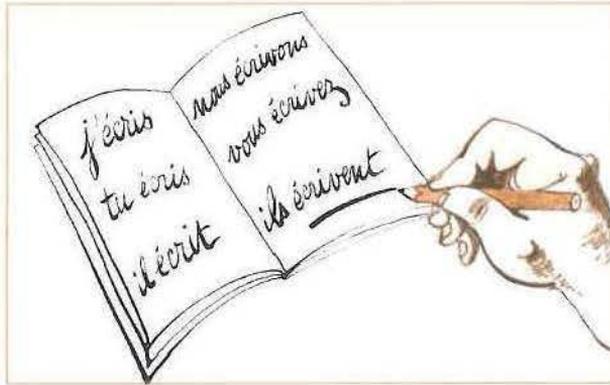
partir – suivre – dormir – se servir – manger – marcher – regarder – photographier...

- Elle fait une randonnée à pied dans le désert.
- Ils campent en montagne.

## LES VERBES en «-RE» à deux formes (type « écrire »)

Écrire :

J'écris  
Tu écris  
Il écrit



Nous écrivons  
Vous écrivez  
Ils écrivent

■ Au pluriel, on ajoute une consonne :

ÉCRI-RE		+ v	
J'	<i>écri-s</i>	Nous	<i>écriv-ons</i>
Tu	<i>écri-s</i>	Vous	<i>écriv-ez</i>
Il/Elle/On	<i>écri-t</i>	Ils/Elles	<i>écriv-ent</i>

(Et : décrire, inscrire...)

LI-RE		+ s	
Je	<i>li-s</i>	Nous	<i>lis-ons</i>
Tu	<i>li-s</i>	Vous	<i>lis-ez</i>
Il/Elle/On	<i>li-t</i>	Ils/Elles	<i>lis-ent</i>

(Et : interdire, plaie + verbes en « uire » : conduire, construire)

MET-TRE		+ t muet		+ t sonore	
Je	<i>met-s</i>	Nous	<i>mett-ons</i>		
Tu	<i>met-s</i>	Vous	<i>mett-ez</i>		
Il/Elle/On	<i>met</i>	Ils/Elles	<i>mett-ent</i>		

(Et : battre, permettre, promettre)

RÉPOND-RE		d muet		+ d sonore	
Je	<i>répond-s</i>	Nous	<i>répond-ons</i>		
Tu	<i>répond-s</i>	Vous	<i>répond-ez</i>		
Il/Elle/On	<i>répond</i>	Ils/Elles	<i>répond-ent</i>		

(Et : entendre, attendre, vendre, perdre)



• La finale des verbes en «-dre» est «-d» à la 3<sup>e</sup> personne du singulier :

Répondre : *Il répond*Attendre : *Elle attend*Entendre : *Elle entend*

## 1 Répondez aux questions au choix.

1. – Vous écrivez avec un crayon ou avec un stylo ? – *J'écris avec un crayon.*
2. – Vous écrivez en français ou en anglais ? – \_\_\_\_\_
3. – Vous écrivez sur une feuille ou dans un cahier ? – \_\_\_\_\_
4. – Vous lisez des journaux ou des magazines ? – \_\_\_\_\_
5. – Vous lisez avec des lunettes ou sans lunettes ? – \_\_\_\_\_

## 2 Complétez avec les verbes conjugués.

1. lire/traduire Quand vous *lisez* en français, vous \_\_\_\_\_ tous les mots ?
2. détruire/construire Les promoteurs \_\_\_\_\_ les vieux quartiers et ils \_\_\_\_\_ des bureaux.
3. écrire/décrire Anna \_\_\_\_\_ un journal de voyage où elle \_\_\_\_\_ tout ce qu'elle voit.
4. conduire/lire Pendant que Max \_\_\_\_\_, Léo \_\_\_\_\_ des guides touristiques.

## 3 Complétez, selon le modèle.

1. (attendre) – Vous *attendez* le bus ? – Non, *j'attends* un taxi.
2. (vendre) – Vous \_\_\_\_\_ des légumes ? – Non, \_\_\_\_\_ des fruits.
3. (descendre) – Vous \_\_\_\_\_ en ascenseur ? – Non, \_\_\_\_\_ à pied.
4. (mettre) – Vous \_\_\_\_\_ un pull vert ? – Non, \_\_\_\_\_ un pull bleu.
5. (attendre) – Vous \_\_\_\_\_ une lettre ? – Non, \_\_\_\_\_ un colis.

## 4 Écrivez la fin des verbes « mettre », « lire », « écrire », « vendre », « attendre », « descendre ».

- |           |            |            |            |
|-----------|------------|------------|------------|
| Je met    | Elle ven   | Il écri    | Ils attend |
| Vous li   | Tu li      | Elle atten | Je descen  |
| Il descen | Elles écri | Nous met   | Tu li      |

## 5 Transformez le texte, selon le modèle.

En classe :

- On décrit la vie dans notre pays.
- On répond aux questions.
- On lit des articles de journaux.
- On traduit des mots.
- On écrit des résumés.

*Nous décrivons la vie dans notre pays.*

## 6 Décrivez vos habitudes.

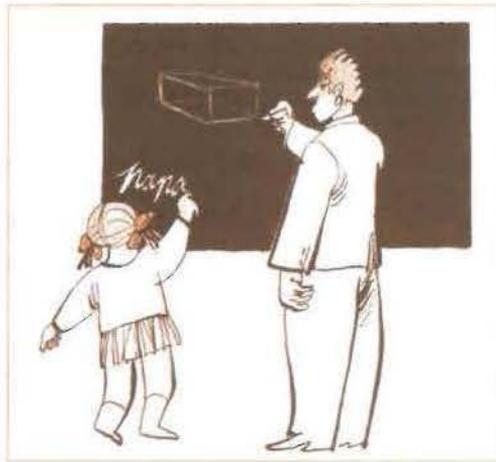
- Vous lisez beaucoup, un peu / des romans, des magazines... / le soir, le week-end...
- Vous écrivez souvent, rarement... / des lettres, des cartes... / des devoirs, des rapports...
- Vous conduisez vite, assez vite, lentement / bien, très bien, mal...

# JE SAIS, JE CONNAIS. JE CROIS, JE VOIS.

CAS PARTICULIERS de verbes à deux formes

Elle **sait** écrire.

Elle **connaît**  
l'alphabet.



Vous **savez** dessiner.

Vous **connaissez**  
la perspective.

## ■ CONNAÎTRE

			+ <b>ss</b>
Je	<b>connai-s</b>	Nous	<b>connai-ss-ons</b>
Tu	<b>connai-s</b>	Vous	<b>connai-ss-ez</b>
Il/Elle/On	<b>connai-t</b>	Ils/Elles	<b>connai-ss-ent</b>

## ■ SAVOIR

			+ <b>v</b>
Je	<b>sai-s</b>	Nous	<b>sav-ons</b>
Tu	<b>sai-s</b>	Vous	<b>sav-ez</b>
Il/Elle/On	<b>sai-t</b>	Ils/Elles	<b>sav-ent</b>

- « Connaître » + nom

*Elle connaît l'alphabet.  
Il connaît le code de la route.*

- « Savoir » + verbe

*Elle sait lire.  
Il sait conduire.*



- « Savoir » = connaissance apprise, « pouvoir » = possibilité, capacité:  
*Je sais lire.  
Je peux lire sans lunettes.*

## ■ CROIRE

			+ <b>y</b>
Je	<b>croi-s</b>	Nous	<b>croy-ons</b>
Tu	<b>croi-s</b>	Vous	<b>croy-ez</b>
Il/Elle/On	<b>croi-t</b>	Ils/Elles	<b>croi-ent</b>

## ■ VOIR

			+ <b>y</b>
Je	<b>voi-s</b>	Nous	<b>voy-ons</b>
Tu	<b>voi-s</b>	Vous	<b>voy-ez</b>
Il/Elle/On	<b>voi-t</b>	Ils/Elles	<b>voi-ent</b>



- Dites : *Ils croient.* Ne dites pas : *Ils croivent.*
- Dites : *Ils voient.* Ne dites pas : *Ils voyent.*

## 1 « Savoir ». Complétez, selon le modèle.

- Vous savez conduire ? - *Oui, je sais conduire.* - *Non, je ne sais pas conduire.*  
 - Vous savez nager ? - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_  
 - Vous savez skier ? - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_  
 - Vous savez taper à la machine ? - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

## 2 « Savoir ». Complétez. Mettez au pluriel.

- Un enfant *sait* marcher vers un an. *Les enfants savent marcher vers un an.*  
 Il \_\_\_\_\_ parler vers deux ans. \_\_\_\_\_  
 Il \_\_\_\_\_ compter vers quatre ans. \_\_\_\_\_  
 Il \_\_\_\_\_ lire vers six ans. \_\_\_\_\_

## 3 « Savoir » et « connaître ». Complétez.

- Elle *sait* taper à la machine mais elle ne \_\_\_\_\_ pas l'informatique.
- Est-ce que tu \_\_\_\_\_ l'adresse de Max ? - Oui, je \_\_\_\_\_ où il habite.
- Tu \_\_\_\_\_ parler espagnol ? - Non, je \_\_\_\_\_ dire seulement *hombre* !
- Je ne \_\_\_\_\_ pas le frère de Zoé, mais je \_\_\_\_\_ qu'il est très beau.

## 4 « Voir » et « croire ». Complétez.

## a. Voir

- Tu *vois* cette lumière bleue dans le ciel : c'est un satellite. - 2. Si vous \_\_\_\_\_ un taxi, appelez-le.
- Les animaux \_\_\_\_\_ moins de couleurs que nous. - 4. Je \_\_\_\_\_ mal sans mes lunettes.

## b. Croire

- Quelle est la nationalité de Max ? - Je \_\_\_\_\_ qu'il est anglais. - 2. - Vous \_\_\_\_\_ qu'il va pleuvoir ?
- Les bouddhistes \_\_\_\_\_ à la réincarnation. - 4. - Tu \_\_\_\_\_ que les Martiens existent ?

## 5 Complétez avec les verbes manquants.

## Le père Noël

Mes enfants Luc et Thomas *croient* encore au Père Noël. Tous les ans, ils \_\_\_\_\_ leurs chaussures devant la cheminée et ils \_\_\_\_\_ avec impatience la nuit. Tous les ans, ils \_\_\_\_\_ dans le jardin lorsqu'ils \_\_\_\_\_ un bruit de clochettes. Quand nous \_\_\_\_\_ leurs petits visages émerveillés devant les cadeaux, nous \_\_\_\_\_ nous aussi que le vieil homme existe. Un service de la poste \_\_\_\_\_ depuis quelques années aux lettres que les enfants \_\_\_\_\_. Alors, c'est normal, Luc et Thomas \_\_\_\_\_ seulement ce qu'ils \_\_\_\_\_.

croire / mettre  
attendre  
sortir / entendre  
voir / croire  
répondre  
écrire  
croire / voir

# JE BOIS, VOUS BUVEZ, ILS BOIVENT.

LES VERBES en «-IR », «-RE », «-OIR » à trois formes (type « boire »)

Je **bois**  
du café.



Ils **boivent**  
de la bière.

Vous **buvez** de l'eau.

<b>BOI-RE</b>		
Je	<b>boi-s</b>	Nous <b>buv-ons</b>
Tu	<b>boi-s</b>	Vous <b>buv-ez</b>
Il/Elle/On <b>boi-t</b>		
Ils/Elles <b>boiv-ent</b>		

<b>RECEV-OIR</b>		
Je	<b>reçoi-s</b>	Nous <b>recev-ons</b>
Tu	<b>reçoi-s</b>	Vous <b>recev-ez</b>
Il/Elle/On <b>reçoi-t</b>		
Ils/Elles <b>reçoiv-ent</b>		

<b>PREND-RE</b>		
Je	<b>prend-s</b>	Nous <b>pren-ons</b>
Tu	<b>prend-s</b>	Vous <b>pren-ez</b>
Il/Elle/On <b>prend</b>		
Ils/Elles <b>prenn-ent</b>		

<b>VEN-IR</b>		
Je	<b>vien-s</b>	Nous <b>ven-ons</b>
Tu	<b>vien-s</b>	Vous <b>ven-ez</b>
Il/Elle/On <b>vient</b>		
Ils/Elles <b>vienn-ent</b>		

(Et : apprendre, comprendre)

(Et : devenir, revenir, tenir, se souvenir)

♪ • Je **prends** Il **apprend**

**1** a. Complétez avec le verbe « boire », selon le modèle.

Boissons : café – vin rouge – vin blanc – Coca – eau – chocolat – lait – jus de pomme.

Le matin, *je bois du café*  
 À midi, \_\_\_\_\_  
 Le soir \_\_\_\_\_  
 Avec le poisson, \_\_\_\_\_  
 Avec le fromage, \_\_\_\_\_

*Mes enfants boivent du chocolat.*  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

b. Posez des questions à partir de l'exercice n°1 et répondez librement.

- *Le matin, qu'est-ce que vous buvez?*      - *Le matin,* \_\_\_\_\_
- *À midi,* \_\_\_\_\_      - \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_      - \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_      - \_\_\_\_\_

**2** Conjuguez le verbe « prendre », selon le modèle.

Moyens de transports : RER – bus – train – métro – tramway – taxi.

Je *prends le RER.*      Nous \_\_\_\_\_  
 Tu \_\_\_\_\_      Vous \_\_\_\_\_  
 Mike \_\_\_\_\_      Mes parents \_\_\_\_\_

**3** Complétez avec « prendre », « apprendre » et « comprendre ».

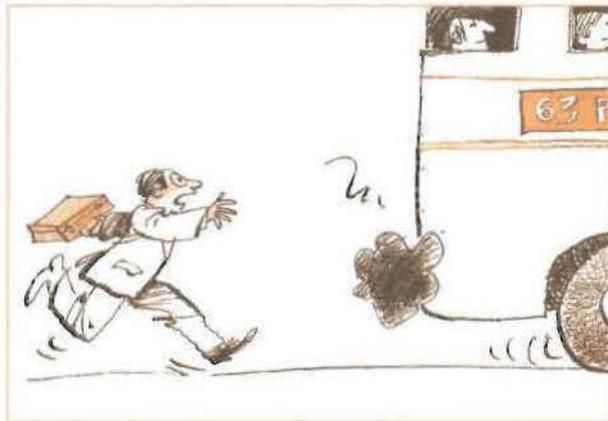
1. - Vous *prenez* le bus ou le train?  
 - Je \_\_\_\_\_ le bus. Mes amis \_\_\_\_\_ le train.
2. - Vous \_\_\_\_\_ l'anglais ou le français?  
 - J' \_\_\_\_\_ l'anglais. Mes sœurs \_\_\_\_\_ le français.
3. - Vous \_\_\_\_\_ tout ou presque tout?  
 - Je \_\_\_\_\_ tout. Mes parents \_\_\_\_\_ presque tout.

**4** Complétez avec les verbes « venir », « devenir », « revenir » et « tenir ».

1. Je *viens* du sud de la France, mon mari \_\_\_\_\_ de Bretagne.
2. Quand on chauffe la cire, elle \_\_\_\_\_ molle.
3. Attendez-moi : je \_\_\_\_\_ dans cinq minutes !
4. La statue de la Liberté \_\_\_\_\_ un flambeau dans la main.
5. Ils sont partis en vacances il y a dix jours et ils \_\_\_\_\_ aujourd'hui.

# JE VEUX PARTIR ! JE PEUX PARTIR ? JE DOIS PARTIR...

LES VERBES en « -OIR » à trois formes (suivis d'un infinitif)



Il **veut** attraper le bus.

Il **peut** arriver à temps.

Il **doit** courir.

■ **VOULOIR** : intention, désir

Je	<b>veu-x</b>	Nous	<b>voul-ons</b>
Tu	<b>veu-x</b>	Vous	<b>voul-ez</b>
Il/Elle/On <b>veu-t</b>			
Ils/Elles <b>veul-ent</b>			

■ **POUVOIR** : possibilité en général

Je	<b>peu-x</b>	Nous	<b>pouv-ons</b>
Tu	<b>peu-x</b>	Vous	<b>pouv-ez</b>
Il/Elle/On <b>peu-t</b>			
Ils/Elles <b>peuv-ent</b>			

■ **DEVOIR** : obligation en général

Je	<b>doi-s</b>	Nous	<b>dev-ons</b>
Tu	<b>doi-s</b>	Vous	<b>dev-ez</b>
Il/Elle/On <b>doi-t</b>			
Ils/Elles <b>doiv-ent</b>			

- « Il faut » est l'équivalent de « on doit » (nécessité générale):

*Il faut manger pour vivre. = On doit manger...*



- Dites : Je **dois** partir.  
Dites : Je **peux** rester.

Ne dites pas : ~~C'est nécessaire pour moi de...~~  
Ne dites pas : ~~C'est possible pour moi de...~~

## 1 Complétez avec le verbe « vouloir ».

## Pour les vacances

Je *veux* aller à la campagne.

Mon mari \_\_\_\_\_ aller à la montagne.

Mon fils \_\_\_\_\_ aller au bord de la mer.

Mes filles \_\_\_\_\_ aller à Paris.

## Désirs

Max et Léa \_\_\_\_\_ se marier.

Emma \_\_\_\_\_ devenir actrice.

Jean \_\_\_\_\_ changer de voiture.

Nous \_\_\_\_\_ changer d'appartement.

## 2 « Pouvoir ». Complétez.

- Sylvestre est très fort : il *peut* soulever deux cents kilos.
- Certains moines \_\_\_\_\_ rester plusieurs jours sans manger.
- Je ne \_\_\_\_\_ pas fermer cette fenêtre. Est-ce que vous \_\_\_\_\_ m'aider ?
- Est-ce que je \_\_\_\_\_ essayer cette robe ? – Bien sûr, vous \_\_\_\_\_ aller dans la cabine 2.
- Il y a trop de bruit : je ne \_\_\_\_\_ pas travailler.

## 3 « Devoir ». Complétez selon le modèle.

manger – maigrir – dormir – partir – aller à la banque – attendre

- Je suis fatigué. *Je dois dormir.*
- Il est trop gros. \_\_\_\_\_
- Tu es trop maigre. \_\_\_\_\_
- Je n'ai plus d'argent. \_\_\_\_\_
- Nous sommes pressés. \_\_\_\_\_
- Vous êtes en avance. \_\_\_\_\_

## 4 « On peut », « on ne peut pas », « on doit (il faut) ». Décrivez. Continuez.

partir quand on veut – aller où on veut – réserver sa place – voir un film – dormir – porter beaucoup de bagages  
partir à l'heure – utiliser son ordinateur – téléphoner – mettre sa ceinture – se reposer

## En voiture

*On peut partir quand on veut.*

## En train

## En avion

---



---



---



---



---



---



---



---



---

## 5 Faites des phrases avec « pouvoir », « devoir », « vouloir ».

- On *peut* fumer dans un restaurant mais on \_\_\_\_\_ aller dans un espace réservé.
- On \_\_\_\_\_ voter à dix-huit ans, mais on \_\_\_\_\_ être inscrit à la mairie.
- Si tu \_\_\_\_\_ être musclé, tu \_\_\_\_\_ faire du sport.
- Si vous \_\_\_\_\_ faire des progrès, vous \_\_\_\_\_ travailler !

# JE FAIS DU TENNIS. TU FAIS LA CUISINE.

LE VERBE « FAIRE » : activités

Je fais de la  
natation.



Je fais du  
tennis.



Je fais  
les courses.



Je fais  
la cuisine.



■ « FAIRE » de + activité sportive:

*Je fais de la natation.*  
*Je fais du judo.*

*Je fais de la gymnastique.*  
*Je fais du basket.*

■ « Jouer à » + sports d'équipe et jeux

*Je joue au football.*  
*Je joue au scrabble.*

(Conjugaison de « jouer », voir verbes en « -er », p. 24.)

■ « Jouer de » + instrument de musique

*Je joue du piano.*  
*Je joue du saxo.*

■ « FAIRE » + travaux de la maison

*Je fais le ménage.*  
*Tu fais la vaisselle.*

« FAIRE » et « DIRE » ont une conjugaison irrégulière :

**FAIRE**

*Je fai-s*  
*Tu fai-s*  
*Il fai-t*  
*Nous fais-ons*  
*Vous fait-es*  
*Ils font*

**DI-RE**

*Je di-s*  
*Tu di-s*  
*Il di-t*  
*Nous dis-ons*  
*Vous dit-es*  
*Ils dis-ent*

## 1 Faites des phrases avec les verbes « faire » + sport, selon le modèle.

natation	judo	escalade	tennis	danse
Lucile	Quentin	Thomas	Estelle	Patrick
Simon	Carole	Clément		

Lucile et Simon font de la natation. \_\_\_\_\_

## 2 Complétez avec « faire » ou « jouer » et les prépositions « à » ou « de ».

Chère Maman,

Je m'amuse bien chez ici: le matin je *fais du* jogging avec papy. Après, je \_\_\_\_\_ football avec les enfants du village. L'après-midi, je \_\_\_\_\_ tennis avec Benoît et le soir, nous \_\_\_\_\_ cartes ou nous \_\_\_\_\_ scrabble. Quelquefois Benoît \_\_\_\_\_ guitare, papy \_\_\_\_\_ accordéon et moi je \_\_\_\_\_ tambour. C'est rigolo!  
À bientôt. Grosses bises.

## 3 Complétez en utilisant le verbe « faire » + travaux de la maison.

Toute la famille participe :

Mon père fait la cuisine. Mes frères \_\_\_\_\_

## 4 Complétez avec les verbes « faire » ou « dire » et les prépositions manquantes.

1. – Vous *faites du* rugby ou *du* football? – Je \_\_\_\_\_ football.
2. Vous \_\_\_\_\_ « madame » ou « Jacqueline » à votre professeur?
3. Nous \_\_\_\_\_ ski à Zakopane, vous \_\_\_\_\_ ski à Innsbruck.
4. Pour dire « merci », on \_\_\_\_\_ « aligato » en japonais.
5. Les Français \_\_\_\_\_ « à vos souhaits » quand quelqu'un éternue.

## 5 Formule de politesse. Complétez selon le modèle.

1. *Quelqu'un arrive*: vous dites « bonjour ».
2. \_\_\_\_\_ : \_\_\_\_\_ « au revoir ».
3. \_\_\_\_\_ : \_\_\_\_\_ « à vos souhaits ».

## 6 Décrivez vos activités :

- dans la maison;
- dans un club de gymnastique.

## 7 Imaginez un orchestre idéal.

*Miles Davis joue de la trompette.*  
*Arthur Rubinstein* \_\_\_\_\_

## EXERCICES

### 1 Les verbes au présent. Mettez au pluriel.

Théo est sportif, il a 16 ans et il fait plus de dix heures de sport par semaine. Le mercredi, il va à la piscine, le samedi, il fait du football, le dimanche matin, il met un jogging et il part toute la matinée dans les bois. Tous les matins, il prend des vitamines et il va au lycée en rollers.

Théo et Léo sont \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### 2 Les verbes au présent. Complétez.

prendre – apprendre – boire – faire – écrire – aller – lire – partir

- Je \_\_\_\_\_ de la bière.
- Elle \_\_\_\_\_ le russe.
- Ils \_\_\_\_\_ des cartes postales.
- Tu \_\_\_\_\_ du judo ?
- On \_\_\_\_\_ au cinéma.
- Elles \_\_\_\_\_ des romans.
- Il \_\_\_\_\_ le métro.
- Nous \_\_\_\_\_ la vaisselle.
- Je \_\_\_\_\_ en avion.

### 3 Les verbes au présent. Complétez, selon le modèle.

- sortir/prendre *Quand je sors, je prends mon parapluie.*
- lire/mettre \_\_\_\_\_ mes lunettes.
- conduire/mettre \_\_\_\_\_ ma ceinture.
- boire du lait/dormir \_\_\_\_\_ mieux la nuit.

### 4 « Je vais » et « je veux ». Complétez.

- \_\_\_\_\_ chez le coiffeur parce que \_\_\_\_\_ changer de coiffure.
- \_\_\_\_\_ faire un régime parce que \_\_\_\_\_ perdre du poids.
- \_\_\_\_\_ obtenir une augmentation et \_\_\_\_\_ rencontrer le directeur.
- \_\_\_\_\_ trouver un logement plus grand : \_\_\_\_\_ avoir un bébé dans un mois.

### 5 « Aller » et « boire ». Conjuguez, selon le modèle. Continuez librement.

Grèce: retzina – Portugal: vinho verde – Italie: chianti – Japon: saké

Quand je vais en Grèce, je bois du retzina. Quand tu \_\_\_\_\_

### 6 Avez-vous des « trucs » pour :

- faire passer le hoquet ?
- chasser les moustiques ?
- conserver les fleurs ?

### 7 Qu'est-ce qu'on doit faire quand :

- on part en voiture ?
- on veut devenir un champion ?
- on cherche du travail ?

**1** Complétez avec les verbes manquants. Faites l'élision si c'est nécessaire.  
(30 points)

	Points
1. Je finis à 19 h, le directeur _____ à 18 h, les secrétaires _____ à 17 h.	2
2. – Nous partons en vacances en août, et vous ? – Moi, je _____ en juillet, mais mon mari _____ en août.	2
3. Je _____ avec un stylo noir, vous _____ avec un stylo bleu, le professeur _____ avec un stylo rouge.	3
4. Je _____ du basket. Ma sœur _____ du tennis. Mes frères _____ du judo.	3
5. Tous les jours, je _____ au bureau _____ voiture.	2
6. La nuit, je _____ 6 h. Mon mari _____ 8 h. Les enfants _____ 10 h.	3
7. – Vous devez partir à midi ? Moi, je _____ à deux heures.	2
8. – Vous _____ une aspirine quand vous _____ mal à la tête ? – Non, je _____ une tisane.	3
9. – Qu'est-ce que vous _____ comme entrée ? – Je _____ des huîtres et mes enfants _____ des crevettes en sauce.	3
10. – Si tu _____ maigrir, tu _____ faire un régime !	2
11. – Qu'est-ce que vous _____ quand _____ très chaud ?	2
12. – _____ la fenêtre ? – Bien sûr, vous pouvez fermer la fenêtre !	3

**2** Révision des verbes au présent. Complétez avec les verbes manquants.  
(10 points)

recevoir – répondre – pouvoir – devoir – faire – voir – entendre – vouloir – pouvoir – attendre

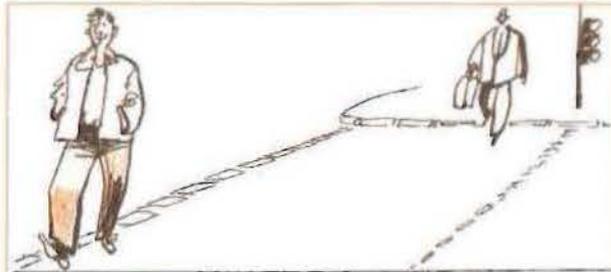
Chère Julia,

Je \_\_\_\_\_ ta lettre aujourd'hui et je \_\_\_\_\_ tout de suite à ta question. Oui, la maison est grande et on \_\_\_\_\_ dormir tous ici (mais on \_\_\_\_\_ apporter des duvets : la nuit, il \_\_\_\_\_ froid). La maison est très agréable : on \_\_\_\_\_ la mer par les fenêtres et on \_\_\_\_\_ le bruit des vagues.

Si tu \_\_\_\_\_ d'autres détails, tu \_\_\_\_\_ téléphoner ici après six heures. J'\_\_\_\_\_ votre visite avec impatience ! À bientôt, Chloé.

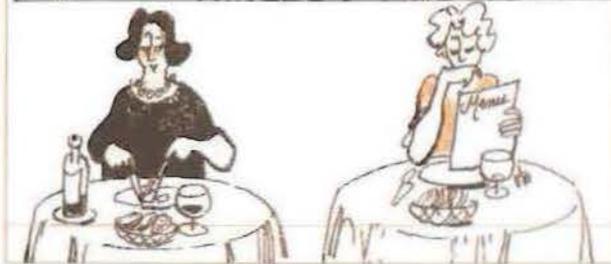
## LE FUTUR PROCHE

Il traverse.



Il va traverser.

Elle mange.



Elle va manger.

## ■ Formation = «aller» + infinitif

Aujourd'hui :

Je travaille  
 Tu travailles  
 Il travaille  
 Nous travaillons  
 Vous travaillez  
 Ils travaillent

Demain :

Je **vais** travailler  
 Tu **vas** travailler  
 Il **va** travailler  
 Nous **allons** travailler  
 Vous **allez** travailler  
 Ils **vont** travailler

## ■ Le futur proche est très fréquent. Il indique :

- Un événement immédiat ou prévisible :

*Attention : tu **vas** tomber.*

*Le ciel est gris : il **va** pleuvoir.*

- Des changements à venir :

*Mon fils **va** partir à l'étranger.*

*Ma fille **va** avoir un bébé.*



- Dites : *Je vais travailler.*

Ne dites pas : *Je vais travaillé.*

*Je vais à travailler.*

## 1 Mettez au futur proche.

## Aujourd'hui

Je commence à huit heures.

Je déjeune à midi.

Je termine à six heures.

Je rentre à sept heures.

Je dine à huit heures.

## Demain

*Je vais commencer à neuf heures.*


---



---



---



---

## 2 Max va partir en voyage : mettez dans l'ordre.

prendre l'avion – faire sa valise – enregistrer ses bagages – aller à l'aéroport

*Il va faire sa valise. Il \_\_\_\_\_*

## 3 Mettez au futur proche, selon le modèle.

Ils partent en week-end au bord de la mer. Ils prennent le train à six heures. Ils arrivent vers neuf heures. Ils laissent les bagages à l'hôtel. Ils boivent un café sur le port. Ils louent un bateau. Ils visitent la côte. Ils rentrent à l'hôtel.

*Ils vont partir en week-end. \_\_\_\_\_*

## 4 Faites des phrases selon le modèle.

- |           |                    |  |
|-----------|--------------------|--|
| faim •    | • boire            | <i>Nous avons faim : nous allons manger.</i> |
| sommeil • | • manger           |  |
| soif •    | • dormir           |  |
| chaud •   | • aller à la plage |  |

---



---



---

## 5 Complétez avec le verbe « entrer » et un futur proche, selon le modèle.

- Elle *entre dans un restaurant* : *elle va manger.*
- Tu \_\_\_\_\_ cinéma : \_\_\_\_\_
- Nous \_\_\_\_\_ banque : \_\_\_\_\_
- Ils \_\_\_\_\_ école de langues : \_\_\_\_\_
- Vous \_\_\_\_\_ supermarché : \_\_\_\_\_

## 6 Décrivez les différents projets, dans les détails.

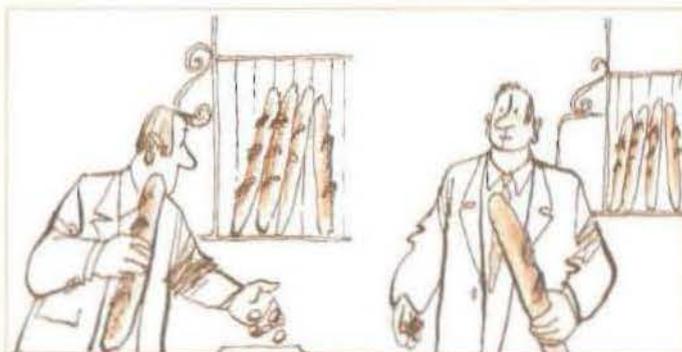
Max : peindre son appartement.

Ann et John : acheter une voiture.

Paul et moi : partir en vacances.

## LE PASSÉ COMPOSÉ avec « AVOIR » : les verbes en « -er »

Il achète  
du pain.



Il a acheté  
du pain.

Elle mange  
une pomme.



Elle a mangé  
une pomme.

- On utilise le passé composé pour raconter des actions et des événements passés :

*En 1995, j'ai gagné au Loto.*

*L'année dernière, j'ai acheté une voiture.*

*Hier, il a neigé.*

- Formation : « avoir » + participe en « -é »

**Manger**

Aujourd'hui :

*Je mange  
Tu manges  
Il mange  
Nous mangeons  
Vous mangez  
Ils mangent*

Hier :

*J'ai mangé  
Tu as mangé  
Il a mangé  
Nous avons mangé  
Vous avez mangé  
Ils ont mangé*

**1 Mettez au passé composé.**

1. – En général, je dîne chez moi.
2. – Le soir, souvent, je mange des pâtes.
3. – D'habitude, je regarde la 2<sup>e</sup> chaîne.
4. – D'habitude, je travaille jusqu'à cinq heures.
5. – En général, je passe la soirée avec Mike.

*Hier, j'ai dîné au restaurant.*

---



---



---



---

**2 Complétez selon le modèle.**

Hier:

J'ai dîné dans un restaurant chinois

J'ai mangé du canard laqué.

J'ai invité Michèle.

J'ai payé cent euros.

J'ai laissé cinq euros de pourboire.

Hier:

Mike *a dîné* dans un restaurant grec.

Il \_\_\_\_\_ de la moussaka.

Il \_\_\_\_\_ Élisabeth.

Il \_\_\_\_\_ deux cents euros.

Il \_\_\_\_\_ dix euros de pourboire.

**3 Lisez puis mettez au passé.**

Je commence à travailler à neuf heures. Je travaille jusqu'à midi. À midi, j'achète un sandwich. Je mange dans le jardin. Je marche. Je fume une cigarette. Je regarde les vitrines. Je téléphone à Dorota. Je recommence le travail à deux heures. Je termine à six heures. Je passe la soirée avec Dorota. Nous écoutons des disques. Nous dansons. Nous jouons au poker.

*Hier, j'ai commencé* \_\_\_\_\_

---



---

**4 Complétez avec les verbes au passé composé.**

rencontrer – regarder – visiter – passer – gagner – écouter

1. Hier matin, *j'ai rencontré* Stella au marché.
2. Hier soir, tu \_\_\_\_\_ un film à la télé.
3. La semaine dernière, vous \_\_\_\_\_ le musée du Louvre.
4. L'année dernière, nous \_\_\_\_\_ nos vacances en Espagne.
5. En 2001, ils \_\_\_\_\_ 15 000 € à la loterie.
6. Hier soir, nous \_\_\_\_\_ des disques des Beatles.

**5 Racontez au passé la soirée d'Ana et de Pedro.**

paella – albums de photos – disques de flamenco – scrabble – cigarillos – cassettes vidéo

*Ils ont mangé une paella, ils* \_\_\_\_\_

---



---

# J'AI VU, J'AI MIS, J'AI FAIT...

LE PASSÉ COMPOSÉ avec « AVOIR » : les verbes en «-ir», «-re», «-oir»

Il a vu  
un moustique.

Il a pris  
sa chaussure.



Il a mis  
sa chaise  
sur le lit.

Il a perdu  
l'équilibre.

• Participes passés en «-u»

Boire *J'ai bu*  
Lire *J'ai lu*  
Voir *J'ai vu*

Attendre *J'ai attendu*  
Entendre *J'ai entendu*  
Répondre *J'ai répondu*  
Perdre *J'ai perdu*

Recevoir *J'ai reçu*  
Courir *J'ai couru*

Devoir *J'ai dû*  
Pouvoir *J'ai pu*  
Vouloir *J'ai voulu*

• Participes passés en «-i»

Finir *J'ai fini*  
Dormir *J'ai dormi*  
Sourire *J'ai souri*

• Participes passés en «-is»

Prendre *J'ai pris*  
Apprendre *J'ai appris*  
Comprendre *J'ai compris*  
Mettre *J'ai mis*

• Participes passés en «-it»

Dire *J'ai dit*  
Écrire *J'ai écrit*

• Autres cas

Faire *J'ai fait*  
Être *J'ai été*  
Avoir *J'ai eu*

♪ On prononce «u».

(Participes passés avec «être», voir p. 114.)

### 1 Mettez au passé composé, selon le modèle.

#### En vacances, le matin :

Je dors jusqu'à midi.  
 Je bois un café.  
 Je lis le journal.  
 Je mets un jogging.  
 Je fais le tour du parc.  
 Je prends une douche.  
 J'écris à mes amis.

#### Hier aussi :

*J'ai dormi jusqu'à midi.*

---



---



---



---



---



---

### 2 Transformez au passé composé.

Ivan lit le journal. Il voit une offre d'emploi intéressante. Il écrit une lettre. Il attend une réponse. Il reçoit une convocation. Il a un rendez-vous. Il met une cravate. Il prend un taxi. Il voit le chef du personnel. Il répond à des centaines de questions. Il a une réponse positive. Il boit du champagne avec ses amis.

*Ivan a lu* \_\_\_\_\_

### 3 Complétez avec des verbes au passé composé. Imaginez d'autres situations.

#### Distractions

Au lieu de verser l'eau dans la théière, *j'ai versé* l'eau dans la boîte à thé.

Au lieu de mettre de l'huile dans la poêle, \_\_\_\_\_ du liquide vaisselle.

Au lieu de prendre les clés du bureau, \_\_\_\_\_ les clés de la cave.

Au lieu de dire « Bonjour, monsieur » au boucher, \_\_\_\_\_ « Bonjour, madame. »

Au lieu de mettre du sel dans le riz, \_\_\_\_\_ du sucre en poudre.

Au lieu de prendre mon sac, \_\_\_\_\_ la poubelle.

### 4 Complétez avec des verbes au passé composé.

#### Dans le métro

Senji *a vu* Keiko dans le métro.

(voir)

Keiko \_\_\_\_\_ à Senji.

(sourire)

Tout de suite, Senji \_\_\_\_\_.

(comprendre)

Alors, pour retrouver Keiko, Senji \_\_\_\_\_ et \_\_\_\_\_ le métro.

(prendre, reprendre)

Il \_\_\_\_\_ des poésies, il \_\_\_\_\_ des mélodies.

(apprendre, écrire)

Un jour, dans le métro, il \_\_\_\_\_ Keiko.

(revoir)

Il \_\_\_\_\_ et il \_\_\_\_\_ :

(courir, dire)

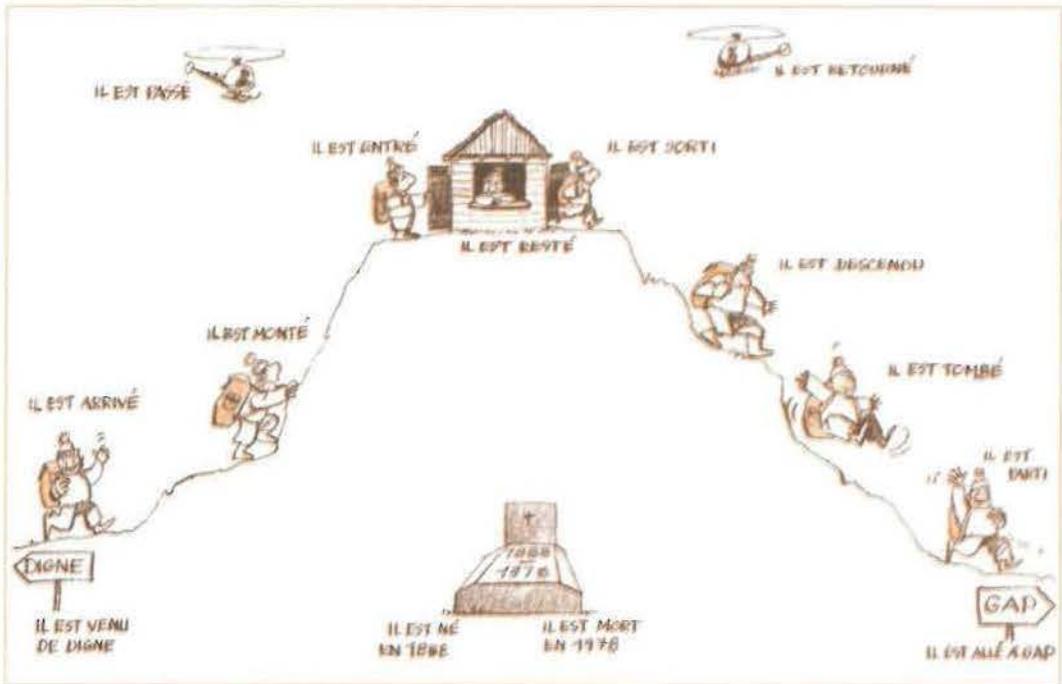
« Je vous aime ! Je m'appelle Senji. »

Simplement elle \_\_\_\_\_ : « Bonjour Senji, je suis Keiko. »

(répondre)

## IL EST ARRIVÉ, ELLE EST PARTIE.

## LE PASSÉ COMPOSÉ avec « ÊTRE »



- Les verbes du type « **ARRIVER / PARTIR** » s'utilisent avec « être ».

- Ces verbes indiquent un **changement de lieu** :

arriver / partir	<i>Il est arrivé</i>	<i>Il est parti</i>
entrer / sortir	<i>Il est entré</i>	<i>Il est sorti</i>
monter / descendre / tomber	<i>Il est monté</i>	<i>Il est descendu</i> <i>Il est tombé</i>
aller / venir	<i>Il est allé</i>	<i>Il est venu</i>
naître / mourir	<i>Il est né</i>	<i>Il est mort</i>
passer	<i>Il est passé</i>	
retourner	<i>Il est retourné</i>	

- « **Rester** » s'utilise avec « être » : *Il est resté*.

En tout : 14 verbes (+ les composés : rentrer, devenir, revenir, repartir...).



- « Marcher », « courir », « sauter », etc. (mouvement simple), s'utilisent avec « avoir ».

- Le participe passé s'accorde avec le sujet du verbe « être » :

*Il est arrivé. / Elle est arrivée.   Il est entré. / Elle est entrée.*

### 1 Mettez au passé composé. Changez les horaires.

- D'habitude, Max part à 8 heures. *Hier, il est parti à 9 heures.*
- D'habitude, le bus arrive à 8 h 10. \_\_\_\_\_
- En général, le facteur passe à 10 heures. \_\_\_\_\_
- En général, le professeur reste jusqu'à 18 heures. \_\_\_\_\_
- Normalement, la comtesse sort vers 17 heures. \_\_\_\_\_

### 2 Complétez avec les verbes au passé. Accordez si c'est nécessaire.

aller – partir – monter – rester – rentrer

Abel *est allé* à Rio.

- Il \_\_\_\_\_ en avion.  
 Il \_\_\_\_\_ sur le Pain de sucre.  
 Il \_\_\_\_\_ quinze jours à Rio.  
 Il \_\_\_\_\_ hier.

Clara *est allée* en Sicile.

- Elle \_\_\_\_\_ en train.  
 Elle \_\_\_\_\_ sur l'Etna.  
 Elle \_\_\_\_\_ un mois en Sicile.  
 Elle \_\_\_\_\_ avant-hier.

### 3 Complétez avec des verbes au passé composé.

- Le train \_\_\_\_\_ à 10 h et \_\_\_\_\_ à midi.
- L'ascenseur \_\_\_\_\_ au 30<sup>e</sup> étage, puis \_\_\_\_\_ au sous-sol.
- Le voleur \_\_\_\_\_ par la fenêtre, puis \_\_\_\_\_ par la porte.
- Picasso \_\_\_\_\_ en 1881 et \_\_\_\_\_ en 1973.

### 4 Mettez le texte au passé composé.

Monsieur Dumas arrive au bureau vers 8 h. Il entre par la porte de service. Il descend au sous-sol. Il sort avec une grosse valise. Il va à la gare. Il revient vers 9 h. Il entre par la porte principale. Il monte en ascenseur. À 10 h, une voiture de police arrive. L'inspecteur Henri sort de la voiture et il entre dans l'immeuble. Il monte au 5<sup>e</sup> étage. Il sort vers midi avec monsieur Dumas. Il va au commissariat. Puis il remonte dans sa voiture, il va à la consigne de la gare, il va à l'aéroport, il part pour Miami.

*Hier, monsieur Dumas est arrivé au bureau* \_\_\_\_\_

### 5 Imaginez un article de journal sur une grande voyageuse.

Gaston Bonod

Il est né en 1905. Il est mort en 1992.

Il est allé en Chine et au Tibet.

Il est monté sur l'Himalaya.

Il est descendu dans le cratère de l'Etna.

Madeleine Roux-Delon

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### 6 Décrivez leurs déplacements au passé composé : le facteur, le chat de la maison, un écolier.

## LE PASSÉ COMPOSÉ avec « ÊTRE » (suite)

### ■ Verbes de type « arriver / partir » : conjugaison complète

#### Partir

<i>Je</i>	<b>suis</b>	<i>parti(e)</i>	<i>Nous</i>	<b>sommes</b>	<i>parti(e)s</i>
<i>Tu</i>	<b>es</b>	<i>parti(e)</i>	<i>Vous</i>	<b>êtes</b>	<i>parti(e)s</i>
<i>Il</i>	} <b>est</b>	<i>parti</i>	<i>Ils</i>	} <b>sont</b>	<i>partis</i>
<i>Elle</i>		<i>partie</i>	<i>Elles</i>		<i>parties</i>
<i>On</i>		<i>parti(e)s</i>			



- Suivis d'un complément d'objet, ces verbes se construisent avec « avoir » :

**Sans** complément :

*Elle est sortie.*

*Elle est entrée.*

*Elle est descendue.*

**Avec** un complément :

*Elle a sorti le chien.*

*Elle a rentré la voiture.*

*Elle a descendu la poubelle.*

### ■ LES VERBES PRONOMINAUX se construisent avec « être ».

- Les pronoms se placent devant le verbe « être » :

#### Se lever

<i>Je</i>	<i>me</i>	<b>suis</b>	<i>levé(e)</i>	<i>Nous</i>	<i>nous</i>	<b>sommes</b>	<i>levé(e)s</i>
<i>Tu</i>	<i>t'</i>	<b>es</b>	<i>levé(e)</i>	<i>Vous</i>	<i>vous</i>	<b>êtes</b>	<i>levé(e)s</i>
<i>Il</i>	<i>s'</i>	<b>est</b>	<i>levé</i>	<i>Ils</i>	<i>se</i>	<b>sont</b>	<i>levés</i>
<i>Elle</i>	<i>s'</i>	<b>est</b>	<i>levée</i>	<i>Elles</i>	<i>se</i>	<b>sont</b>	<i>levées</i>
<i>On</i>	<i>s'</i>	<b>est</b>	<i>levé(e)s</i>				

### ■ Le participe passé s'accorde avec le sujet du verbe « être » :

*Il est parti.*

*Ils sont partis.*

*Il s'est levé.*

*Ils se sont levés.*

*Elle est partie.*

*Elles sont parties.*

*Elle s'est levée.*

*Elles se sont levées.*

## 1 Conjuguez au passé composé. Complétez librement.

- |              |                                       |
|--------------|---------------------------------------|
| 1. (aller)   | Je <i>suis allé(e)</i> à la montagne. |
| 2. (partir)  | Elle _____ en avion.                  |
| 3. (arriver) | Nous _____ le matin.                  |
| 4. (monter)  | Ils _____ sur le mont Blanc.          |
| 5. (revenir) | On _____ à pied.                      |

- |                                |
|--------------------------------|
| Tu <i>es allé(e)</i> à la mer. |
| Il _____                       |
| Vous _____                     |
| Elles _____                    |
| Ils _____                      |

## 2 « Être » ou « avoir » : complétez au passé composé.

- |              |   |
|--------------|---|
| 1. passer    | Ils <i>ont passé</i> les vacances à Côme et <i>ils sont passés</i> par la Suisse. |
| 2. sortir    | Ils _____ de la voiture et _____ les bagages.                                     |
| 3. rentrer   | Ils _____ la voiture au garage et _____ dans la maison.                           |
| 4. monter    | Ils _____ l'escalier à pied et _____ au huitième étage.                           |
| 5. descendre | Ils _____ à la cave et _____ la poubelle.   |

## 3 « Être » ou « avoir » : complétez au passé composé.

- |                       |  |
|-----------------------|--|
| 1. (entrer/sortir)    | Les gangsters <i>sont entrés</i> par la porte et _____ par la fenêtre. |
| 2. (arriver/sortir)   | Les enfants _____ de l'école et ils _____ tous leurs jouets.           |
| 3. (descendre/monter) | Jean _____ à la cave et il _____ au grenier.                           |
| 4. (sortir/monter)    | Carlo _____ de la voiture et il _____ les valises.                     |
| 5. (rentrer/sortir)   | Anne _____ la voiture et elle _____ la poubelle.                       |

## 4 Répondez au passé composé.

- |  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| 1. – Ce matin, vous vous êtes levé(e) tôt ?        | – <i>Oui, je me suis levé(e) tôt.</i> |
| 2. – Hier soir, vous vous êtes couché(e) tard ?    | – _____                               |
| 3. – Vous vous êtes endormi(e) tout de suite ?     | – _____                               |
| 4. – Samedi dernier, vous vous êtes reposé(e) ?    | – _____                               |
| 5. – Dimanche dernier, vous vous êtes promené(e) ? | – _____                               |

## 5 Décrivez les actions au passé composé :

## Des voyageurs dans un train de nuit

aller à la gare – monter dans le train – s'installer  
se laver – se déshabiller – se coucher – se réveiller – etc.

*Ils sont allés à la gare* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Deux jeunes filles avant une fête

se laver – s'habiller – se maquiller  
se coiffer – se parfumer – partir – etc.

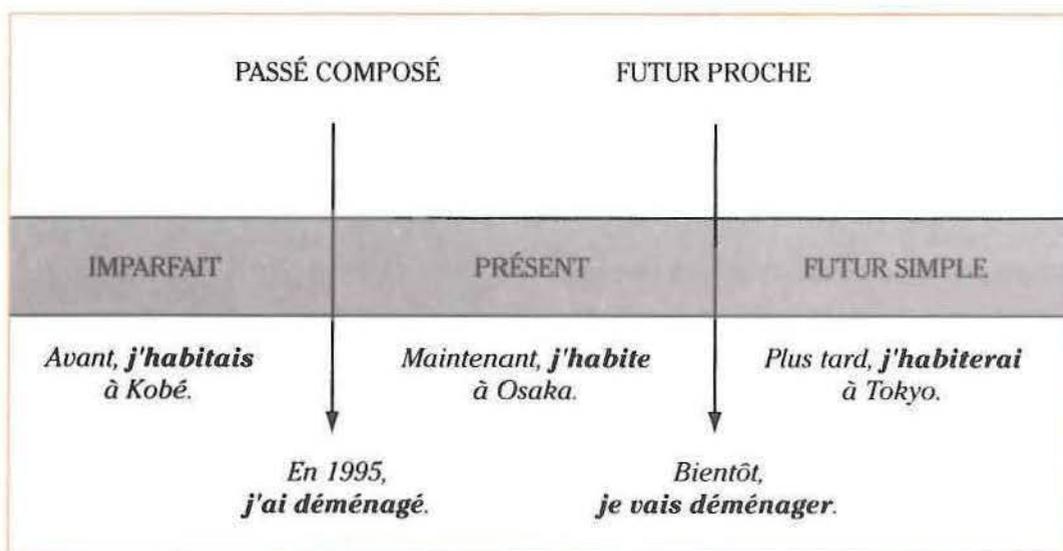
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

# JE MANGE, J'AI MANGÉ, JE VAIS MANGER, JE MANGEAIS, JE MANGERAI

LE PRÉSENT, LE PASSÉ, LE FUTUR (résumé)



■ **Les temps simples** expriment des habitudes, des **situations**...

Maintenant : *J'habite à Osaka, je suis étudiant, j'ai une moto.*

Avant : *J'habitais à Kobe, j'étais lycéen, j'avais un vélo.*

Plus tard : *J'habiterai à Tokyo, je serai diplomate, j'aurai une Volvo.*

■ **Le passé composé** et **le futur proche** expriment des **événements**, des changements :

En 1995 : *J'ai déménagé, je suis allé à Paris.*

Le mois prochain : *Je vais déménager. Je vais aller à Bruxelles.*



• Le passé composé raconte une **succession** d'événements :

*Il est arrivé. (Après) il a pris un taxi. (Après) il est allé à l'hôtel.*

①

②

③

• L'imparfait décrit une **situation**, sans changement de temps :

*Quand il est arrivé, il pleuvait. Il était fatigué. C'était la nuit...*

①

①

①

**1** Transformez à l'imparfait et au futur simple, selon le modèle.

- Maintenant, *j'habite* à Rome.  
Avant, \_\_\_\_\_ à Milan.  
Plus tard, \_\_\_\_\_ à Berlin.
- Maintenant, *je parle* un peu français.  
Avant, \_\_\_\_\_ très mal.  
Plus tard, \_\_\_\_\_ parfaitement.
- Maintenant, *je suis* lycéen.  
Avant, \_\_\_\_\_ écolier.  
Plus tard, je \_\_\_\_\_ étudiant.
- Maintenant, *j'ai* un appartement.  
Avant, \_\_\_\_\_ un studio.  
Plus tard, \_\_\_\_\_ une maison.

**2** Complétez librement au futur simple. Continuez à toutes les personnes.

- Quand je serai grand, je \_\_\_\_\_
- Quand Ada aura assez d'argent, elle \_\_\_\_\_
- Quand il fera plus chaud, on \_\_\_\_\_
- Quand j'irai en France, je \_\_\_\_\_

**3** a. Complétez avec des verbes au présent puis à l'imparfait, selon le modèle.

sortir – prendre – lire – jouer – monter – aller – se promener

Maintenant,

- M. Dupré *sart* à 11 h du matin.  
Il \_\_\_\_\_ son café au « Monaco's ».  
Il \_\_\_\_\_ le *Journal de la Bourse*.  
Il \_\_\_\_\_ au casino.  
Il \_\_\_\_\_ dans sa Rolls.  
Il \_\_\_\_\_ à la plage.  
Il \_\_\_\_\_ avec ses enfants.

Avant,

- M. Dupré *sortait* à 7 h du matin.  
Il \_\_\_\_\_ son café « Chez Lulu ».  
Il \_\_\_\_\_ *Paris-Turf*.  
Il \_\_\_\_\_ au tiercé.  
Il \_\_\_\_\_ dans sa vieille Peugeot.  
Il \_\_\_\_\_ au bureau.  
Il \_\_\_\_\_ avec son chien.

b. Imaginez les raisons du changement de M. Dupré. (héritage, déménagement, rencontres, etc.)

**4** Complétez avec des verbes au présent, à l'imparfait ou au passé composé.

- acheter: Avant *j'achetais* mes habits chez « Spring ». Un jour, *j'ai acheté* mes habits par correspondance. Maintenant, *j'achète toujours mes habits par correspondance*.
- boire: Avant, Léa \_\_\_\_\_ du café « Latazza ». Un jour, \_\_\_\_\_ du café « Kawa ». Maintenant, \_\_\_\_\_
- aller: Avant, nous \_\_\_\_\_ à l'hôtel Tourista. Un jour, nous \_\_\_\_\_ à l'hôtel Panorama. Maintenant, \_\_\_\_\_

## EXERCICES

1 Le passé composé avec « être » et « avoir ». Transformez, selon le modèle. Continuez.

Louis Duchamp

Naît en 1970.

Passe son baccalauréat en 1988.

Part pour l'Australie en 1989.

Reste 3 ans à Melbourne.

Passe une licence d'économie.

Rentre en France.

Fait un stage dans une entreprise.

Se marie en 1993. A une fille en 1994.

Entre dans la société Trenette en 1995.

Il est né en 1970.

2 Le passé composé et le futur proche. Complétez. Continuer librement.

- visiter Nous *avons visité* Chambord. Nous *allons visiter* Blois.
- passer Le bateau \_\_\_\_\_ devant le Louvre. Il \_\_\_\_\_ devant Notre-Dame.
- manger Les enfants \_\_\_\_\_ un sandwich. Ils \_\_\_\_\_ une glace.
- lire J' \_\_\_\_\_ *Anna Karenine*. Je \_\_\_\_\_ *Guerre et Paix*.

3 Le passé composé et l'imparfait. Décrivez, racontez.

- Avant, je ne fermais jamais ma porte à clé. *Un jour, des voleurs* \_\_\_\_\_
- Avant, Massimo était célibataire... \_\_\_\_\_
- Avant, ma mère ne conduisait pas... \_\_\_\_\_
- Avant, les Martiens ne connaissaient pas les Terriens... \_\_\_\_\_

4 Le présent et le futur simple. Imaginez les discours du futur maire.

Il constate

La circulation \_\_\_\_\_

Les jardins \_\_\_\_\_

La pollution \_\_\_\_\_

Les jeunes \_\_\_\_\_

Il propose

Je \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5 Le passé composé et l'imparfait. Imaginez.

- Des amis : ils s'adoraient, ils se sont fâchés. Pourquoi ?
- Un sportif : il était le favori, il a perdu. Pourquoi ?

**1** Complétez avec des verbes au présent, au futur proche, au passé composé ou au futur simple.

(30 points)

	Points
1. Tu viens au café avec moi ? On _____ un sandwich et _____ une bière.	2
2. Sylvie et Laurent _____ déménager parce qu'ils _____ un bébé.	2
3. Samedi dernier, nous _____ un couscous, puis nous _____ au cinéma.	2
4. Hier soir, j' _____ un imperméable et j' _____ sous la pluie pendant deux heures.	2
5. – Est-ce que vous _____ le film <i>Le Bossu de Notre-Dame</i> ? – Non, mais j' _____ le livre de Victor Hugo.	2
6. Hier, Max et Théo _____ jusqu'au 3 <sup>e</sup> étage de la tour Eiffel à pied et ils _____ en ascenseur !	2
7. Ce matin, Paul _____ levé tôt, il _____ rasé et il _____ sorti.	3
8. Plus tard, quand Max _____ 18 ans, il _____ le permis et ses parents lui _____ une voiture.	3
9. Dans deux mois, nous _____ en vacances ; nous _____ à la plage tous les jours et nous _____ du volley-ball sur le sable.	3
10. Avant, je _____ de la bière classique, un jour _____ de la bière sans alcool, maintenant, je _____ toujours de la bière sans alcool.	3
11. Quand j' _____ petit, je _____ un chien qui _____ tout noir avec une tache blanche.	3
12. Ce matin, je _____ levé à 7 heures, je _____ à l'aéroport en taxi et j' _____ un avion pour Casablanca.	3

**2** Mettez les verbes soulignés au passé composé ou à l'imparfait.

(10 points)

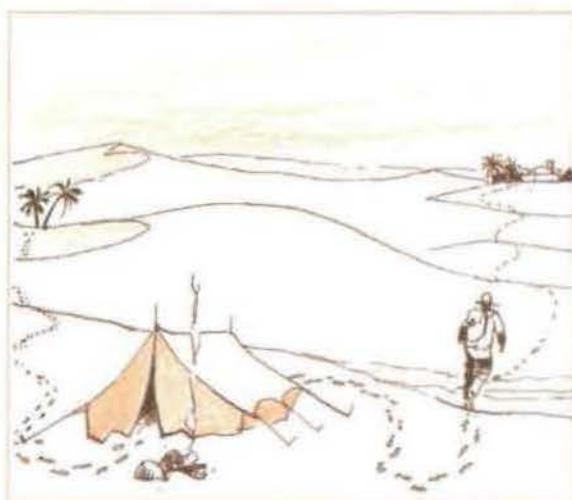
**Stella Star**

Stella habite un petit village. Elle est très jolie. Elle chante tout le temps. Un jour, un homme arrive dans son village. C'est un grand photographe. Il est malade et il a besoin de se reposer. Il tombe amoureux de Stella. Il fait beaucoup de photos de la jeune fille. Elle devient célèbre dans le monde entier.

## IL Y A DEUX ANS, PENDANT DEUX ANS, DEPUIS DEUX ANS, DANS DEUX ANS

« IL Y A », « PENDANT », « DEPUIS », « DANS » : prépositions de temps

Il est parti  
**il y a** deux jours.



Il arrivera  
**dans** deux jours.

Il a dormi **pendant**  
quatre heures.

Il marche **depuis**  
deux heures.

### ■ « DEPUIS » : durée qui continue

- « Depuis » + présent

*Je suis professeur **depuis** 1995.  
Je travaille **depuis** huit heures.*



- Dites : *Je travaille **depuis** 2 heures.*  
Ne dites pas : *Je travaille **pour** 2 heures.*

### ■ « PENDANT » : durée finie et limitée

- « Pendant » + passé composé

*J'ai été secrétaire **pendant** 6 jours.  
J'ai dormi **pendant** 4 heures.*



- Dites : *J'ai dormi **pendant** 2 heures.*  
Ne dites pas : *J'ai dormi **pour** 2 heures.*

### ■ « IL Y A » : moment dans le passé

*J'ai passé le bac **il y a** trois ans.  
Je suis arrivé **il y a** dix jours.*

### ■ « DANS » : moment dans le futur

*Je passerai la licence **dans** six mois.  
Je partirai **dans** trois semaines.*

### ■ « EN » : courte quantité de temps utilisé

*J'ai fait le voyage **en** 8 heures.  
J'ai tout fini **en** 3 jours.*

### 1 Complétez avec un verbe au présent et « depuis ».

- être Je *suis* professeur *depuis* 1985.
- habiter Michaël \_\_\_\_\_ en Australie \_\_\_\_\_ vingt ans.
- parler Anne \_\_\_\_\_ avec Sophie \_\_\_\_\_ deux heures.
- attendre Nous \_\_\_\_\_ le bus \_\_\_\_\_ une demi-heure.

### 2 Complétez avec « depuis » ou « pendant ». Continuez librement.

Sophie a 17 ans. Elle partage les intérêts de sa mère à son âge.

- Sophie étudie le russe *depuis* deux ans *Sa mère a étudié le russe pendant cinq ans !*  
 Elle a un correspondant à Moscou \_\_\_\_\_ six mois. \_\_\_\_\_  
 Elle joue du piano \_\_\_\_\_ trois ans. \_\_\_\_\_  
 Elle fait de la danse \_\_\_\_\_ huit ans. \_\_\_\_\_

### 3 Complétez avec « depuis » ou « il y a ». Donnez des informations personnelles.

J'habite à Paris \_\_\_\_\_ vingt ans.  
 J'étudie le français \_\_\_\_\_ un an.  
 J'ai commencé \_\_\_\_\_ un an.  
 J'ai acheté ce livre \_\_\_\_\_ deux mois.  
 J'ai la même montre \_\_\_\_\_ trois ans.

_____
_____
_____
_____
_____

### 4 Faites des phrases avec « il y a » ou « dans ».

- (partir/rentre) 1. Mes parents *sont partis il y a dix jours. Ils rentreront dans une semaine.*  
 (commencer/finir) 2. Le cours \_\_\_\_\_  
 (arriver/repartir) 3. L'avion \_\_\_\_\_  
 (se rencontrer/se marier) 4. Max et Léa \_\_\_\_\_

### 5 Complétez avec « pendant », « il y a », « dans » ou « en ».

Les agriculteurs soignent leurs récoltes \_\_\_\_\_ des mois mais un orage peut tout détruire \_\_\_\_\_ quelques minutes. En ce moment, c'est la fin de l'hiver, les arbres sont nus mais \_\_\_\_\_ trois mois, ils seront couverts de fleurs. Si tout va bien, les graines qu'ils ont semées \_\_\_\_\_ deux mois donneront des radis \_\_\_\_\_ une semaine.

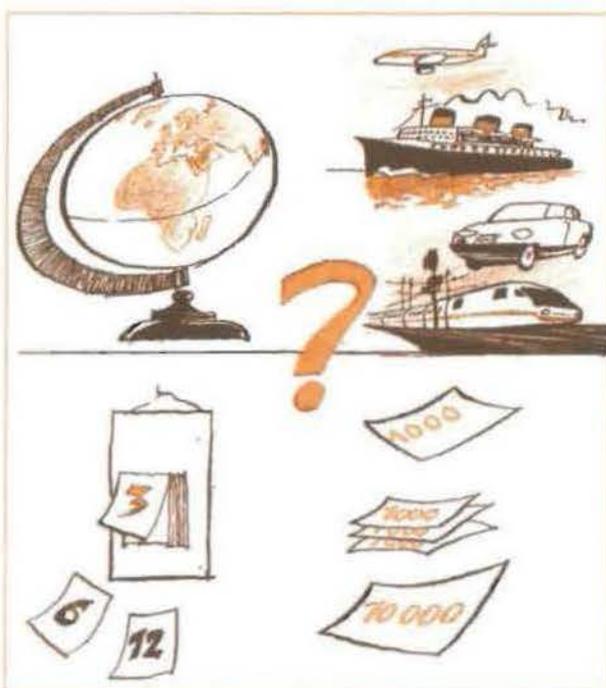
### 6 Complétez librement avec « depuis », « il y a », « dans » ou « en ».

J'étudie le français \_\_\_\_\_ Je partirai en vacances \_\_\_\_\_  
 J'ai acheté mon livre \_\_\_\_\_ J'ai fait trois exercices \_\_\_\_\_

# OÙ ? QUAND ? COMMENT ? COMBIEN ? POURQUOI ?

L'INTERROGATION (2) : sur le lieu, le temps, la manière

- Où  
allez-vous ?



- Comment  
partez-vous ?

- Quand  
partez-vous ?

- Combien coûte  
le voyage ?

- Pourquoi partez-vous ?

## ■ « OÙ ? », « QUAND ? », « COMMENT ? », « COMBIEN ? », « POURQUOI ? »

- L'interrogatif est en début de phrase : on inverse le verbe et le sujet :

Lieu	- <b>Où</b> allez-vous ?	- À Milan.
Temps	- <b>Quand</b> partez-vous ?	- Mardi.
Quantité	- <b>Combien</b> payez-vous ?	- 1 000 F
Manière	- <b>Comment</b> partez-vous ?	- En train.
Cause et but	- <b>Pourquoi</b> partez-vous en train ?	- Parce que j'ai peur de l'avion. - Pour voyager de nuit.

- En français familier, on place l'interrogatif à la fin, sans inversion :

- Vous allez **où** ?  
- Vous partez **quand** ?

**1** Transformez selon le modèle avec « où », « quand », « comment ».

- |   |                              |
|---|------------------------------|
| 1. – Vous partez lundi ou mardi ?           | – <i>Quand partez-vous ?</i> |
| 2. – Vous allez à la mer ou à la montagne ? | _____                        |
| 3. – Vous partez en car ou en train ?       | _____                        |
| 4. – Vous revenez samedi ou dimanche ?      | _____                        |

**2** Associez les questions et les réponses. Imaginez d'autres dialogues (train, bateau...).

- |                                     |   |                        |
|-------------------------------------|---|------------------------|
| – Où arrive le bus ?                | • | • – À trois heures     |
| – Quand part le prochain bus        | • | • – Moins d'une heure. |
| – Combien coûte le billet ?         | • | • – Sur la place.      |
| – Combien de temps dure le voyage ? | • | • – 8 euros.           |

**3** « Où », « quand », « comment », « combien », « pourquoi », « parce que » : complétez.

- Où habitez-vous ?
- \_\_\_\_\_ travaillez-vous ?
- \_\_\_\_\_ partez-vous en vacances ?
- \_\_\_\_\_ allez-vous habituellement ?
- \_\_\_\_\_ partez-vous en juillet ?
- \_\_\_\_\_ partez-vous ?
- \_\_\_\_\_ de temps partez-vous ?

- *J'habite* à Lausanne.
- \_\_\_\_\_ dans une banque.
- \_\_\_\_\_ en septembre.
- \_\_\_\_\_ toujours en Espagne.
- \_\_\_\_\_ il y a moins de monde.
- \_\_\_\_\_ en train ou en avion.
- \_\_\_\_\_ quinze jours.

**4** Posez des questions avec « où », « quand » et « combien ». Continuez le dialogue.

La communication est mauvaise

- |   |  |
|---|--|
| – Allô ? Michèle ? J'arrive le ... juin !       | – <i>Quand est-ce que tu arrives ?</i> |
| – Le 1 <sup>er</sup> juin. Je pars le ... mai ! | – _____ ?                              |
| – Le 31. Et j'arrive le 1 <sup>er</sup> à ... ! | – _____ ?                              |
| – Roissy. Je resterai ... jours à Paris.        | – _____ ?                              |
| – Deux jours. Et je reviendrai le ... !         | – _____ ?                              |

**5** Imaginez des dialogues :

- **au restaurant** (nom, date de réservation, nombre de personnes, place, mode de paiement) ;
- **dans une agence de voyages** (dates d'arrivée et de départ, lieu, type de transport, hôtel, prix).

- QUI HABITE ICI? QU'EST-CE QU'IL FAIT?
- QUELLE EST SA PROFESSION?

L'INTERROGATION (3): sur une personne ou une chose

- Quelle heure est-il à Rio?

- Quel temps fait-il?



- Qu'est-ce que tu fais en ce moment?

- Qu'est-ce que tu écoutes?

- Qui est avec toi?

■ « QUI » remplace une personne:

- *Qui habite ici?*

- *Qui cherchez-vous?*

■ « QUE », « QUOI », « QU'EST-CE QUE » remplacent une chose:

• Formel

• Courant

• Familier

- *Que cherchez-vous?*

- *Qu'est-ce que vous cherchez?*

- *Vous cherchez quoi?*

- *Que buvez-vous?*

- *Qu'est-ce que vous buvez?*

- *Vous buvez quoi?*

(Voir aussi « Qui est-ce ? » et « Qu'est-ce que c'est ? », p. 64.)

■ « QUEL(S) » et « QUELLE(S) » s'accordent avec le nom qu'ils accompagnent:

	Masculin	Féminin
Singulier	- <i>Quel livre?</i>	- <i>Quelle voiture?</i>
Pluriel	- <i>Quels livres?</i>	- <i>Quelles voitures?</i>

**1** Posez des questions avec « qui ».

- Quelqu'un habite ici ? – *Qui habite ici ?*
- Quelqu'un travaille ici ? – \_\_\_\_\_
- Vous cherchez quelqu'un ? – \_\_\_\_\_
- Vous attendez quelqu'un ? – \_\_\_\_\_

**2** Posez des questions avec « qu'est-ce que » ou « que ».

- Vous buvez quelque chose ? – *Qu'est-ce que vous buvez ? / Que buvez-vous ?*
- Vous mangez quelque chose ? – \_\_\_\_\_
- Vous cherchez quelque chose ? – \_\_\_\_\_
- Vous voulez quelque chose ? – \_\_\_\_\_
- Vous attendez quelque chose ? – \_\_\_\_\_

**3** « Quel(s) », « quelle(s) » : posez des questions.

- Tu connais la nouvelle ?
- Tu n'as pas regardé l'émission ?
- Le ministre est en prison !
- Ils ont retrouvé la valise !
- Les bijoux étaient faux !
- Les photos étaient truquées !

– *Quelle nouvelle ?*

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

**4** Complétez avec « qu'est-ce que », « quel », « quelle ».

- *Quelle* est votre profession ? \_\_\_\_\_ vous faites ?
- \_\_\_\_\_ est votre adresse ? \_\_\_\_\_ est votre âge ?
- \_\_\_\_\_ vous faites cet été ? \_\_\_\_\_ est votre programme ?
- \_\_\_\_\_ est le menu aujourd'hui ? \_\_\_\_\_ on mange ?
- \_\_\_\_\_ temps fait-il à Lisbonne ? \_\_\_\_\_ j'emporte comme vêtement ?

**5** Complétez avec « qui », « quel », « quelle ».

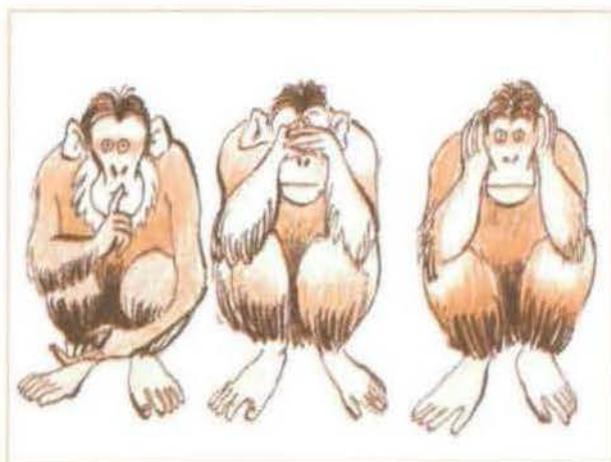
- \_\_\_\_\_ a découvert l'Amérique ? – Christophe Colomb.
- \_\_\_\_\_ est la capitale du Brésil ? – Brasilia.
- \_\_\_\_\_ acteur a été président des États-Unis ? – Ronald Reagan.
- \_\_\_\_\_ ? – Oslo.

**6** Complétez librement.

- Qui \_\_\_\_\_ ? – Qu'est-ce que \_\_\_\_\_ ?
- Quelle \_\_\_\_\_ ? – Quel \_\_\_\_\_ ?

**IL NE DIT RIEN.  
IL NE SORT JAMAIS.  
IL NE RIT PLUS.**

**LA NÉGATION (2) :** « ne ... rien », « ne ... jamais », « ne ... personne »



Il ne dit rien.

Il n'entend rien.

Il ne voit rien.

■ **LA NÉGATION** se place **avant** et **après** le verbe :

- « Ne ... jamais »  
*Elle ne sort jamais.*  
*Elle ne danse jamais.*  
*Elle ne rit jamais.*
- « Ne ... plus »  
*Il ne fume plus.*  
*Il ne boit plus.*  
*Il ne sort plus.*
- « Ne ... rien »  
*Je ne vois rien.*  
*Je n'entends rien.*  
*Je ne dis rien.*
- « Ne ... personne »  
*Tu ne vois personne.*  
*Tu n'invites personne.*  
*Tu n'aimes personne.*

■ « **PERSONNE** » et « **RIEN** », sujets d'un verbe, sont seulement suivis par « ne » :

*Personne ne parle.*  
*Rien ne bouge.*



• Dites : **Personne n'est venu.**

Ne dites pas : *Personne n'est pas venu.*

(Voir « ne ... pas », pp. 18, 22, 50.)

(Voir « pas de », « plus de », « jamais de », pp. 52, 82.)

**1** Faites des phrases avec « ne ... jamais ».

Sur Mars	Il pleut tout le temps.	Dans le Sahara	<i>Il ne pleut jamais.</i>
La Joconde	Elle sourit tout le temps.	Buster Keaton	_____
La cigale	Elle chante tout le temps.	La fourmi	_____
La fourmi	Elle travaille tout le temps.	La cigale	_____

**2** Le gangster Toto Moka est maintenant en prison. Faites des phrases avec « ne ... plus ».

Il jouait au poker.  
 Il dansait le mambo.  
 Il fumait le cigare.  
 Il jouait au casino.  
 Il buvait du champagne.  
 Il se cachait. La police le cherchait.

*Il ne joue plus au poker.*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**3** Répondez avec « personne ... ne » et « rien ... ne ».

**Le professeur** (à voix haute)

- Tout le monde est d'accord ?
- Tout le monde a compris ?
- Tout est clair ?
- Tout le monde a fait les exercices ?
- Tout est très facile !

**Les élèves** (à voix basse)

- *Non, personne n'est d'accord.*
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

**4** Transformez avec « ne ... rien », « ne ... personne », « rien ... ne », « personne ... ne ».

**Dans le noir**

- |                                      |                             |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| - Là : je vois quelque chose !       | - <i>Je ne vois rien...</i> |
| - Écoute : j'entends quelque chose ! | - _____                     |
| - Regarde : je vois quelqu'un !      | - _____                     |
| - Quelque chose bouge !              | - _____                     |
| - Quelqu'un a crié !                 | - _____                     |

**5** Complétez le texte avec « ne ... jamais rien », « ne ... jamais personne ».

**Au marché aux puces,**

Léa achète toujours quelque chose. *Moi, je n'achète jamais rien.*

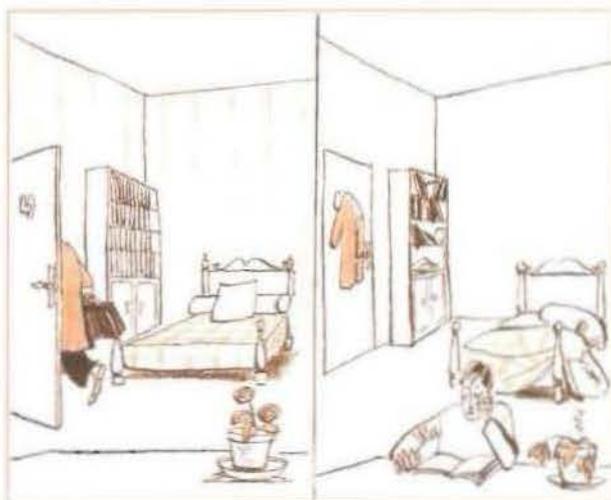
Elle trouve toujours quelque chose. \_\_\_\_\_

Elle rencontre toujours quelqu'un. \_\_\_\_\_

## IL N'A PAS MANGÉ. IL N'EST PAS SORTI.

LA NÉGATION et L'INTERROGATION au passé composé

Il a fait son lit.  
Il a rangé ses livres.  
Il a arrosé les fleurs.  
Il est sorti.



Il n'a pas fait son lit.  
Il n'a pas rangé ses livres.  
Il n'a pas arrosé les fleurs.  
Il n'est pas sorti.

- Est-ce qu'il a travaillé? - Est-ce qu'il a dormi?

### ■ LA NÉGATION se place avant et après le verbe conjugué :

Je	<b>n'</b>	ai	<b>pas</b>	mangé.
Tu	<b>n'</b>	as	<b>pas</b>	travaillé.
Elle	<b>n'</b>	est	<b>pas</b>	sortie.
Nous	<b>ne</b>	sommes	<b>jamais</b>	partis.
Vous	<b>n'</b>	avez	<b>rien</b>	vu.
Ils	<b>ne</b>	sont	<b>plus</b>	revenus.



- « Ne ... personne » : « personne » se place après le participe passé :  
*Nous n'avons vu personne.*
- À la forme négative, « du », « de la », « des » deviennent « de ».  
- *Vous avez déjà fait du ski?* - *Non, je n'ai jamais fait de ski.*

### ■ L'INTERROGATION

- Avec intonation :  
- *Il a travaillé?*  
- *Il a dormi?*
- Avec « est-ce que » :  
- *Est-ce qu'il a travaillé?*  
- *Est-ce qu'il a dormi?*

**1** Répondez à la forme négative.

Fin de journée...

- Le facteur est passé ?
- Jean a téléphoné ?
- Les enfants ont dîné ?
- La femme de ménage est venue ?
- Le chien est sorti ?

- *Non, il n'est pas passé.*

---



---



---



---

**2** Complétez à la forme affirmative, puis négative.

1. visiter *J'ai visité* le Louvre, *mais je n'ai pas visité* Notre-Dame.
2. dormir \_\_\_\_\_ à l'hôtel Tourista, \_\_\_\_\_ au Ritz.
3. boire \_\_\_\_\_ du vin rouge, \_\_\_\_\_ de champagne.
4. voir \_\_\_\_\_ *La Joconde*, \_\_\_\_\_ Catherine Deneuve.
5. aller \_\_\_\_\_ à Versailles, \_\_\_\_\_ à Disneyland.

**3** Posez des questions et répondez avec « ne ... jamais ».

lire - voir - boire - dormir - conduire - faire - écrire - dire

1. - *Vous avez déjà lu* des livres de Tolstoï ? - *Non, je n'ai jamais lu de livres de Tolstoï.*
2. - \_\_\_\_\_ les ballets du Bolchoï ? - \_\_\_\_\_
3. - \_\_\_\_\_ de la bière chinoise ? - \_\_\_\_\_
4. - \_\_\_\_\_ dans un hamac ? - \_\_\_\_\_
5. - \_\_\_\_\_ une Cadillac ? - \_\_\_\_\_
6. - \_\_\_\_\_ des choux à la crème ? - \_\_\_\_\_
7. - \_\_\_\_\_ des poèmes ? - \_\_\_\_\_
8. - \_\_\_\_\_ « Je vous aime » ? - \_\_\_\_\_

**4** Complétez avec « ne ... rien », « ne ... jamais ».

Robinson a vu un bateau

Il a crié quelque chose, *mais ils n'ont rien entendu.*

(entendre)

Il a fait des signaux, \_\_\_\_\_

(voir)

Il a envoyé des messages, \_\_\_\_\_

(recevoir)

Il a attendu longtemps, \_\_\_\_\_

(revenir)

**5** Faites une liste de ce que vous n'avez pas fait dans votre vie.

*Je n'ai pas vu Naples, je ne suis pas allé(e) sur Mars* \_\_\_\_\_

## EXERCICES

**1** « Où », « sur » et « dans ». Prépositions de lieu. Posez des questions. Répondez.

- |                |               |
|----------------|---------------|
| les invités •  | • le four     |
| le champagne • | • ton nez     |
| le poulet •    | • la terrasse |
| mes lunettes • | • le frigo    |

- Où sont les invités? - Ils sont sur la terrasse.

---



---



---

**2** « Quel », « quelle », « où », « quand », « qu'est-ce que ». Posez des questions.

- Je ne suis pas français.
- Je ne suis pas professeur.
- Nous ne sommes pas le 8 mai.
- Je n'habite pas à Paris.
- Je ne travaille pas à Lyon.
- Je ne bois pas de café le matin.
- Il n'est pas midi.

- Quelle est votre nationalité?

- \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

**3** « Ne ... jamais ». Caractériser des personnes selon le modèle.

Catherine

*Elle ne met jamais de robe.*

*Elle ne porte jamais de rouge.*

*Elle ne mange jamais de tomates.*

Élisabeth

---



---



---

**4** Le passé composé : affirmation et négation. Complétez.

Elle n'est pas au rendez-vous.

Elle a oublié notre rendez-vous!

(oublier)

Elle \_\_\_\_\_ de bar.

(se tromper)

Elle \_\_\_\_\_ mon message.

(avoir)

Elle \_\_\_\_\_ l'adresse.

(perdre)

Elle \_\_\_\_\_ de place pour se garer.

(trouver)

Elle \_\_\_\_\_ un accident.

(avoir)

**5** Le passé composé, « ne ... pas », « ne ... jamais », « ne ... rien », « ne ... personne ». Transformez.

**Toto Moka : un espion ?**

Il a travaillé pour la CIA. Il a rencontré monsieur X.

Il a volé quelque chose au ministère de la Défense.

Il a caché quelque chose dans son jardin.

Il a tué quelqu'un.

Il est suspecté. Il nie.

*Je n'ai jamais travaillé pour la CIA!*

---



---



---

**1** Complétez avec « depuis », « pendant », « il y a », « en », « dans », des négations ou des questions.

(30 points)

	Points
1. Je travaille _____ dix ans et j'habite en France _____ trois ans.	2
2. Je suis allée aux États-Unis _____ un an et je suis restée à Los Angeles _____ six mois.	2
3. Nous nous sommes rencontrés _____ dix ans. Nous sommes mariés _____ sept ans et nous avons eu une fille _____ quatre ans.	3
4. Rodrigo a fait tout le tour de l'Europe _____ deux mois et il repartira pour le Brésil _____ une semaine.	2
5. Il a plu _____ trois jours, mais _____ hier, il fait très beau.	2
6. – _____ ? – Je travaille dans une banque.	2
7. – _____ ? – Je pars en vacances en août.	2
8. – _____ ? – Je cherche mes lunettes.	2
9. – Est-ce que vous connaissez quelqu'un à Rio? – Non, _____.	3
10. – Tu as mangé quelque chose à midi? – Non, _____.	3
11. – Est-ce que tu as rencontré quelqu'un dans le couloir? – Non, _____.	3
12. – Vous avez déjà fait du judo? – Non, _____ judo.	4

**2** Conjuguez les verbes manquants. Faites l'élision si c'est nécessaire.

(10 points)

**Ludwig Berg (compositeur)**

– Monsieur Berg, vous _____ en France depuis plus de vingt ans, je crois ?	habiter
– Oui, je _____ ici depuis exactement vingt-deux ans.	vivre
– Vous _____ un Oscar pour la musique du film <i>Gun 999</i> , il y a deux ans, et vous _____ trois millions de disques de votre album « Stellor » l'année dernière. Vos commentaires ?	recevoir
	vendre
– Je _____ « Gun Melody » en deux jours et « Stellor » en deux semaines. Je _____ plus d'argent en trois ans que depuis que je suis né. Vive le cinéma !	écrire
	gagner
– Quels sont vos projets ?	
– Quand mon nouvel album _____, dans un mois, je _____ en vacances en Jamaïque pour un an.	sortir – partir
– La musique est votre seule passion ?	
– Oui, à sept ans, je _____ de fumer et je _____ le violoncelle.	arrêter – commencer

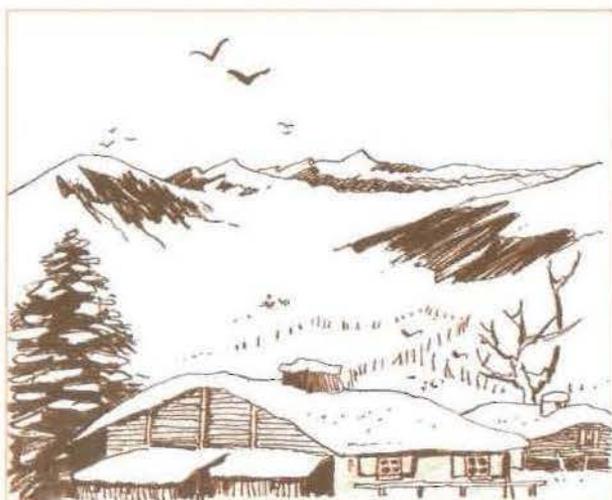
– ELLE MANGE DU POISSON ?  
– OUI, ELLE EN MANGE.

## LE PRONOM « EN »

Il y a de la neige partout.

Il y en a sur les montagnes.

Il y en a dans les champs.



Il y en a un peu sur les arbres.

Il y en a beaucoup sur les toits.

« En » remplace, en général, un nom précédé par « de ». Il se place **devant** le verbe.

■ « EN » remplace les partitifs :

- |                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| – Vous mangez <b>de la</b> salade ? | – Oui, j' <b>en</b> mange. |
| – Vous buvez <b>du</b> vin ?        | – Oui, j' <b>en</b> bois.  |
| – Vous avez <b>des</b> enfants ?    | – Oui, j' <b>en</b> ai.    |

• « En » est nécessaire même quand la quantité est exprimée :

- |  |   |
|--|---|
| – Il y a <b>trois</b> chaises ?        | – Oui, il y <b>en</b> a <b>trois</b> .    |
| – Il y a <b>beaucoup</b> d'étudiants ? | – Oui, il y <b>en</b> a <b>beaucoup</b> . |



• Dites : Il y en a trois.  
Il y en a beaucoup.

Ne dites pas : Il y a trois.  
Il y a beaucoup.

■ On utilise « en » dans les constructions avec « de » :

- |   |                                    |
|---|------------------------------------|
| – Vous parlez <b>de</b> votre travail ? | – Oui, j' <b>en</b> parle souvent. |
| – Vous rêvez <b>de</b> votre famille ?  | – Oui, j' <b>en</b> rêve.          |
| – Vous faites <b>de</b> la danse ?      | – Oui, j' <b>en</b> fais.          |



• J'**en** ai  
n

Il y **en** a  
n

**1** Faites des phrases avec « en », selon le modèle.

Le matin :

- Vous mangez des céréales ?
- Vous buvez du thé ?
- Vous mettez du lait ?
- Vous écoutez du jazz ?
- Vous faites de la gymnastique ?

- *Oui, j'en mange.*

---



---



---



---

**2** Répondez avec « en », selon le modèle.

1. - Katia mange de la salade ?
2. - Ahmed mange du fromage ?
3. - Florence et Inès mangent des légumes ?
4. - Vincent achète du pain ?
5. - Anna achète de la glace ?
6. - Les enfants achètent des bonbons ?

- *Oui, elle en mange.*

---



---



---



---

**3** Posez des questions. Répondez. Précisez « un peu », « très peu » ou « beaucoup ».

1. lait - 2. beurre - 3. salade - 4. fromage - 5. eau

1. - *Est-ce qu'il y a du lait ?*

- *Il y en a un peu.*

2. - \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

3. - \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

4. - \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

5. - \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

**4** Répondez. Précisez les quantités, selon le modèle.

1. - Il y a combien de ministres au gouvernement ? (32)

- *Il y en a trente-deux.*

2. - Les moustiques ont combien de pattes ? (6)

- \_\_\_\_\_

3. - Les chameaux ont combien de bosses ? (2)

- \_\_\_\_\_

4. - Les chats ont combien de vies ? (7)

- \_\_\_\_\_

5. - Les Martiens ont combien de doigts ? (12)

- \_\_\_\_\_

6. - Il y a combien de cigarettes dans un paquet ? (20)

- \_\_\_\_\_

**5** Répondez affirmativement. Utilisez « en ».

- Vous avez des enfants ? - Vous avez un garage ? - Vous avez deux voitures ? - Vous avez trois chats ?
- Vous parlez souvent de votre travail ? - Vous faites beaucoup de sport ?

# JE VAIS AU CINÉMA. J'Y VAIS À SIX HEURES.

## LE PRONOM « Y »

Je suis sur  
ma terrasse.

J'y mange.

J'y dors.



J'y suis  
très souvent.

J'y travaille.

J'y lis.

### ■ « Y » évite de répéter un nom de lieu :

*Je vais à la gare.  
Je vais en Espagne.  
Je suis chez moi.  
J'habite dans cette rue.*

*J'y vais en taxi.  
J'y vais en avion.  
J'y suis jusqu'à six heures.  
J'y habite depuis deux mois.*

### ■ « Y » remplace « à » + un nom de chose :

*Je pense à mon pays.  
Elle croit à l'astrologie.*

*J'y pense souvent.  
Elle y croit.*

♪ • Vous y allez?  
z

Nous y habitons.  
z

⚠ • Dites : *J'y vais!*  
*On y va!*

Ne dites pas : *Je vais.*  
*On va!*

## 1 Répondez aux questions, selon le modèle.

1. – Vous allez à la montagne en été ou en hiver ? – *J'y vais en été.*
2. – Vous allez à la piscine le samedi ou le jeudi ? – \_\_\_\_\_
3. – Vous allez à la mer en juillet ou en août ? – \_\_\_\_\_
4. – Vous allez au cinéma le samedi ou le dimanche ? – \_\_\_\_\_
5. – Vous allez au marché le mardi ou le jeudi ? – \_\_\_\_\_

## 2 Transformez selon le modèle.

- Je vais au bureau en métro.
- Je vais à la cantine à midi.
- Je vais à la piscine le mardi.
- Je reste au bureau jusqu'à cinq heures.
- Je dîne « Chez Lulu » vers sept heures.

– *Moi, j'y vais en voiture.*

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

## 3 Complétez selon le modèle en choisissant un moyen de transport.

1. – Quand nous allons à la campagne, *nous y allons en train.*
2. – Quand je vais chez ma mère, *j'y vais en car.*
3. – Quand vous allez à Rome, vous \_\_\_\_\_ ?
4. – Quand nous allons en Espagne, nous \_\_\_\_\_.
5. – Quand ils vont à la mer, ils \_\_\_\_\_.
6. – Quand elle va à l'école, elle \_\_\_\_\_.

## 4 Répondez en utilisant « y », selon le modèle.

travailler – manger – dormir – jouer aux fléchettes – danser

- Que fait-on dans un bureau ? – *On y travaille.*
- Que fait-on dans un restaurant ? – \_\_\_\_\_
- Que fait-on dans une chambre ? – \_\_\_\_\_
- Que fait-on dans un pub irlandais ? – \_\_\_\_\_
- Que fait-on sur le pont d'Avignon ? – \_\_\_\_\_

## 5 Que font les gens au marché ? à la piscine ? dans une discothèque ?

\_\_\_\_\_

## IL LE REGARDE, IL LA REGARDE, IL LES REGARDE.

«LE», «LA», «LES»: les pronoms compléments directs

Il regarde  
le garçon.

Il regarde  
la fille.

Il regarde  
les enfants.



Il le regarde.

Il la regarde.

Il les regarde.

■ Pour éviter de répéter un nom complément, on utilise un **pronom complément**.

■ «Le», «la», «les» remplacent des noms de personne, d'animal ou de chose.

Masculin :	<i>Il regarde le garçon.</i>	<i>Il le regarde.</i>
	<i>Il regarde le ciel.</i>	
Féminin :	<i>Il regarde la fille.</i>	<i>Il la regarde.</i>
	<i>Il regarde la fontaine.</i>	
Pluriel :	<i>Il regarde les enfants.</i>	<i>Il les regarde.</i>
	<i>Il regarde les oiseaux.</i>	

■ Les pronoms compléments se placent **devant** le verbe :

Il	<b>me</b>	regarde.	Il	<b>nous</b>	regarde.
	<b>te</b>			<b>vous</b>	
	<b>le / la</b>			<b>les</b>	

♪ ■ «Me», «te», «le» et «la» deviennent «m'», «t'» et «l'» devant voyelle ou «h» muet :

*Il m'aime*                      *Il t'aime*                      *Il l'aime*

■ *Il nous invite*                      *Il vous attend*                      *Il les adore*  
z    z    z

**1** Répondez aux questions avec « le », « l' », « la » ou « les ».

- |  |   |
|--|---|
| 1. – Vous prenez <u>le métro</u> à huit heures?  | – <i>Oui, je le prends à huit heures.</i> |
| 2. – Vous lisez <u>le journal</u> dans le métro? | – _____                                   |
| 3. – Vous regardez <u>la télé</u> le soir?       | – _____                                   |
| 4. – Vous écoutez <u>la radio</u> le matin?      | – _____                                   |
| 5. – Vous faites <u>les exercices</u> tout seul? | – _____                                   |

**2** Remplacez les noms par les pronoms « le », « la », « les ».

- |  |                                  |
|--|----------------------------------|
| 1. Elle gare sa voiture dans la rue.         | <i>Elle la gare dans la rue.</i> |
| 2. Elle achète le journal dans un kiosque.   | _____                            |
| 3. Elle ouvre son courrier dans l'ascenseur. | _____                            |
| 4. Elle enlève ses chaussures dans l'entrée. | _____                            |
| 5. Elle prépare le repas dans la cuisine.    | _____                            |

**3** Transformez avec « le » ou « la », selon le modèle. Continuez librement.

**Un ticket de métro**

acheter – composer – déchirer – jeter

*Je l'achète, je \_\_\_\_\_*

\_\_\_\_\_

**Une chemise**

mettre – enlever – laver – repasser – ranger

*Je \_\_\_\_\_*

\_\_\_\_\_

**4** Transformez avec « le », « la », « les », selon le modèle.

**L'actrice**

maquiller – coiffer – habiller – parfumer

*On la maquille, \_\_\_\_\_*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Les figurants**

appeler – rassembler – diriger – aider

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Le metteur en scène**

écouter – respecter – admirer – aimer

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**5** Complétez selon le modèle.

**Les livres:** Les écrivains *les écrivent*,  
les lecteurs \_\_\_\_\_.

**Le biberon:** La maman \_\_\_\_\_  
le bébé \_\_\_\_\_.

**Le feu:** Le pyromane \_\_\_\_\_  
le pompier \_\_\_\_\_.

**Le pain:** \_\_\_\_\_.

**6** Complétez avec « le », « la », « les » ou « se ».

**La souris et le chat**  
Quand il \_\_\_\_\_ voit, il \_\_\_\_\_ poursuit.

Quand elle \_\_\_\_\_ voit, elle \_\_\_\_\_ cache.

**Paul et Marie**  
Quand il \_\_\_\_\_ ennuie, il \_\_\_\_\_ appelle,

Quand il \_\_\_\_\_ entend, il \_\_\_\_\_ sent mieux,

Quand ils \_\_\_\_\_ voient, ils \_\_\_\_\_ disputent.

## IL LUI PARLE, IL LEUR PARLE.

« LUI » et « LEUR » : les pronoms compléments indirects

Il parle  
à Max.Il offre des fleurs  
à Katia.Il dit bonjour  
à ses amis.Il **lui** parle.Il **lui** offre  
des fleurs.Il **leur** dit  
bonjour.

■ Avec les verbes qui se construisent avec « à » + nom de personne, on utilise « lui » ou « leur ».

- « **Lui** » remplace un nom masculin ou féminin :

Je téléphone à Pierre.

Je **lui** téléphone.

Je téléphone à Marie.

Je **lui** téléphone.

- « **Leur** » remplace un nom pluriel :

Je téléphone à mes cousins.

Je **leur** téléphone.

Je téléphone à mes cousines.

Je **leur** téléphone.

■ Les pronoms compléments indirects se placent **devant** le verbe :

Paul 

<b>me</b>
<b>te</b>
<b>lui</b>

 téléphone.Marie 

<b>nous</b>
<b>vous</b>
<b>leur</b>

 écrit.Dites : Il **me** téléphone.Ne dites pas : Il téléphone à ~~moi~~.

■ Beaucoup de verbes de « **communication** » se construisent avec « à » :

Parler à

Téléphoner à

Dire à

Donner à

Écrire à

Répondre à

Envoyer à

Offrir à

**1** Répondez aux questions avec « lui » ou « leur ».

- |                                      |                              |
|--------------------------------------|------------------------------|
| 1. – Vous parlez à Julie ?           | – <i>Oui, je lui parle.</i>  |
| 2. – Vous parlez à Paul et à Julie ? | – <i>Oui, je leur parle.</i> |
| 3. – Vous téléphonez à Teresa ?      | – _____                      |
| 4. – Vous écrivez à Louis ?          | – _____                      |
| 5. – Vous téléphonez à vos parents ? | – _____                      |
| 6. – Vous écrivez à vos amis ?       | – _____                      |

**2** Transformez, selon le modèle.

Max est amoureux de Lola.

Il téléphone à Lola.  
Il écrit à Lola.  
Il envoie des télégrammes à Lola.  
Il offre des fleurs à Lola.  
Il fait des cadeaux à Lola.

*Il lui téléphone.*

---



---



---



---

**3** Faites des textes avec « lui » puis « leur ».

faire un cadeau – raconter une histoire – donner un verre de lait – chanter une chanson

Fanny est malade

*La grand-mère lui fait un cadeau,*  
*elle* \_\_\_\_\_

---



---

Les enfants sont malades

*Leur grand-mère* \_\_\_\_\_

---



---



---

**4** Écrivez un texte selon le modèle.

dire bonjour – donner des journaux – apporter à boire – expliquer les mesures de sécurité – offrir des bonbons  
vendre des produits hors taxe – souhaiter un bon séjour

Dans l'avion, les hôtesses accueillent les passagers. *Elles leur disent bonjour.* \_\_\_\_\_

---

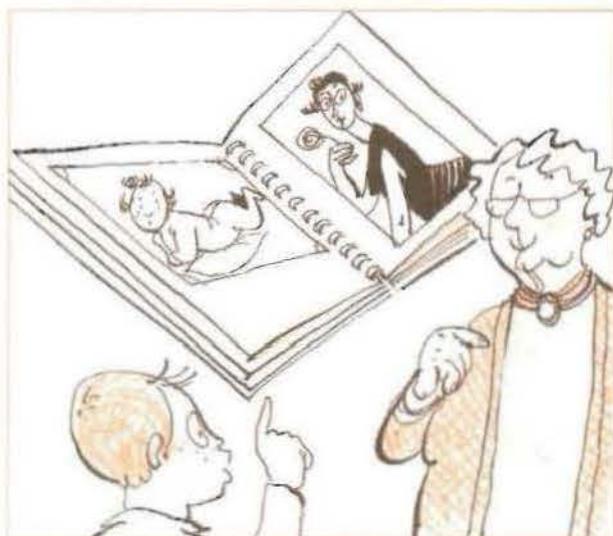


---

**5** Complétez avec « lui », « le » ou « l' ».

Le médecin reçoit le malade. Il \_\_\_\_\_ pose des questions. Il \_\_\_\_\_ examine, il \_\_\_\_\_ donne des médicaments. Le malade \_\_\_\_\_ écoute, il \_\_\_\_\_ répond, il \_\_\_\_\_ paye, il \_\_\_\_\_ remercie, il \_\_\_\_\_ dit « au revoir ».

## LES PRONOMS TONIQUES



- C'est toi?

- Oui, c'est moi!

- Pour identifier une personne, on peut utiliser « c'est » + un pronom tonique :

C'est

<i>moi.</i>
<i>toi.</i>
<i>lui.</i>
<i>elle.</i>

C'est

<i>nous.</i>
<i>vous.</i>
<i>eux.</i>
<i>elles.</i>

Formel : *Ce sont eux/elles.*

- Après une **préposition**, on utilise un pronom tonique :

Je travaille

<i>avec toi.</i>
<i>chez lui.</i>
<i>pour eux.</i>

- « À » + pronom tonique exprime la possession :

- C'est à Max?  
- C'est à Léa?

- Oui, c'est à lui.  
- Oui, c'est à elle.

- Un pronom tonique peut renforcer un sujet :

- **Moi**, j'aime le bleu.  
- **Lui**, il aime le vert.



- Un pronom tonique n'est jamais directement sujet de la phrase.
- Dites : *Il est polonais.* Ne dites pas : *Lui est polonais.*

## 1 Répondez selon le modèle.

1. C'est ton père, sur cette photo ? – *Oui, c'est lui.*
2. C'est ta mère, sur ce portrait ? – \_\_\_\_\_
3. C'est toi, sur le journal ? – \_\_\_\_\_
4. C'est Bip Blop, à la télévision ? – \_\_\_\_\_

## 2 Complétez (plusieurs possibilités).

1. – C'est mon sac : *il est à moi.*
2. – C'est ton livre : \_\_\_\_\_
3. – C'est son vélo : \_\_\_\_\_
4. – C'est leur ballon : \_\_\_\_\_

## 3 Faites des phrases avec des prépositions et des pronoms toniques.

1. Je parle avec Katia.
2. Vous dînez chez monsieur Dubois.
3. Il travaille avec Waldek.
4. Elle est chez Anne et Sophie.
5. Nous partons sans les enfants.

*Je parle avec elle.*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 4 Complétez selon le modèle.

1. – Janush est polonais. Et Waldek ?
2. – Gilles est professeur. Et Patrick ?
3. – Chico est brésilien. Et Caetano ?
4. – Anne n'est pas française. Et Max ?
5. – Lisa n'est pas anglaise. Et David ?
6. – Jean n'est pas sympathique. Et Marie ?

– *Il est polonais, lui aussi.*

– \_\_\_\_\_

– \_\_\_\_\_

– *Il n'est pas français, lui non plus.*

– \_\_\_\_\_

– \_\_\_\_\_

## 5 Complétez, selon le modèle.

*Moi, je suis célibataire.*

- \_\_\_\_\_ es marié
- \_\_\_\_\_ est anglais.
- \_\_\_\_\_ est française.

\_\_\_\_\_ sommes fatigués.

\_\_\_\_\_ êtes en forme !

\_\_\_\_\_ sont courageux.

\_\_\_\_\_ sont paresseuses.

## 6 Placez les personnes selon le modèle.

## Photo de groupe

- |                               |                           |
|-------------------------------|---------------------------|
| – <i>Tai, tu es à gauche.</i> | – _____, ils sont devant. |
| – _____, il est derrière.     | – _____, vous êtes là.    |
| – _____, elle est au centre.  | – _____, je suis ici.     |

## 7 Continuez.

*Je dîne chez moi. Tu dînes chez toi. Il \_\_\_\_\_*

## EXERCICES

1 Verbes, partitifs, « en ». Faites des phrases selon le modèle.

café/6 tasses	Anna <i>boit du café. Elle en boit six tasses par jour.</i>
pain/55 kilos	Les Français _____ par an.
lait/2 litres	Le bébé _____ par jour.
gymnastique/4 heures	Bruno _____ par semaine.
exercices/une dizaine	Les étudiants _____ par jour.

2 Pronom « y ». Faites des phrases avec un lieu, puis avec « y ».

piscine (5 heures)	montagne (février)	cinéma (20 heures)
dentiste (matin)	Espagne (été)	mes parents (Noël)

Je vais à la piscine. J'y vais à cinq heures. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3 Pronoms « le », « la », « les », « lui », « leur ». Complétez selon le modèle.

Karima	Je l'aime et je <i>lui</i> offre des fleurs.
Les voisins	Je _____ invite et je _____ montre mon appartement.
Ma sœur	Je _____ écris et je _____ demande des nouvelles.
Les enfants	Je _____ lave et je _____ habille.
La psychanalyste	Je _____ parle et je _____ raconte tout.

4 Pronoms « le », « la », « les », questions. Répondez et continuez le dialogue.

- Où mettez-vous vos clés ?	- Je les mets dans ma poche.
- _____ votre manteau ?	- _____
- _____ votre voiture ?	- _____
- _____ vos papiers ?	- _____
- _____ vos pantoufles ?	- _____
- _____ votre journal ?	- _____

5 Relatifs « qui », « que ». Complétez.

Proverbes, citations, etc.

- « L'homme \_\_\_\_\_ monte à cheval oublie Dieu. L'homme \_\_\_\_\_ descend du cheval oublie le cheval. » (Proverbe égyptien)
- « Une vache \_\_\_\_\_ mâche, c'est beau. » (Chanson de Charles Trenet)
- « Les femmes \_\_\_\_\_ les hommes préfèrent sont les femmes \_\_\_\_\_ aiment les hommes. » (Publicité)

1 Complétez avec « en », « y », « le », « lui », « leur », « les » et les verbes manquants.

(30 points)

	Points
1. Vous mettez du sucre dans votre café ? – _____ deux morceaux, merci.	2
2. Est-ce qu'il y a du lait dans le frigo ? – Oui, il _____ un litre.	2
3. Les enfants boivent du Coca-Cola à tous les repas. Ils _____ beaucoup trop !	2
4. Tu vas chez le dentiste à cinq heures ? – Non, _____ à 4 heures.	2
5. Melissa adore son petit frère : elle _____ regarde, elle _____ caresse, elle _____ embrasse et elle _____ parle tout le temps.	4
6. Vous écrivez à vos amis ? – Oui, je _____ écris et je _____ téléphone très souvent.	2
7. Tu connais les voisins ? – Oui, je _____ connais bien et je _____ invite souvent.	2
8. Le film _____ passe à la télé est un film _____ j'ai vu au moins trois fois.	2
9. – Êtes-vous déjà monté à la tour Eiffel ? – Oui, _____ l'année dernière.	2
10. – Avez-vous déjà mangé du caviar ? – Oui, _____ une fois.	2
11. – Est-ce que vous avez vu Max ? – Oui, _____ vu et je _____ parlé.	4
12. – Est-ce que tu as pris les livres ? – Oui, je _____ pris et je _____ mis dans mon sac.	4

2 Complétez avec « qui », « que », « le », « les », « lui », « leur », « en » et « y ».

(10 points)

**Le Bulgare**

Il y avait dans mon village un homme \_\_\_\_\_ vivait seul avec son chien. Cet homme \_\_\_\_\_ tout le monde appelait « Le Bulgare » dormait le jour et vivait la nuit. Il partait tous les soirs dans la campagne et il \_\_\_\_\_ passait la nuit. Le matin, quand j'allais à l'école, je \_\_\_\_\_ rencontrais sur mon chemin. Il portait toujours un gros sac gris \_\_\_\_\_ semblait très lourd. Le Bulgare ramassait des racines, des plantes et des champignons et il \_\_\_\_\_ vendait au marché. Quand il trouvait des fraises des bois, il \_\_\_\_\_ donnait toujours une partie aux enfants du village. Il \_\_\_\_\_ distribuait aussi des noisettes et même des truffes. On aimait bien le Bulgare, on \_\_\_\_\_ suivait, on \_\_\_\_\_ posait des questions. C'était notre ami.

# TABLEAU DES CONJUGAISONS

infinitif	présent	futur proche	passé composé	imparfait	futur simple	impératif
<b>ÊTRE</b>	je suis tu es il est nous sommes vous êtes ils sont	je vais être tu vas être il va être nous allons être vous allez être ils vont être	j' ai été tu as été il a été nous avons été vous avez été ils ont été	j' étais tu étais il était nous étions vous étiez ils étaient	je serai tu seras il sera nous serons vous serez ils seront	sois  soyons soyez
<b>AVOIR</b>	j' ai tu as il a nous avons vous avez ils ont	je vais avoir tu vas avoir il va avoir nous allons avoir vous allez avoir ils vont avoir	j' ai eu tu as eu il a eu nous avons eu vous avez eu ils ont eu	j' avais tu avais il avait nous avions vous aviez ils avaient	j' aurai tu auras il aura nous aurons vous aurez ils auront	aie  ayons ayez
<b>ALLER</b>	je vais tu vas il va nous allons vous allez ils vont	je vais aller tu vas aller il va aller nous allons aller vous allez aller ils vont aller	je suis allé tu es allé il est allé nous sommes allés vous êtes allés ils sont allés	j' allais tu allais il allait nous allions vous alliez ils allaient	j' irai tu iras il ira nous irons vous irez ils iront	va  allons allez
<b>VERBES en -ER DÎNER</b>	je dîne tu dînes il dîne nous dinons vous dînez ils dînent	je vais dîner tu vas dîner il va dîner nous allons dîner vous allez dîner ils vont dîner	j' ai dîné tu as dîné il a dîné nous avons dîné vous avez dîné ils ont dîné	je dînais tu dînais il dînait nous dînions vous dîniez ils dînaient	je dînerai tu dîneras il dînera nous dînerons vous dînez ils dîneront	dîne  dinons dînez
<b>VERBES en -ER ACHETER</b>	j' achète tu achètes il achète nous achetons vous achetez ils achètent	je vais acheter tu vas acheter il va acheter nous allons acheter vous allez acheter ils vont acheter	j' ai acheté tu as acheté il a acheté nous avons acheté vous avez acheté ils ont acheté	j' achetais tu achetais il achetait nous achetions vous achetiez ils achetaient	j' achèterai tu achèteras il achètera nous achèterons vous achèterez ils achèteront	achète  achetons achetez
<b>VERBES en -ER MANGER</b>	je mange tu manges il mange nous mangeons vous mangez ils mangent	je vais manger tu vas manger il va manger nous allons manger vous allez manger ils vont manger	j' ai mangé tu as mangé il a mangé nous avons mangé vous avez mangé ils ont mangé	je mangeais tu mangeais il mangeait nous mangions vous mangiez ils mangeaient	je mangerai tu mangeras il mangera nous mangerons vous mangerez ils mangeront	mange  mangeons mangez

TABLEAU DES CONJUGAISONS

infinitif	présent	futur proche	passé composé	imparfait	futur simple	impératif
<b>BOIRE</b>	je bois tu bois il boit nous buvons vous buvez ils boivent	je vais boire tu vas boire il va boire nous allons boire vous allez boire ils vont boire	j' ai bu tu as bu il a bu nous avons bu vous avez bu ils ont bu	je buvais tu buvais il buvait nous buvions vous buviez ils buvaient	je boirai tu boiras il boira nous boirons vous boirez ils boiront	bois  buvons buvez
<b>CONNAÎTRE</b>	je connais tu connais il connaît nous connaissons vous connaissez ils connaissent	je vais connaître tu vas connaître il va connaître nous allons connaître vous allez connaître ils vont connaître	j' ai connu tu as connu il a connu nous avons connu vous avez connu ils ont connu	je connaissais tu connaissais il connaissait nous connaissions vous connaissiez ils connaissaient	je connaîtrai tu connaîtras il connaîtra nous connaîtrons vous connaîtrez ils connaîtront	connais  connaissons connaissez
<b>DEVOIR</b>	je dois tu dois il doit nous devons vous devez ils doivent	je vais devoir tu vas devoir il va devoir nous allons devoir vous allez devoir ils vont devoir	j' ai dû tu as dû il a dû nous avons dû vous avez dû ils ont dû	je devais tu devais il devait nous devions vous deviez ils devaient	je devrai tu devras il devra nous devrons vous devrez ils devront	
<b>DIRE</b>	je dis tu dis il dit nous disons vous dites ils disent	je vais dire tu vas dire il va dire nous allons dire vous allez dire ils vont dire	j' ai dit tu as dit il a dit nous avons dit vous avez dit ils ont dit	je disais tu disais il disait nous disions vous disiez ils disaient	je dirai tu diras il dira nous dirons vous direz ils diront	dis  disons dites
<b>ÉCRIRE</b>	j' écris tu écris il écrit nous écrivons vous écrivez ils écrivent	je vais écrire tu vas écrire il va écrire nous allons écrire vous allez écrire ils vont écrire	j' ai écrit tu as écrit il a écrit nous avons écrit vous avez écrit ils ont écrit	j' écrivais tu écrivais il écrivait nous écrivions vous écriviez ils écrivaient	j' écrirai tu écriras il écrira nous écrirons vous écrivrez ils écriront	écris  écrivons écrivez
<b>FAIRE</b>	je fais tu fais il fait nous faisons vous faites ils font	je vais faire tu vas faire il va faire nous allons faire vous allez faire ils vont faire	j' ai fait tu as fait il a fait nous avons fait vous avez fait ils ont fait	je faisais tu faisais il faisait nous faisions vous faisiez ils faisaient	je ferai tu feras il fera nous ferons vous ferez ils feront	fais  faisons faites

## TABLEAU DES CONJUGAISONS

infinitif	présent	futur proche	passé composé	imparfait	futur simple	impératif
<b>FALLOIR</b>	il faut	il va falloir	il a fallu	il fallait	il faudra	
<b>FINIR</b>	je finis tu finis il finit nous finissons vous finissez ils finissent	je vais finir tu vas finir il va finir nous allons finir vous allez finir ils vont finir	j' ai fini tu as fini il a fini nous avons fini vous avez fini ils ont fini	je finissais tu finissais il finissait nous finissions vous finissiez ils finissaient	je finirai tu finiras il finira nous finirons vous finirez ils finiront	finis  finissons finissez
<b>SE LEVER</b>	je me lève tu te lèves il se lève nous nous levons vous vous levez ils se lèvent	je vais me lever tu vas te lever il va se lever nous allons nous lever vous allez vous lever ils vont se lever	je me suis levé tu t'es levé il s'est levé nous nous sommes levés vous vous êtes levés ils se sont levés	je me levais tu te levais il se levait nous nous levions vous vous leviez ils se levaient	je me lèverai tu te lèveras il se lèvera nous nous lèverons vous vous lèverez ils se lèveront	lève-toi  levons-nous levez-vous
<b>METTRE</b>	je mets tu mets il met nous mettons vous mettez ils mettent	je vais mettre tu vas mettre il va mettre nous allons mettre vous allez mettre ils vont mettre	j' ai mis tu as mis il a mis nous avons mis vous avez mis ils ont mis	je mettais tu mettais il mettait nous mettions vous mettiez ils mettaient	je mettrai tu mettras il mettra nous mettrons vous mettrez ils mettront	mets  mettons mettez
<b>OUVRIR</b>	j' ouvre tu ouvres il ouvre nous ouvrons vous ouvrez ils ouvrent	je vais ouvrir tu vas ouvrir il va ouvrir nous allons ouvrir vous allez ouvrir ils vont ouvrir	j' ai ouvert tu as ouvert il a ouvert nous avons ouvert vous avez ouvert ils ont ouvert	j' ouvrais tu ouvrais il ouvrirait nous ouvririons vous ouvririez ils ouvriraient	j' ouvrirai tu ouvriras il ouvrira nous ouvrirons vous ouvrirez ils ouvriront	ouvre  ouvrons ouvrez
<b>PARTIR</b>	je pars tu pars il part nous partons vous partez ils partent	je vais partir tu vas partir il va partir nous allons partir vous allez partir ils vont partir	je suis parti tu es parti il est parti nous sommes partis vous êtes partis ils sont partis	je partais tu partais il partait nous partions vous partiez ils partaient	je partirai tu partiras il partira nous partirons vous partirez ils partiront	pars  partons partez
<b>PLEUVOIR</b>	il pleut	il va pleuvoir	il a plu	il pleuvait	il pleuvra	
<b>POUVOIR</b>	je peux tu peux il peut nous pouvons vous pouvez ils peuvent	je vais pouvoir tu vas pouvoir il va pouvoir nous allons pouvoir vous allez pouvoir ils vont pouvoir	j' ai pu tu as pu il a pu nous avons pu vous avez pu ils ont pu	je pouvais tu pouvais il pouvait nous pouvions vous pouviez ils pouvaient	je pourrai tu pourras il pourra nous pourrons vous pourrez ils pourront	

## TABLEAU DES CONJUGAISONS

infinitif	présent	futur proche	passé composé	imparfait	futur simple	impératif
<b>PRENDRE</b>	je prends tu prends il prend <b>nous prenons</b> vous prenez ils prennent	je vais prendre tu vas prendre il va prendre nous allons prendre vous allez prendre ils vont prendre	j' ai pris tu as pris il a pris nous avons pris vous avez pris ils ont pris	je prenais tu prenais il prenait nous prenions vous preniez ils prenaient	je prendrai tu prendras il prendra nous prendrons vous prendrez ils prendront	prends  prenons prenez
<b>SAVOIR</b>	je sais tu sais il sait <b>nous savons</b> vous savez ils savent	je vais savoir tu vas savoir il va savoir nous allons savoir vous allez savoir ils vont savoir	j' ai su tu as su il a su nous avons su vous avez su ils ont su	je savais tu savais il savait nous savions vous saviez ils savaient	je saurai tu sauras il saura nous saurons vous saurez ils sauront	sache  sachons sachez
<b>VENIR</b>	je viens tu viens il vient <b>nous venons</b> vous venez ils viennent	je vais venir tu vas venir il va venir nous allons venir vous allez venir ils vont venir	je suis venu tu es venu il est venu nous sommes venus vous êtes venus ils sont venus	je venais tu venais il venait nous venions vous veniez ils venaient	je viendrai tu viendras il viendra nous viendrons vous viendrez ils viendront	viens  venez
<b>VIVRE</b>	je vis tu vis il vit <b>nous vivons</b> vous vivez ils vivent	je vais vivre tu vas vivre il va vivre nous allons vivre vous allez vivre ils vont vivre	j' ai vécu tu as vécu il a vécu nous avons vécu vous avez vécu ils ont vécu	je vivais tu vivais il vivait nous vivions vous viviez ils vivaient	je vivrai tu vivras il vivra nous vivrons vous vivrez ils vivront	vis  vivons vivez
<b>VOIR</b>	je vois tu vois il voit <b>nous voyons</b> vous voyez ils voient	je vais voir tu vas voir il va voir nous allons voir vous allez voir ils vont voir	j' ai vu tu as vu il a vu nous avons vu vous avez vu ils ont vu	je voyais tu voyais il voyait nous voyions vous voyiez ils voyaient	je verrai tu verras il verra nous verrons vous verrez ils verront	vois  voyons voyez
<b>VOULOIR</b>	je veux tu veux il veut <b>nous voulons</b> vous voulez ils veulent	je vais vouloir tu vas vouloir il va vouloir nous allons vouloir vous allez vouloir ils vont vouloir	j' ai voulu tu as voulu il a voulu nous avons voulu vous avez voulu ils ont voulu	je voulais tu voulais il voulait nous voulions vous vouliez ils voulaient	je voudrai tu voudras il voudra nous voudrons vous voudrez ils voudront	veuillez

NB présent	futur proche	passé composé	imparfait	futur simple
il y a	il va y avoir	il y a eu	il y avait	il y aura

# INDEX

## A

<b>À</b>	
- « À la », « à l' », « au »	38
- « à » + lieu	56
- « à » + temps	76
- verbes + « à »	144
- « à » + pronom tonique (possession)	146
<b>Accord</b>	
- des adjectifs	10, 12, 14
- des participes passés	114, 116
<b>Adjectif</b>	
- masculin et féminin	10, 12
- singulier et pluriel	14
- place de l'adjectif	44
- adjectifs démonstratifs	42
- adjectifs possessifs	40
<b>Adverbes</b>	152 (§ 1, 2 et 3)
<b>Âge</b>	46
« Aimer » (verbe)	20, 37, 39
« Aller »	104
<b>Article</b>	
- article et nom	30
- article indéfini (« un », « une », « des »)	36
- article défini (« le », « la », « les »)	36
- article et négation	52
- article contracté avec « à »	38
- article contracté avec « de »	38
- article partitif	80
« Au » (« à » + « le »)	38
« Au » + pays	58
« Au » (= avec)	39
« Aussi ... que »	84
« Autant ... de »	86
<b>« Avoir »</b>	
- au présent	44, 46, 48, 50, 52
- « avoir » + âge	46
- « avoir froid », « faim »	48
- « avoir les yeux bleus, noirs », etc.	46
- « avoir mal »	48
- « avoir » et la négation	52
- auxiliaire	110, 112
- « il y a »	62

## B

« Beaucoup », « bien »	152 (§ 1.2)
« Besoin » (« avoir besoin de »)	48
« Bien » / « mieux »	84
« Bon » / « meilleur »	84

## C

« Ce » + temps (« ce soir »)	42
« Ce », « cette », « ces »	42

« Celui », « celle », « ceux »	153 (§ 8)
<b>« C'est »</b>	
- « c'est » / « ce sont » + nom	64, 66
- « c'est » et « il est »	66
- « c'est » + adjectif	68
- « c'est moi », « c'est lui », etc.	146
« Chez » + personne	56
« Combien ? »	128
« Comment ? »	128
Commentaire	68
<b>Comparaison</b>	
- comparer des qualités	84
- comparer des quantités	86
<b>Conjugaisons (voir verbes)</b>	
- conjugaisons (tableau)	154 à 157
« Connaître » et « savoir »	96
Contraction	38
« Croire » et « voir »	96

## D

« Dans » + lieu	60
« Dans » + temps	126
Date et jour	74
<b>« De »</b>	
- « de » + lieu (origine)	56
- « des » (indéfini)	36
- « du », « de la », « des » (contractés)	38
- « du », « de la », « des » (partitifs)	80
- « pas de »	82, 52, 134
- « de » après un superlatif	86
Démonstratifs	42
« Depuis »	126
« Devant », « derrière »	60
« Devoir » + inf.	100
Discours direct et indirect	153 (§ 6)

## E

<b>« En »</b>	
- « en » + lieu	58
- « en » + mois et saisons	78
- « en » + transport	104
- « en » (pronom complément)	138
- « en » (durée)	126
Est-ce que	18
« Être »	16

## F

<b>« Faire »</b>	
- « faire » + temps (« il fait »)	78
- « faire » + activités (sport, cuisine, etc.)	102
- « faire » et « jouer »	102
« Falloir » (« il faut »)	100

Féminin	
– féminin des adjectifs	8, 10
– féminin des noms	30, 32
Futur proche	108
Futur simple	120

## G, H

Genre (voir masculin et féminin)	
Heure	76

## I

Identification (« c'est »)	42
Identification et description (« c'est »/ « il est »)	44
« Il est » + heure	76
« Il est » et « c'est »	66
« Il fait » + temps (météo)	78
« Il faut »	100
« Il y a » + lieu (existence)	62
« Il y a » + temps (date)	126
Imparfait	118
Impératif	153 (§ 5)
Interrogation	18
– avec « est-ce que »	18, 22, 50
– « Qui est-ce ? »	
– « Qu'est-ce que c'est ? »	
– « Qu'est-ce qu'il y a ? »	60
– « Où, quand, comment... ? »	128

## J

« Jamais » (« ne ... jamais »)	134
« Jouer » et « faire »	102
Jour et date	74

## L

« Le », « la », « les » (articles définis)	36
« Le », « la », « les » (pronoms compléments)	144
« Le » + date (« le 3 mai »)	74
« Le » + jour (« le samedi »)	74
« Le » + moment (« le matin »)	76
« Leur », « leurs »	40
Lieu	56, 58, 60
Localisations	56, 58, 60
« Loin de »	56
« Lui », « leur » (pronoms compléments)	144
« Lui », « eux » (pronoms toniques)	146

## M

Masculin et Féminin	
– des adjectifs	10, 12
– des noms de pays	58
– des noms de personnes	24
– des noms de choses	26
– des possessifs	40
– des démonstratifs	42

« Meilleur »	84
« Mien » (« le mien », « le tien », etc.)	153 (§ 9)
« Mieux »	84
« Moi », « toi », etc.	146
Mois et saisons	78
« Mon », « ma », « mes »	40

## N

Nationalité	8, 10
Négation : « ne... pas »	
– avec « être »	18
– avec « avoir »	50
– avec les verbes en « -er »	22
– avec le passé composé	134
– avec le futur proche	152 (§ 3)
Négation : « ne... rien », « ne... jamais », « ne... personne », etc.	132
Nom et article	30
Nombres cardinaux (pour compter)	74
Nombres ordinaux (pour classer)	72
Noms	
– masculin et féminin des noms	30, 32
– singulier et pluriel des noms	34
« Notre », « nos »	40
« Nous » et « on »	16
Numéraux	72, 74

## O

« On » = « nous »	16
« On » = généralité	16
« Où ? » (interrogation)	128

## P

Participes passés	112
Partitifs	70
« Pas de »	52, 82
Passé composé	
– passé composé avec « être »	114, 116
– passé composé avec « avoir »	110, 112
– passé composé des verbes en « -ir », « -re », « -oir »	
Passé proche	153 (§ 7)
Pays	58
« Pendant »	126
« Personne » (« ne... personne »)	132
Place	
– place des adjectifs	44
– place de l'adverbe	152 (§ 2)
– place de la négation	152 (§ 3)
– place du pronom complément	152 (§ 4)
Pluriel	
– pluriel des noms	34
– pluriel des adjectifs	14
« Plus ... que », « moins ... que »	84
« Plus de », « moins de »	86

# INDEX

Possessifs.....	40	- des noms.....	28
Possession		« Son », « sa », « ses ».....	40
- « avoir » + nom.....	44	« Sous ».....	60
- « mon », « ton », « son ».....	40	Superlatif.....	86
- « le mien », « le tien ».....	153 (§ 9)	« Sur ».....	60
- « à moi », « à toi ».....	40		
« Pouvoir ».....	100	<b>T</b>	
Prépositions		Temps (voir <i>verbes</i> ).....	
- prépositions de lieu.....	56, 58, 60	Temps (le présent, le passé, le futur).....	122
- prépositions de temps.....	126	Temps (tableau de conjugaisons).....	154
- préposition « à » + article défini.....	38	« Ton », « ta », « tes ».....	40
- préposition « de » + article défini.....	38	« Tu » et « vous ».....	16
« Près de ».....	56		
Présent (voir <i>verbes</i> ).....		<b>U</b>	
Présentation.....	8, 64	« Un », « une », « des » (articles indéfinis).....	30, 34, 36
Profession.....	8, 10, 12		
Pronominaux (verbes).....	26	<b>V</b>	
Pronoms		« Venir de ».....	153 (§7)
- pronom complément « en ».....	138	Verbes à l'imparfait.....	118
- pronom complément « y ».....	140	Verbes au futur proche.....	108
- pronoms compléments « le », « la », « les ».....	142	Verbes au futur simple.....	120
- pronoms compléments « lui », leur ».....	144	Verbes au passé composé avec « avoir »	
- pronoms démonstratifs.....	42	- verbes en « -er ».....	110
- pronoms personnels sujets.....	16	- verbes en « -ir », « -re », « -oir ».....	112
- pronoms possessifs.....	153	Verbes au passé composé avec « être »	
- pronoms réfléchis (verbes pronominaux).....	26	- verbes de type « arriver / partir ».....	114, 116
- pronoms toniques.....	146	- verbes pronominaux.....	116
		Verbes au présent	
<b>Q</b>		- verbe « être ».....	16
« Quand ? ».....	128	- verbe « avoir ».....	50
Quantité		- verbe « aller ».....	104
- quantité indéterminée (partitifs).....	70	- verbes en « -er ».....	22, 24, 26
- quantité exprimée (ou déterminée).....	72	- verbes en « -ir », « -re », « -oir ».....	90, 92, 94, 98
- comparaison de quantité.....	86	- verbes « connaître »,	
« Quel(le)s » ?.....	130	« savoir », « croire », « voir ».....	96
Question (voir <i>interrogation</i> ).....		- verbes « vouloir », « devoir », « pouvoir ».....	100
« Qu'est-ce que c'est ? ».....	64	- verbes « faire » et « dire ».....	102
« Qu'est-ce qu'il y a ? ».....	62	Verbes aux temps principaux	
« Qui », « que » ?.....	130	(tableau de conjugaisons).....	154
« Qui », « que » (relatifs).....	148	« Voir ».....	96
« Qui est-ce ? ».....	64	« Votre », « vos ».....	40
« Quoi », « que », « qu'est-ce que ? ».....	130	« Vouloir ».....	100
		« Vous » et « tu ».....	16
<b>R</b>			
Relatifs « qui », « que ».....	148	<b>Y</b>	
« Rien » (« ne... rien »).....	132, 134	Y (pronom complément).....	140
		- « il y a » (+ lieu).....	62
<b>S</b>		- « il y a » (+ temps).....	126
Saisons.....	78		
« Savoir » et « connaître ».....	96		
Singulier et pluriel			
- des adjectifs.....	14		



# GRAMMAIRE

PROGRESSIVE

## DU FRANÇAIS

Niveau débutant

Cette grammaire d'apprentissage s'adresse à des adolescents et des adultes en début d'apprentissage.

- **Pédagogique**, elle offre sur la *page de gauche* un cours de grammaire, sur la *page de droite* des exercices d'application et des activités de communication.
- **Progressive**, elle suit la progression classique des méthodes de français. La progression peut suivre le découpage ou s'organiser librement, chaque unité étant totalement autonome.
- **Des exercices de récapitulation et des bilans** permettent révisions et évaluations.
- **Des conjugaisons et des annexes** complètent l'ouvrage.

Cette grammaire peut servir de support de cours ou de guide pour un auto-apprentissage. Elle est particulièrement recommandée aux étudiants qui préparent les épreuves du DELF.

Les corrigés sont fournis dans un livret séparé (033859).

ISBN : 978-2-09-033858-4



**CLE**  
INTERNATIONAL